

رسالة إلى المحرر

تنظيم مناطق العمليات وهذا الرد من وكالة الغوث

رئيس تحرير جريدة الدستور الغراء المحترم
اشير الى الخبر المنشور في جريدتكم الغراء تحت عنوان «الاجئون يجبرون عن قلقهم من خطوة الوكالة تقسيم منطقة عمان وارجو ان اين ما يلي»

صحيح ان الوكالة بصدد اعادة تنظيم مناطق العمليات التابعة لها في الاردن. وكان قد صدر عن مكتب الاونروا الاقليمي في الاردن بيان صحافي رقم جيه ٨٤/١١ تاريخ ١٩٨٤/٧/٢٦ (ارسلت نسخة منه الى جريدتكم) يبين التقسيم الجديد للمناطق اعتباراً من ايلول ١٩٨٤.

وفيما يلي نص البيان راجيا نشره في جريدتكم الغراء باسرع ما يمكن تصحيحاً للمعلومات الواردة في خبركم..

يعمل مكتب الاونروا الاقليمي في الاردن، ومنذ عدة سنوات بمنطقتين جغرافيتين على اساس تجريبي لحددهما منطقة الشمال ومنطقتين فرعيتين هما منطقة البلقاء الفرعية ومنطقة اربد الفرعية والاخرى منطقة عمان المنقرعة الى منطقتين اقل تمييزاً.

وقد ادرك ويشكل خاص ان منطقة عمان قد أصبحت مكتظة لدرجة انها تجبر اللاجئين المستفيدين من خدمات الوكالة وكذلك موظفي الاونروا على قضاء وقت طويل في الوصول الى مكتب المنطقة ومنشآت الوكالة.

واعتباراً من ١ ايلول ١٩٨٤ سيطراً تغيير تدريجي على تنظيم المناطق وفق مفهوم جديد يركز على مجالات المسؤولية الوظيفية بدلاً من الجغرافية من دون ان تتكبد الوكالة اية تكاليف تذكر.

وعليه فان اعادة تنظيم حدود المناطق ستبقي عنه خمس مناطق جغرافية مستقلة يراس كل واحدة منها مدير منطقة وذلك على النحو التالي:

أ - منطقة جنوب عمان، مرتبطة بمكتب في الاشرفية تضم الاحياء وكذلك مخيم الطالبية.

ب - منطقة شمال عمان، مرتبطة بمكتب في جبل الحسين، تضم الاحياء الواقعة شمال كل من شارع الملك حسين وشارع الملك عبدالله بما في ذلك مخيم الحسين.

ج - منطقة الزرقاء، مرتبطة بمكتب في مجمع مدارس الزرقاء، تضم مخيم الزرقاء ومخيم ماركا وكذلك مدن الزرقاء والرفصة وماركا والسبخة وعوجان.

د - منطقة البلقاء، بمكتب في صويلح وهي منطقة البلقاء الفرعية الحالية.

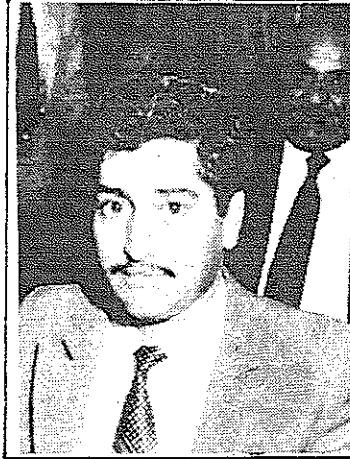
هـ - منطقة اربد بمكتب في اربد، وهي منطقة اربد الحالية الفرعية.

مع فائق التحية والتقدير

عبد الرحمن تيم
مدير الاعلام: وكالة الغوث
الاردن

وكيل وزارة التجارة العراقية العلاقات الاقتصادية مع الاردن تجاوزت الانفاقات المعقودة غياب التنسيق بين الدول العربية اشر على عمليات التنمية فيها

عمان - من محمد المجالي



قال الدكتور قبيس سعيد وكيل وزارة التجارة العراقية ان العلاقات الاقتصادية بين الاردن والعراق تجاوزت الانفاقات المعقودة بينهما.

واشار الدكتور سعيد الذي يراس وفد بلاده الى اجتماعات الدورة السادسة والاربعين لمجلس الوحدة الاقتصادية في حديث خاص لمندوب الدستور انه سيتم قريباً التوقيع على اتفاقيات جديدة بين الاردن والعراق في المجالات التجارية.

وقال ان من العوامل التي اثرت كذلك على حركة التنمية في الوطن العربي غياب التنسيق بين الدول العربية خاصة الفنية.

وطالب بزيادة التنسيق بين الدول العربية واستثمار الاموال العربية لانشاء صناعات استراتيجية.

وعن توقف ضخ النفط العراقي عن طريق سوريا اوضح الدكتور سعيد ان العراق كان يصدر عن طريق الانبوب انار سوريا مليون برميل يوميا قيمتها ٢٨ مليون دولار وعمن الواسطات العربية مع سوريا لاعادة فتح هذا الخط اوضح ان جميع هذه الواسطات لم تصل الى نتيجة.

وقال ان الاقتصاد العراقي استطاع ان يتصدى لكل ظروف الحرب حيث استمر في تنفيذ العديد من المشاريع واقترع تنفيذ عدد من المشاريع الاخرى.

واوضح ان الاقتصاد العراقي اعتمد اساساً للتصدي لظروف الحرب.

وقال ان مثل هذا الاجراء لا بد وان يكون له تاثير مباشر وغير مباشر على اقتصاديات الوطن العربي.

واوضح ان التاثير المباشر يمثل في تشييد اقتصاد العدو الصهيوني للتدهور، وجعل اسرائيل في موقع

تشكيل ٥ لجان لاعادة النظر في نظم الامتحانات وتطوير المناهج

السويطي من مديرية الاختبارات باجراء دراسة حول نظم الامتحانات في المملكة على ان تنجز هذه الدراسة خلال ستة اشهر.

كما قرر وزير التربية تكليف كل من الدكتور عزت جرادة مدير التعليم والسيد احمد عربيات المستشار القانوني لوزارة التربية والسيد محمد الحباري من دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة القيام بدراسة حول «الاساليب ونظم الادارة التربوية في المملكة» على ان تنجز هذه الدراسة خلال ستة اشهر.

المدرسين في الكلية باجراء دراسة حول «تصنيف وتحليل الاهداف التربوية» على ان تنجز هذه الدراسة خلال ستة اشهر.

وقرر تكليف السادة تيسير الديوك مدير القاهيل وابراهيم قاقيش وابراهيم العكش من مديرية القاهيل ومحمود الحباري من مديرية كليات الجضم باجراء دراسة حول الاساليب واعداد المعلمين وتدريبهم على ان تنجز هذه الدراسة خلال ستة اشهر.

وقرر تكليف الدكتور احمد البشاريه مدير الاختبارات والدكتور ذوقان عبيدات مدير التخطيط والسيد احمد

عمان - الدستور - قرر السيد حكمت الساكوت وزير التربية والتعليم تكليف كل من الدكتور علي عبدالرزاق مدير المناهج والسيد احمد التقي مدير الحاسب الالكتروني والكلاور محمد ابوسل من مديرية المشاريع في وزارة التربية والتعليم باجراء دراسة حول واقع المناهج الدراسية واساليب تطويرها في المملكة على ان تنجز هذه الدراسة خلال ستة اشهر.

كما قرر تكليف كل من الدكتور راضي الوقفي مدير كلية مجتمع حواره والسيد وحيد عبدالحافظ الضامن وعدنان جميل حسون

بحث امكانية اقامة معرض للصناعات الالمانية في عمان

عمان - بترا - استقبل السيد عبدالحميد عمر نائب مدير عام غرفة صناعة عمان امس المستشار الاقتصادي في سفارة جمهورية المانيا الديمقراطية يرافقه مدير التعاون والاقتصاد في وزارة التجارة الخارجية والامانة.

وجرى خلال اللقاء استعراض أنشطة غرفة صناعة عمان ودورها في خدمة

وفي نهاية اللقاء زار الضيفان معرض غرفة الصناعة الالمانية الدائم في مبنى الصناعات الالمانية.

ويتضمن جدول اعمال اللجنة مناقشة واقرار ٢٧ مشروع مواصفة عربية في مجالات الهندسة الميكانيكية واعداد ١٦ مواصفة عربية.

كما تناقش اللجنة مواصفة عربية اولية تتعلق بالاحرف العربية المستعملة في الرسم الهندسي بهدف وضع قواعد ثابتة موحدة لها على غرار الاحرف اللاتينية المستعملة في الرسم الهندسي.

ويشارك في الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام مندوبون من الاردن وسوريا والعراق وتونس والسعودية وليبنان.

مؤتمر العلوم الحياتية يعقد بالجامعة الاردنية في تشرين ٢

عمان - بترا - يعقد في كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاردنية في مطلع تشرين الثاني القادم المؤتمر الثالث للعلوم الحياتية.

ويناقش المؤتمر على مدى اربعة ايام موضوعات حول الثروة النباتية والحيوانية وامراض وافات النبات والحيوان والاحياء الدقيقة وفيروسات العلوم الطبية والبيولوجيا الجزيئية والكيمياء الحيوية وعلم الخلية والتشريح وعلم البيئة والتلوث وتصنيف الكائنات الحية وطب

المختصين في المؤسسات الاكاديمية والعلمية في الوطن العربي وعدد من الدول الاجنبية والجمعية الاردنية للعلوم الحياتية والاتحاد العالمي للعلوم الحياتية واتحاد الصيادين العرب بالتعاون مع الجامعات الاردنية واليوميك ومنظمة اليونسكو.

ويقام على هامش المؤتمر معرض للتشريح وعلم البيئة والتلوث المتعلقة بالعلوم الحياتية.

ازدياد عدد المها البري والغزلان خلال العام الماضي

عمان - الدستور - ذكرت مصادر الحكومية لجمعية لحماية الطبيعة ان اثنين من بقر لها نفقا خلال العام الماضي بعد اطلاقها للتعايش مع طبيعتها الاصيلة في محمية الشومري.

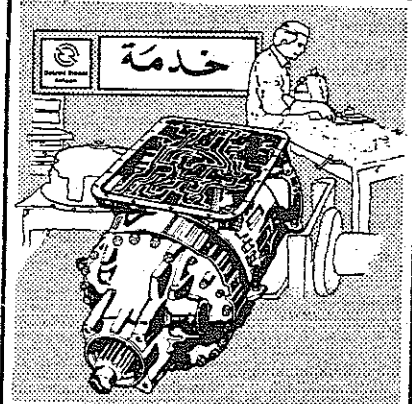
وقالت ان العدد الحالي لهذه الحيوانات اصبح ٣١ راسا وانه من المتوقع ان يضاف اليها خلال العام

FARRADJ & CO.
Head Offices: Amman Ring Road
Tel: 91205 - 93020
Jabal Al Weibdeh Office
Tel: 21662 - 25616
Al Mahata Branch Tel: 51067
Telex: 23231 FARRAJ JO.
P.O.Box: 974 AMMAN, JORDAN

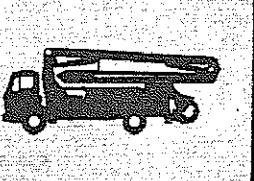
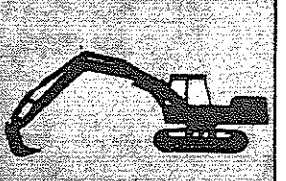
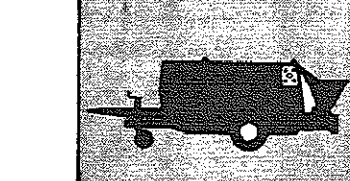
نور واجتاحت في معرض لانيات الاول
الشارع من ١٠ - ١٣ تشرين
في ملاصق لكتلة المدينة
مركز المارون



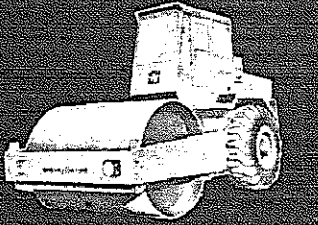
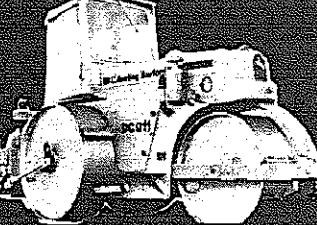
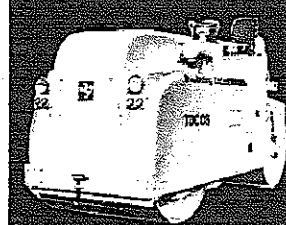
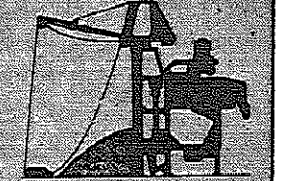
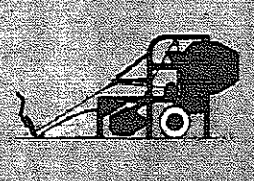
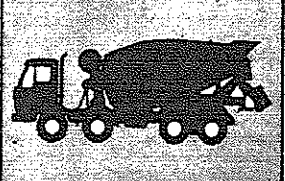
Detroit Diesel Allison



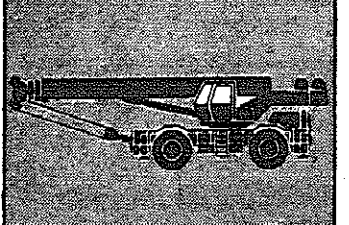
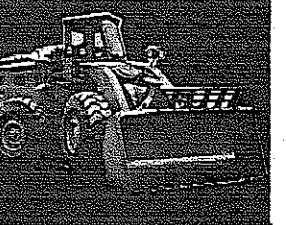
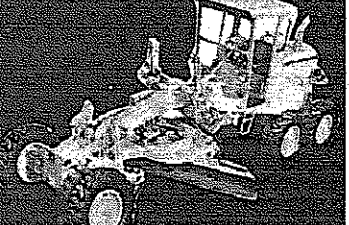
الوكلاء المعتمدون في الاردن



SCHWING + Stetter



Aveling Barford

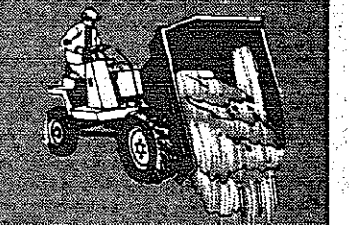


KRUPP

Yale Industrial Trucks

donaldson

SAMBRON



هكذا منه لأصل

الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في تقريره للدورة الحالية

مراجعة السياسات الاقتصادية العربية تعزيزاً للتكامل

استغراق الناتج المحلي والموازنات والمديونية الخارجية للدول العربية

نقل نص الإنفاق في الدول النفطية يقلص استيعاب العمالة العربية

عمان - من محمد ابو غوش

دعا السيد مهدي السيدبي الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية الى وضع سياسات اقتصادية تتناسب مع طبيعة المرحلة الجديدة وتستفيد من دروس الماضي.

ودعا الى تعميق وتعزيز الجهود الفكرية والعملية من اجل السير على طريق التكامل الاقتصادي العربي.

واكد على اهمية الحفاظ على المكاسب والانجازات التي تم تحقيقها في الفترة السابقة ومكملتها من التكل.

جاء ذلك في تقدير السيد الامين العام للدورة السادسة والاربعين التي بدأت ايجالها على مستوى الوزراء يوم امس لمناقشة التقرير وغيره من المواضيع.

الزراعة. ولكن من الواضح تملأ ان
الانخفاض الناتج في قطاع النفط كان
العامل الرئيسي في انخفاض الناتج
الصحي الإجمالي العربي بشكل عام
عام ١٩٨٢ بالسعر الجارية والثابتة
على السواء، وقد تعجب من ذلك
مجموعة من العوامل كلها: -

- الاجراءات التي اتخذت في العالم
الصناعي المتقدم للحد من استهلاك
الطاقة الهائلة من النفط والفلاز.
- الانتقال إلى استخدام مصادر بديلة
للطاقة.



والتي أهمها انخفاض عائدات النفط. وما تجدر الإشارة إليه أن بعض الدول النفطية قد عانت هي كذلك من عجز في موازنتها العامة فعملياً ١٩٨٢، ١٩٨٣، الأمر الذي قاد إلى إجراءات تقشفية في هذه الدول وادى إلى تخفيض المساعدات والقروض التي تقدمها عادة للقطر العربي، كما أن بعضها قد لجأ إلى الاقتراض أيضاً لسد عجزها عن تغطية احتياجاتها.

النمو والتنمية

وبله في مقدمة التقرير، ان القضية الاقتصادية الملحة التي تواجه الوطن العربي هي كيفية معالجة قضايا النمو والتنمية في المرحلة المقبلة، في ضوء تجربة الماضي وفي ضوء فهم جميع العوامل التي أثرت سلبا وإيجابا على تلك التجربة.

ولذلك فإن تقرير الأمين العام للحررة الحادية والأربعين يتعمق في الأوضاع الاقتصادية ومؤثراتها وإتجاهاتها، بهدف استقراء الآثار الناجمة من هذه الأوضاع على مسيرة

مؤثرات الاقتصاد

ولذلك فإن هذا التقرير يتعرض لبعض أبرز مؤثرات الاقتصاد العربي والتي تتخذ إلى الإجهادات الترهيبية تطوره وأثره يمكن الضعف الذي تتسبب به المعالجة في محاولة لإبراز وتحديد أهم القضايا في الأوضاع الاقتصادية العربية التي يجب ان تكون محل عناية على المسؤولين القطري والقومي، والتي يمكن من خلالها تقوية موقبلع الاقتصاد العربي المتمركز وتعظيم المنفع القومية التي من شأنها الاسهام في دفع عجلة التكامل

• اثر أزمة الكساد على تخفيض الطلب على النفط ومشتقه.

زيادة انتاج النفط في دول ليست اعضاء في منظمة اوبك كالكندروبيج وروبيغلنا والمكسيك، مما خفض دور اوبك في سوق النفط الدولية وقلص الطلب على صادراتها النفطية.

عوائد النفط

وقد شكلت عوائد النفط مصادر تمويل هامة لمختلف النشاطات الاقتصادية في البلاد العربية النفطية وغير النفطية على السواء. فالدول غير النفطية كانت تحصل على جزء من عوائد النفط من دول اوبك، مما

ومن هنا فإن التقرير يتعرّض الى ثلاثة مؤشرات اقتصادية هامة هي الناتج المحلي الإجمالي العربي والمؤشرات لعمله للقطر العربي والعديد من الفجائية. ويحاول من خلال تحليل هذه المؤشرات والعوامل المؤثرة عليها الوصول الى بعض الاستنتاجات وتقرير علاقاتها باحتياجات التنمية الاقتصادية.

ويشير التقرير في معرض تحليله للوضع الاقتصادي العربية الحالية وللأمور ومشوار الإدارة، إلى أن التنمية الاقتصادية والاجتماعية على الصعيد القطري والقومي تواجه صعوبات -صعوبات- ملموسة تنجم أساساً عن السياسات الاقتصادية في القطاع الزراعي، ومعضليها الذي في طبيعة الهيكل الاقتصادي الذي تشلت الجهود الاقتصادية السابقة في إحداث التبدل الضروري فيه، كما أن السياسات الاقتصادية -ويكبر الاقتصاد العربي- وتركيبه القطاعي قد جعلت الاقتصاديات العربية شديدة التأثر بالعوامل الخارجية.

لذلك، فإن التقرير يخلص إلى استنتاج مؤله الدعوة الملحة لمراجعة السياسات الاقتصادية في ضوء تجربة المرحلة الماضية، وتعزيز الجهود الجماعية من أجل مواجهة التطورات الاقتصادية والتأثير على قاعدة التكامل الاقتصادي، والحد من

الاضواء الاقتصادية العربية

يقول السيد العبيدي في تقريره:
تعاني القطر العربية بشكل عام من
خا... ..

تجسد في ضعف التنشيط والتربيط القطاعي إضافة إلى ضعف القطاعات الاقتصادية بشكل عام « الزراعة والصناعة التقليدية، دخلت هذه الهيكل. مع عدم اغفال التطور الذي طرأ على قطاعات الإنتاج المعاصر « الزراعة والصناعة التحويلية، في العديد من الاقطار العربية خلال الفترة المنصرمة، ولكن هذا التطور لم يبلغ درجة تمكنه من تحقيق التوازن بين هذه القطاعات وغيرها من القطاعات الاقتصادية المكونة للنسيج المعلي الاقليمي او الوطني.

	٧٥-٧٠	٧٦-٧٥	٨٠	٨١	٨٢
شبه الاقطار	٢٣٦٢	٢٣٣٧	٢٣٣٧	٩٤-	٢٣٦٢
الفاصلية	٤٥٢	١٨٥٥	٤٤٢٦	١٥٣٢-	(١٣٢٢)
متوسطة النمو	١٥٣٦	٢٣٦٦	٢٣٦٦	٨٦٦	٥٩٦
الاقل نمواً	١٨٥١	١٣٦٢	٨٥٩	٥٣٢	١٤٦٢

وأما معدل نمو الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الثابتة في مجتمعات الامارات العربية فكان كما يلي :

[illegible]

حصّة الفرد

وقد انعكس تباين ثَم انخفاض نمو الناتج المحلي الإجمالي في الاقتصاد العربي على متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي. فقد كان نمو الناتج المحلي الإجمالي لجميع البلدان العربية موجوباً عام ١٩٨٠ بالانحسار الجارٍ. وفي عام ١٩٨١ كان النمو سالباً وبالانحسار الجارٍ كذلك، لكل من تونس والعراق والكويت ولبنان وليبيا والمغرب.

**تشكيل لجنة لنزع
تصريح المؤسسة
المتقاعدين العسكريين**

عمان - الدستور - قرر السيد رئيس
للوزير تشكيل اللجنة لتشكيل لجنة
من الماسة معمد الفجران البياض
امين سر لجنة السور الفرعية والمجلس
حدود مطار الملك علييه والقيح
والفكار مندوب ادارة المؤسسة
ذلك بهدف منح تصريح المؤسسة
للتقاعدين العسكريين بشأن مقار
مكتب الشاكتان العاملة من مقار
للكة علياه الدولي الي مختلف مناطق
المملكة.

وتقوم اللجنة بوضع شروط حول

سياسة تقشفية

لقد أدى تخفيض الناتج المحلي الاجمالي الى اتباع سياسات تقشفية في جميع الدول العربية تقريبا، اضافة الى الضغوط التي احبتها ذلك اقتصاديا

الموازانات العامة

لقد اذت الموازنات العامة في جميع الاقطار العربية دورا هاما في عمليات التنمية الاقتصادية، وعكست الموازنات العامة، ومجموع الانفاق الحكومي جوهر السياسات الاقتصادية الرسمية وابرز اتجاهاتها الاجتماعية.

ولقد اهتمت جامعة القاهرة بالبحث في

والشار إلى ان الجامعة تفتتق من
تأسسها عام ١٨٦١ نهاية العام الماضي
حوالي ٨٦ مليون ونصف للمليون
دينار.

اعداد دراسة حول بقر المها

عمان - الدستور - ذكرت مصاص
الجمعية للملكية لحصاة الطبيعة
الهيئة الاحادية للجمعية والوقت عا
استضافة الاداء الطلبة الدونيين ل
بقر المها من اجل اعداد دراسة حو
الدراسات والابنات الطبيعية في محم
الشمري.

ويعبر عن مسجعية تلك صفا
الجانب القمعية في هولندا
للطالب المذكور بزيارة الارن لهم
الغاية.

**ندوة حول العنفا
البشرية في تخطيط
وبرمجة البحث الزراع**

عمان - الدستور - تعقد منظمة
الخدمة الدولية للبحوث الزراع
الوطنية ندوة في عمان في السابع
شهر تشرين اول المقبل حول موضوع
العناصر البشرية في تخطيط وبرمجة
البحوث الزراع.

٨٢	٨١	٨٠	٧٩-٧٥	٧٥-٧٠	
٢٢٦	٢٢٦	٢٢٣٧	٢٢٣٧	٢٢٦٢	ضريبة العقارية
					الضريبة
(١٢٣٦-)	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	ضريبة النمر
١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	الاقبال نموا
١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	١٢٣٦	

وأما معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الثابتة
في مجموعات الأسعار العربية فكان كما يلي :

المعدل السنوي لنمو الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الثابتة في مجموعات الاقطار العربية حسب طي اساس الدولار				
٢٥-٢٨	٢٨-٣١	٣١-٣٤	٣٤-٣٧	شبه النضلية
٣٧-٤٠	٤٠-٤٣	٤٣-٤٦	٤٦-٤٩	النضلية
٤٩-٥٢	٥٢-٥٥	٥٥-٥٨	٥٨-٦١	متوسطة النمو
٦١-٦٤	٦٤-٦٧	٦٧-٧٠	٧٠-٧٣	الاقل نمواً
٧٣-٧٦	٧٦-٧٩	٧٩-٨٢	٨٢-٨٥	الوليد المنيع

قائمة في عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبقى قطاع الصناعات الاستخراجية وقطاع الخدمات يحتل مكانا متقدما في تكوين الناتج المحلي الاسمي في غالبية الاقطار العربية. وانعكس تركيب الناتج المحلي الاسمي على التوجهات الخارجية العربية والتي تميزت بضعف تنويع الصادرات العربية وشمولها على سلعة او سلعتين رئيسيتين لكل بلد عربي في الغالب، بينما تميزت واردات بالتنوع الشديد بجميع الاقطار العربية.

وإذا كان النصف الثاني من عقد الستينيات على وجه الخصوص، وطلع الثمانينات قد شهد تطورا كبيرا لبعض الميثرات الكمية في الاقتصادات العربية كالتنوع المحلي الاسمي والتجارة الخارجية وغيرها، إلا أنه شهد كذلك انعكاسا في الاهداف الرئيسية للعلاقات الاقتصادية العربية العربية، كما شهد تعمق الفجوة الداخلية بين البلدان العربية وفي داخلها وازدياد ارتباط الاقتصادات العربية بالعالم الخارجي وتشعب هذا الارتباط مما جعل اقتصاد غالبية الاقطار العربية شديد التأثر بالازمة الاقتصادية والتقدمية والعملية والتلغلت التي تؤثر على نموها.

الاحد.

الى اخواننا المستربين
وقف
وقارن



اتخذ هذه القسيمة
للمقارنة عند شراءك شقة

نہیں غہرنا

١	✓	جميع المبني رخام ترقيتو ونخب اول
٢	✓	الصالحون رخام كرامة
٣	✓	الاولون رخام كرامة
٤	✓	السواطيش رخام كرامة
٥	✓	البانيك رخام كرامة لجميع المبني
٦	✓	مصعد للبناءيه
٧	✓	التدفئة مستقلة لكل شقة
٨	✓	جميع تجهيزات التدفئة نوع روسي جي اول
٩	✓	زجاج لونه برنز لجميع النباية
١٠	✓	النيوم لونه برنز لجميع النباية
١١	✓	زجاج ملونه للفردات
١٢	✓	العمارة مزودة بالهجرة سلفه حيث تشاهد الدار عند ما يقطع على الجرس وانفتح في شققه
١٣	✓	انترنت مركزي لجميع المبني
١٤	✓	زوايا حديد للقضارة لجميع النباية
١٥	✓	شبكة للقضارة لمنع التشنق
١٦	✓	حمامات ملونة عدد ٢٠ لكل شقة
١٧	✓	بلاط سيراميك ملونه ايطالي ١٥x٢٠ لارضيات الاماكن
١٨	✓	بلاط سيراميك ملونه ايطالي ٢٠x٢٠ لكل حمام
١٩	✓	اطعم حمامات ملونه ايطالية لجميع المبني
٢٠	✓	بلاط صيني ملونه ايطالي ١٥x١٥ للامبيدات لطلانج
٢١	✓	طلانج كالملة من خشب البلوط
٢٢	✓	ابواب مقبداخلية ماصوميفي لجميع المبني
٢٣	✓	ابواب مقبداخلية للحمق نصف ساعة
٢٤	✓	ابوابات النيوم ايطالية من اهور الانصاف من اهور
٢٥	✓	مناور واسعة داخل النباية عدد ٢
٢٦	✓	ابواب بورليج المجهزة المنزلية لكل شقة
٢٧	✓	لوحات كهربائية المانية من اهور الانواع
٢٨	✓	ابواب زيفانج حاميك تسينواطلي لجميع المبني
٢٩	✓	مدة ميلان ودارة عازلة للسطح
٣٠	✓	مادة مانعة للدق
٣١	✓	خطة اسفلتية للسطح
٣٢	✓	كافة حمامات المبني مرفقة
٣٣	✓	مدخل رخام كرامة للمبني
٣٤	✓	محارز انتركم داخلي
٣٥	✓	النيوم فرشتو للفردات لونه برنز
٣٦	✓	السجاد

الاجل موفى في الصلوة

مسائق ۲۵۵۱ ص. ب ۳۱۴ عقیان

كِلْبَانِي، نَكْبِيَّة: السَّيِّدَةُ وَفِي غَالِي:
تَقَبَّلَ ٢٣١٦ في ٢٢٦١٧٥٧ - ص. ب. ١١٥: أَلَكْرِيَّة
كِلْبَانِي فِي نَدْوَةٍ: السَّيِّدَةُ عَائِدَةُ عَاطِفُ يُونُسَ نَوَافِلَ
نَدَفَ ٢٤ ٢٥٥٦: أ. ٦٠٣١ - ص. ب. ٨١٥٢: أَلْمَدِينَةُ

مُفَكِّرَةُ الدِّسِّيَتِ

[illegible]

الكلاب زينة

البرنامج العام	البرنامج الاجنبي
٢٣٠ فقران محرم	٦٠٠ برنامج خاص عن المبنى المغربي
٢٤٠ كائلي والكونويل	٦١٠ جيون برناس
٢٥٠ نصح عالية	٦٢٠ الاخبار الفرنسية
٢٦٠ اسرارحة الماء	٦٣٠ برنامج خاص عن العلاقات
٢٧٠ البرنامج الرياضي	٦٤٠ كتابات الادرسه المغربية
٢٨٠ برنامج خاص عن تاريخ العلاقات	٦٥٠ الاخبار بالمغرب
٢٩٠ التربية الفرنسية	٦٦٠ مسيل كوميدي
	٦٧٠ الحنفه الاولى من مسيل دما
	٦٨٠ الاخبار بالانكليزه
	٦٩٠ عامر الحنفه الاولى
	٧٠٠ السلام الملكي



*** الحمل
 اقبل جديك المتحمسة على ما معك - تنزهك لك
 معلومتك مله عن موضوع يشغل فكرك.
 *** الثور
 لا تتحمل الحكم على الأشخاص فقد تكون وراء الامور
 دواعي طيبة والبعض يحاول الصيد في الماء العكر.
 *** الجوزاء
 احوالك الاسرى مستقرة غير ان الاحل يحتجون منك الى
 مزيد من الرعية.
 *** السرطان
 لا تتأثر لاه حدث الحامية بستان يختلط فيها الاشواك
 بالازهار - قريب يقدم لك ساعد كبيره.
 *** الاسد
 الظروف تقبى عليك مسؤوليات طارئة وتتحمل مزيدا
 من النفاق- غير ان الشدة الى زوال.
 *** العذراء
 الفرصة المتاحة شيقة وبشكل الاستفادة منها اذا
 احسنت اختيارا - تخلفى عن روائى الماضي.
 *** الميزان
 لا تقبل الاتهام الجديد قبل الدراسة فلت لا تستطيع
 تحمل مزيد من التسايع.
 *** العقرب
 خطراتك تلته ونظراتك متفائلة والطوائع تبهى لك
 طريقا مبهدا للعاطفة والسال.
 *** القوس
 الطرق امامك متعددة وانت في وضع محير ولا اراك
 قادرا على اتخاذ القرار.
 *** الجدي
 الايام القادمة تحمل لك السعادة رغم ما يندس س ظلام
 كئيب.
 *** الدلو
 لا ترفض الرحلة القصرة فلت بحاجة الى ماخ يحدد
 عزيمك ويزيل العقبات.
 *** الحوت
 ستكون ساعات الصباح جادة وممتجة وسيتاح لك
 النشاط الاجتماعي في المساء.

الطائرات المغادرة

الفاخرة عالية	١٣,٣٠	اسموسل عالية	١٣,٣٠
دمشق عالية	١,٣٠	موسكو الروسية	١,٣٠
الفاخرة المصرية	٢,٣٠	الفاخرة عالية	٢,٣٠
العقبة عالية	٧,١٩	سجارت عالية	٧,١٩
اسموسل عالية	١١,١٥	اسموسل عالية	١١,١٥
الفاخرة عالية	١١,١٥	الفاخرة عالية	١١,١٥
روما دمشق الإيجنت	١١,١٥	حفف مدريد عالية	١١,١٥
طرابلس عالية	١٣,٠٠	مارس لندي عالية	١٣,٠٠
لوزان تركيا السويسري	١٦,١٥	فيينا نيويورك عالية	١٦,١٥
فرايغفورت دمشق الألمانية	١٦,١٥	الرياض الطهران السعودية	١٦,١٥
أنطاكي اليونانية	١٦,١٥	الفاخرة المصرية	١٦,١٥
الفاخرة عالية	١٦,٣٠	روما عالية	١٦,٣٠
الفاخرة عالية	١٦,٣٠	لانكاك عالية	١٦,٣٠
الفاخرة عالية	١٦,٣٠	بانكوك عالية	١٦,٣٠

الطائرات القادمة

الفائزة المصرية	50
أولمبي عالمية	41.5
الخبيرة العالمية	40
دمشقي عالمية	40.5
ويجستون العالمية	41.5
دبي الكويت عالمية	41.5
للفائزة عالمية	40.5
هذه عالمية	41.5
الضبط العالمية	40
الضبطان نواصير السعودية	40.5
سجادون عالمية	40.5
تسوكو الروسية	40.5
النيكس العالمية	40
لندن عالمية	40.5

عمرات

٢٣٠ بندوق ٢٠ - ٢٦ بانڈاجا عجمي ٥٠ - ٥٠ بانڈاجا رفيق ٢٣٠
 ١٨٠ قفوس ١٥٠ - ١٥٠ كوسا صفيو ١٠٠ - ١٢٠ كوسا كيري ٢٣٠
 ٨٠ - ٩٠ بانڈا صفيو ٢١٠ - ١٧٠ خان كير ١٣٠ - ١٣٠ فاسوليا
 ٢٠ - ٢٠ بايما ٢١٠ - ١٠٠ لوبيا ٢١٠ - ١٧٠ مولخي ١٧٠ - ١٧٠
 ٢٥٠ زهره بانواعها ٢٥٠ - ٢٥٠ بھاتا بانواعها ١٧٠ - ١٧٠ پعل
 ٢٥٠ - ١٥٠ بصل اخضر ١٥٠ - ١٥٠ ملفوف و بانواعها ٩٠ - ٩٠
 ١٦٠ - ١٦٠ فلفل حار و قرون الفزال ١٨٠ - ١٨٠ فلفل
 ١٨٠ - ١٨٠ قوم ٢٢٠ - ٢٢٠ شمندر ١٦٠ - ١٦٠ ١٨٠ - ١٨٠
 ١٠٠ - ١٠٠ ورق دولابي ٢٢٠ - ٢٢٠ شام ١٨٠ - ١٨٠ بطيخ مسقط
 ١٠٠ - ١٠٠ بطيخ اخضر ١٠٠ - ١٠٠ برتقالا پلدی ٢٥٠ - ٢٥٠
 ٢٥٠ برتقالا سلبسا ٢٥٠ - ٢٥٠ برتقالا شامع ٢٥٠ - ٢٥٠ قفاق پلدی
 ١٨٠ - ١٨٠ قفاق سكري ٢٥٠ - ٢٥٠ قفاق مسعود ٢٥٠ - ٢٥٠
 اجناس ايلاني ٢٥٠ - ٢٥٠ كروز ١٥٠ - ١٥٠ شمش سنگتاي
 ١٥٠ - ١٥٠ شمش حوي ١٥٠ - ١٥٠ شمش سنگتاي ١٥٠ - ١٥٠
 ١٥٠ - ١٥٠ خوص اصغر ١٦٠ - ١٦٠ خوص مصر ٢٥٠ - ٢٥٠
 ٢٥٠ - ٢٥٠ ليون ٢٣٠ - ٢٣٠ خوص امريكي ٥٠ - ٥٠
 ١٥٠ - ١٥٠ تين ازرق ٢٥٠ - ٢٥٠ موز من الخضر ٢٢٠ - ٢٢٠ موز
 ٢٥٠ - ٢٥٠ ميرمه ٢٥٠ - ٢٥٠ پقيلي ١٦٠ - ١٦٠
 ٢٥٠ - ٢٥٠ كزبره و تنبع الباشمه ١٠٠ - ١٠٠ بقونس
 ١٥٠ - ١٥٠ خوص اصغر ١٠٠ - ١٠٠ قزم ١٥٠ - ١٥٠

السلط

بندوره ۲۵۰ - ۲۰۰، یاذنجان عجمي ۸۰ - ۵۰، یاذنجان و فني ۱۶۰ - ۱۰۰،
 ففوس ۱۶۰ - ۱۲۰، كوسا صغير ۱۵۰ - ۱۲۰، كوسا كبير ۸۰ - ۵۰،
 خیار صغير ۱۸۰ - ۱۲۰، خیار كبير ۱۲۰ - ۹۰، فافوليا ۵۰ - ۳۰،
 بابايا ۳۰ - ۲۰، لوبيا ۳۰۰ - ۲۰۰، وولخي ۹۰ - ۶۰،
 زهره یانواعيا ۱۲۰ - ۹۰، بطاطا یانواعيا ۱۲۰ - ۹۰، پصل ۱۲۰ - ۹۰،
 ناشف ۱۲۰ - ۹۰، پصل اخضر ۱۲۰ - ۹۰، ملفوف یانواعيا ۱۲۰ - ۹۰،
 فجل ۱۶۰ - ۱۲۰، لفلفل حار و فلفل القززال ۲۲۰ - ۱۸۰، لفلفل ۱۲۰ - ۹۰،
 حلو ۱۵۰ - ۱۲۰، قوم ۲۰۰ - ۱۲۰، شعفرن ۱۲۰ - ۹۰، جرز ۱۲۰ - ۹۰،
 ورق دولابي ۹۰ - ۶۰، شام ۳۰۰ - ۱۸۰، بطيخ مسطوح ۱۲۰ - ۹۰،
 بطيخ اخضر ۸۰ - ۶۰، برتقال بلدي ۸۰ - ۶۰، برتقال بلنسيا ۱۲۰ - ۹۰،
 برتقال مسمع ۷۸ - ۲۵، تفاح ۲۵۰ - ۱۲۰، تفاح سكری ۱۸۰ - ۱۲۰،
 تفاح مسطور ۱۲۰ - ۹۰، كرز ۱۵۰ - ۹۰، سمشون كلاسي ۲۰۰ - ۱۵۰،
 سمشن حموي ۱۲۰ - ۹۰، سمشن مستكوي ۱۲۰ - ۹۰، خوخ مسطر ۲۰۰ - ۱۵۰،
 خوخ اخضر ۱۶۰ - ۱۲۰، ليمون ۲۰۰ - ۱۵۰، امريكي ۵۰ - ۳۰،
 نين ازرق ۱۲۵ - ۹۰، موز ۱۲۰ - ۹۰، موز من الخضر ۱۲۰ - ۹۰، موز
 المسمتلك ۲۸ - ۲۰، ميرميه ۱۲۰ - ۹۰، يقطين ۱۲۰ - ۹۰،
 نين اخضر ۱۲۰ - ۹۰، كزبره و تنوع اللبسه ۱۰۰، بقدوس بالقصمه
 خوخ اصفر ۱۶۰ - ۱۲۰، قرع ۱۵۰ - ۹۰

اپر

[illegible]

اُطلب الدُّسْتُوْرَ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ
مِنْ وَكُلِّ نَافٍ؛

الرياض، الجريسي للتوزيع
 جدة: تهامة للتوزيع
 الظهران: تهامة للتوزيع
 الكويت: الشركة المتحدة
 ابوظبي: المؤسسة العامة
 دبي: مكتبة دار الحكمة
 الدوحة: مكتبة دار الثقافة
 بغداد: الدار الوطنية

حركة البواخر

مرلي سلسلي
نانا
پاڻيس
ابن مالڪ
نند
ڌيارا دنگير

شركة آئين قعور واولاد
جناب خدمت المستوفى به الصلوات
تاريخ ۲۲۳۲۴ سنه خطوط

معدل الاسعار العربية والاجنبية

۲۸۷/۲۸۱	دوبار افریقای	۱۰۸۶/۱۰۸۰	ریال سعودی
۵۰۲/۱۹۹.۵	جنوب افریقای	۱۶۸.۶/۱۶۸	لیو لیبیائی
۳۶۵/۱۷۲.۲	مارك العمانی	۵۱.۱/۵۰.۱	لیو سوریه
۱۶۰.۱/۱۵۹.۶	فرنك سوریه	۳۳۶.۱/۳۳۶	دینار عراقی
۵۶/۴۳.۶	فرنك فرانسې	۱۳۷۶.۶/۱۳۷۰.۱	دوبار کویتی
۳۳.۱/۳۱.۹	لیو ایتالی	۳۳۱/۳۱۹	جنوب مصری
۱۵۸.۱/۱۵۷.۵	بن یبانی	۱۰.۳۲/۱۰.۳۱	درهم امارات
۱۱۹.۶/۱۱۹	جولدر نلندې	۱-۴۲۱/۱-۴۸	ریال قطری
۶۱.۵/۶۱.۱	فرنك بلجیکې	۱-۹۴.۳/۱-۹۹.۵	ریال عمانی
۱۶.۵/۱۵.۹	کرویر سویډ	۱-۹/۱-۱۰.۳	ریال بحرینې

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973). The *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* contents were expressed as mg g⁻¹ of fresh weight.

* اعداد: احمد عشا -
عمار

- ١- أحمد الواداني - أغنية لام كلثوم
- ٢- بدون لام مكسوة
- ٣- يحسن - متشابهان + اجلس
- ٤- بالانجليزية مكسوة
- ٥- جدوا في الير
- ٥- ولد عيسى جروح + بيت الأسد
- ٦- مكسوة
- ٦- متشابهان
- ٧- ضروري للحياة + بلد مهتل
- ٨- ناقص الحذف الاخير مكسوة
- ٩- هبوب مكسوة + متشابهات
- ٩- جوي + يلبي في القدم

الكونكوردي	الحسين	زهران	رغدان	الريثو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غزناطه
٢٢١١٧	٢٣١٧١	٢٢١٩٨	٢٥١٥٥	٣٠١٢٦	٢٢٩٩٥	٢٢١٦٥	٢٢١١٧	٢٢١١٧	٢٢١١٧
اجرا - بالانوان	بيت لقاصو بالانوان	بولين تيوني بالانوان	الحروب في ريكس بالانوان	مقاطعة لعل مكتبة رولاند ليسانة	الجياية بالانوان	اميرين سه لفظ بالانوان	شاعل حرة عورم لتيهه ريدلي عراي بويي سبيد فوسش بالانوان	١. شاعل حرة ٢. عورم لتيهه ريدلي ٣. عراي بويي ٤. سبيد فوسش بالانوان	عند تارايل هيفي التاج لدر الملك لتيهه

هل تقوم بأكثر من عمل
هل تعاني من الإرهاق النفسي
إذا كنت كذلك
فعلينا استعمال الجنسغف
لأنه يزيدك قوة ومروية، ويحافظ على شبابك، ويحافظ على حدود
نفسك بزيادة الشغف لك التفاصيل - ينظر الذكر للتأثير النفسي - عمل - شغف - فينا هو

[illegible]

اجتماعیہ

قَهْنَةُ مِنَ الْأَعْمَاقِ
كَتَبْتُ بِحَسَانِ اسْمَاعِيلَ الرَّحْمَنِ وَبِشَقِيظَةِ
شَاكِرٍ يَتَقَدَّمَانِ يَا مُبْدِي هَشَاكَ
بِأَفْنِيهِ وَالْأَتْبَرِيكِ الْفَافِ ابْنِ أَخِيهِ وَالْمُهَنْدِسِ
اسْمَاعِيلَ الرَّحْمَنِ
وَعُورَةَ إِيْمَانَ

هبة زفا زها اكعبه اكز و تم فريم امست الدول المجد
الين لهما السعادة والرفاهية
غير ولسه وبالمفاه والبنين .

تهنئة من إسماعيل
 أحمد ابن العربيق
 عن صديقه وأخيه
 الأكبر
 ناظم أحمد عارف
 وأحمد شاعر التهانى
 وأحمد بن عثمان
 قزوينى صاحب
 منزلة التلقين
 وأحمد بن عزيز
 قزوينى صاحب
 منزلة التلقين
 في كل صعيد
 الملاح حسن لغزى

ثلاث فلفل وشه أو بدون فلفل للأجبار
مرض للأجبار ثلاث فلفل داخل سور. وتأكل فلفل
من ثلاث فلفل فوم وثلاث حمامات وأصا لون مساحته
مائة متر مربع. شريف بديكورات داخلية وخارجية
سوبر ديوكوس مع كلغفة مركبة مستقلة لكل شقة، مع
تلفون، وبخامة تحديقية زهور كبيرة، ومواقف للسيارات
مع مستودع خدمات مساحته مائة وعشرون متراً مربعاً
يمكن تأجيرها مفروشة أو بدون فرش
للسكن أو لمقاربات أو لشركات
الموقع مقابل مستشفى الجامعة الأردنية
المراجعة مع صاحب العمارة هاتف ٨٤٥٩٠٥، يومياً من
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الرابعة بعد الظهر، ومن
الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة مساءً

• تصویر و عمل بلیاتِ ہدایت
• کلیسیا ہائے عاریہ و ملعونہ
• فضا و زمین پر ایمان

زفاف مبارك
عبدان رضوان يتقدم من
صديقة الشاب الاديبة
عوني ابراهيم الطل
بمناسبة زفافه على صاحبة
العون والعفاف الانسة
مريم
تهانينا والف مبروك وبالرفق
والبنين.

تہذیب سے من الاعماق

محمود وجمال الرمحي يتقدمان بأحسن
مشاعر الشفاف والتبريع الى شقيقتهما
المهندسة


اسماعیل الرحمی
وعروس ایهامات

مما سمة وفناهما المصنوعة التي تم تمييز اهل اصفهان
مع اطياف القضاة بحياة سعيدة كاهنة الف مبروكات
وبالسلامة والبركات.

اعلان
 راجيل موعدها بياض خيري
 الجمعية النسائية لمكافحة الأمية في الأردن
 قف لمن
 أنه قد تأمل سمى البياض خيري على سياسة
 سازو البسم الثلاثة والواضعه ١٩٨٤/٩/١
 وذلك لعم بيع جميع البطاقات

تهنئته من الاعماق
صلاح الدين السلواني وعائلته
يخونون السيد
احمد فايز فريحان
بمناسبة عقد قرانه تهانينا والفا
ميروك وعقبال الزفاف.

— 4 —



يا سيدي طاعة وعلقتك يحضرون
ابنهم اضافي

دورات تقوية في اللغة الانجليزية
لطلبة المدارس ...

[illegible]

هياش
بنا سبب بهرله علوت عللما
عالمته خاواسنه خاواسنه
كولواسا ۹۷,۵
بنيون له دواس
بهرله علوت
العلوت عللما

إلى هواة مهنة الطيران
 من مركز القادري للدراسات السياحية والطيران
 تفتتح التسجيل لدورة المحرّج والمبلغان والشحن الجوي
AIRLINE INDUSTRY COURSE
 لمدة ثمانية أسابيع برافعة ١٨ ساعة أسبوعياً على الفهميوس والمبعض
 من ١٩٨٤/٨/١٥ ولغاية ١٩٨٤/١٠/١٠
 للتسجيل في هذه الدورة يرجى الاتصال بمركز القادري
 القادري للدراسات السياحية والطيران ٦٦١٥٥٢ - ٦٦١٦١

تَهْنِئَتُهُ مِنَ الْاَعْمَاقِ



الرائد محمود العبادي
بنايته والعروس اسراء يقدمون
الص تهنائهم الى اخيه .
لهندس صالح
العبادي

بمناسبة عودته الى ارض
 وطن بعد ان انهى دراسته في
 اتحاد السوفياتي وحصوله على
 رجة الماجستير في الهندسة
 مدنية بتقدير ممتاز تهاينا
 حارة والف مبروك يا صالح.

شكر وتقدير
الشكر لله أولاً
للدكتور زيد
الكيلاني
بعد ان من الله علينا
بمولود اسمناه محمد لا
سعدنا الا ان نتقدم بجزيل
شكر والامتنان الى
دكتور.
زيد الكيلاني
على ما قدمه من جهد
مشكور.
هاني زيد الكيلاني

FOR RENT

Unfurnished - one
bedroom apartment,
near 7th Circle

Call: 25029 between 5-
p.m. Mr. Hassan

مركز الاتصال الدولي
حائض - ٢٩٥٢٩١ - عمان - شارع سينما الأردن

تقنيات حديثة
تقنيات حديثة

دورات جديدة
دورات جديدة

العمل على أجهزة الكمبيوتر
● التلخيص والتطبيقات
● أعمال مكتبية وإدارة
● المحاسبة الأولية والمتقدمة
● الطباعة بالإنجليزية والعربية والإنجليزية
تدريب عملي على الأجهزة الكمبيوترية الحديثة متوفر
بالمرشدين ... الشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم

نَفَحْ أُمَامَكْ أَفَاقًا وَاسِعَةً

لغة الأعمال بالإنجليزية

BUSINESS ENGLISH

دورة لكل مستويات صف المبتدئين
متقدمين وحديثة في جميع
الأعمال والموظفين ووظائف
البنوك والمؤسسات والمصارف
الجامعية والطلابيين
صف لكل مستويات من الدارسين.

إلى أصحاب المؤسسات التعليمية

من فكرياتكم من التعليم
مع سيرة الحياة المعيشة
الكمبيوتر ٩٩

نتميز دورة تعليم وإرشاد
وتعليماتكم من التعليم
مع هذه الوسائل.

نشر بياتكم

مركز ما للعلوم التجارية المهنية

جبل الصويرة - قبة كبريت الصويرة الشامية

تلفون ٢١٨٧٢ - من ب. ١٩٢٨/١٩٢٨

فلاح قزويني

اللولوة

مطعمو كاهنينا

مطلوب
شيف ومعلم شاوريا
ومعلم حكويات مع جرمونات
الخبرة مطلوبة... المراجعة في المحل

جبل الحسين - دوار فراس - قرب مدرسة الفريس

فلاح قزويني

[illegible]



شركة الحارس

بغداد - العراق



البلورات المصنوعة من مادة
الزجاج خفيفة وسهلة
التركيب وتطبيقاتها عديدة.



استاذة عمودية الجوف بمواصفات
للتنوير والجمال بمواصفات
استاذة خاصة للمباني الحديثة.

رائدون في كافة
اشغال الألمنيوم

كافة اشغالنا بمواصفات
متميزة حازت على إعجاب
وتقدير الجميع



مطابخ خشبية اوروبية فاخرة تتنوع الخواص
الاضوية بطرق متفان للحدش والاعمال



صنف ٢٠٠٠ و ٢٠٠١
شركة الحارس

بغداد - العراق

تعليم الآداب في قبرص واحصل على شهادة معترف بها دولياً

جامعة لندن الرسمية
بكالوريوس آداب وعلوم
دبلومات بريطانية

مواد التدريس: علوم إدارية - كبيوتر - محاسبة - تسويق - اقتصاد -
العام الدراسي ١٤/٨٥: يبدأ الفصل الدراسي في ٢ تشرين الأول "أكتوبر" ١٩٨٤
حسم: بحسم ٩٠ دولاراً أميركياً للطلبة المسجلين قبل ٣ حزيران "يونيو" ١٩٨٤

للتسجيل والطلبات الرجاء الاتصال :

 **كلية لابلاس**
LAPLACE COLLEGE

7B, KARPENISI STR., P.O.B. 516, NICOSIA CYPRUS.
TEL. 021-51658, 021-51824, TELEGRAMS: MPICOLLEGE, NICOSIA.

ناحية، وللإسهام في خدمة البلاد العربية للجاورة
وخاصة في مشرق الوطن العربي من ناحية
أخرى. ومع أن النهضة التربوية في الأردن قد
بدأت في مطلع العشرينيات مع إنشاء الدولة

بیت حدیث متقل للیسع

مروض للبيع، بيت مستقل، يقع على شارعين في حي نزال/ راج الغربي، يطل على عيودن.

يكون من غرفتين نوم وصالون وصالة ومطبخ وخمّام ودفتين، وللبيت واجهتان من الحجر، وتتوفر فيه التدفئة، مع على أرض مساحتها ٥٠٦ أمتار.

مرجعة يرجى الاتصال مع هاتف ٧٧٩-٠٩

قرارات مجلس الوحدة الاقتصادية

تكليف الأمانة العامة اعداد ورقة عمل حول الآثار السلبية لإقامة منطقة التجارة الحرة بين اميركا واسرائيل



عمان - الدستور - من محمد ابو غوش وتوفيق عابد

حذر مجلس الوحدة الاقتصادية العربية من خطورة الدعم الاقتصادي والمالي الذي تقدمه الولايات المتحدة الأمريكية للكيان الصهيوني وخاصة اعترافها اقامة منطقة للتجارة الحرة بينهما مما يمكن الكيان الصهيوني من تصعيد عدوانه على الدول العربية واضطهاده وتكبله بالشعب العربي الفلسطيني في الوطن المحتل وتنفيذ مخططاته العدوانية باغتصاب الارض، والعمل على تهويدها.

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

توطين الاموال العربية

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

وتقرر استمرار الامانة العامة

خطط التنمية القطرية

دعا المجلس في بيانه الى ان تشمل الخطط في برامجها الاستثمارية على المشروعات ذات البعد القومي لتعكس تلك المشروعات الابعاد التكاملية وان تستوحى الدول الاعضاء من المشروعات المشتركة في إطار البرمجة القطاعية ومن الخطط القومية للعمل الاقتصادي العربي المشترك.

كما دعا الدول الاعضاء التي لم تواف الامانة العامة بخطط التنمية الممتدة لديها للمبادرة الى ذلك وقيام الامانة العامة بوضع برنامج زمني متدرج للتنسيق بين الخطط القطرية على ان يؤخذ في الاعتبار استعراض هذه الخطط من حيث اهدافها ومبرراتها والتعرف على مستويات التنفيذ والصعوبات التي اعترضت ذلك واستكشاف مجالات التنسيق الانمائي على مستوى القطاع ودعم الصلات والاتصالات بين أجهزة التخطيط في الدول الاعضاء.

التجارة والسوق العربية

ولقد اجتمع المجلس في دورته الحادية والاربعين التي اختتمت امس برئاسة السودان التوجه لمجلس الجامعة العربية مؤكدا خطورة اجراءات الدعم والتعاون الاقتصادي والمالي والاستراتيجي بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني من اجل اتخاذ القرارات الجماعية التي تجابه هذه السياسة العدوانية لمواجهة حازمة وحاسمة.

وتقرر استمرار الامانة العامة

ادخلها على مواده حتى منتفيا بالمقيل.

وتقرر عرض النتائج والجدول المقارن على لجنة الخبراء الجرميين والقانونيين على ان تجتمع اللجنة لمدة التي تقضيها اجاز ميمتها وحضور ممثلي الدول الاعضاء.

الاحصاء والتوثيق

وقرر المجلس تأجيل النظر في موضوع تخصيص المعونة الفنية في مجال الاحصاء لعام ١٩٨٤ لكل من السودان والصومال وموريتانيا ليبحث الموضوع في الدورة القادمة للمجلس.

الوضع المالي

واكد المجلس على ضرورة الاسراع في دفع الدول الاعضاء لمساهمتها في موازنة الامانة العامة في وقت يمكن وخاصة مساهمتها في موازنة عام ١٩٨٤ وتكليف الامانة العامة بتقديم مذكرة حول طلبات الدول التي وردت بها مقترحات بشأن مساهمتها لسنتين سابقة بعد طلب معلومات واقية من الدول المعنية وعرضها على المجلس في الدورة القادمة.

وقرر المجلس تأجيل النظر في موضوع تخصيص المعونة الفنية في مجال الاحصاء لعام ١٩٨٤ لكل من السودان والصومال وموريتانيا ليبحث الموضوع في الدورة القادمة للمجلس.

الاحصاء والتوثيق

وقرر المجلس تأجيل النظر في موضوع تخصيص المعونة الفنية في مجال الاحصاء لعام ١٩٨٤ لكل من السودان والصومال وموريتانيا ليبحث الموضوع في الدورة القادمة للمجلس.

وتقرر استمرار الامانة العامة

الجهاد في سبيل الله

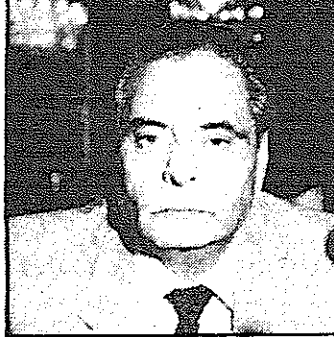
محاضرة للدكتور عزام

بالمركز الاسلامي للنساء

عمان - الدستور - بدعوة من المركز الاسلامي للنساء بجبل اللويده القى الدكتور عبدالله عزام محاضرة بعنوان «الجهاد في سبيل الله» تحدث فيها عن نظرية الدفع في التصور الاسلامي. وقال ان علاج الارض وفسادها مبني على نظرية الدفع وان العبادات والشعائر وامانها مبني ايضا على الدفع ودعم حديثه بالآيات القرآنية.

مجلس الوحدة الاقتصادية

يشكر البرغوثي على خدماته



عمان - الدستور - قدم مجلس الوحدة الاقتصادية العربية شكره وتقديره للدكتور البرغوثي الذي بذل السيد نموح البرغوثي خلال عمله بالامانة العامة.

دراسة واقع الجمعيات الخيرية

عمان - بقر - فرغت وزارة التنمية الاجتماعية من اجراء دراسة حول واقع الجمعيات الخيرية في السلطنة. وقد بلغ عدد هذه الجمعيات التي تلتحقها بالدراسة حوالي ٣٥٠ جمعية تقدم خدمات في جميع المجالات.

المعالجة الفنية للمعلومات

بالجامعة الاردنية

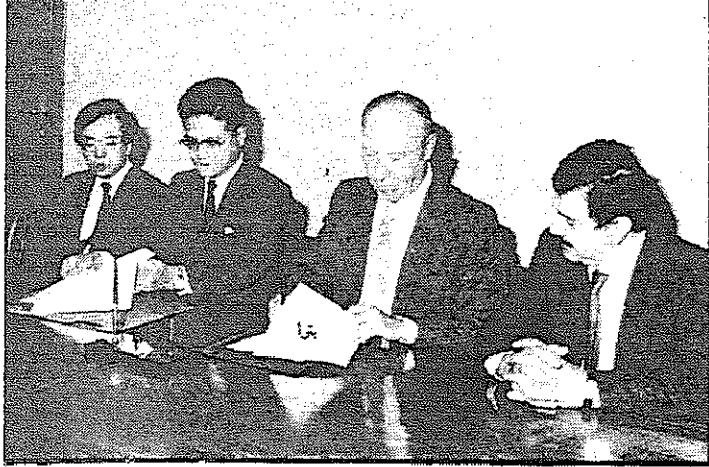
عمان - بقر - تبدأ في مبنى التقنيات التعليمية في الجامعة الاردنية يوم السبت المقبل، دورة متخصصة بعنوان «المعالجة الفنية للمعلومات» (الفهرسة والتصنيف) بمشاركة ٣٢ شخصا من الاردن، السعودية، العراق، الكويت، قطر، الجمهورية العربية السورية، والبحرين.

وذكر الدكتور عبد الرزاق يونس الاساذ بكية التربية بالجامعة الاردنية الشرف على الدورة التي تعقدتها جمعية المكتبات الاردنية ان برنامج الدورة يشتمل على محاضرات ودروس عملية ونظرية في أنظمة التصنيف العلمية بالإضافة الى دراسة مواد الفهرسة.

بقية ٥٤ الف دينار

توقيع مذكرة للتعاون الفني

بين الاردن واليابان



القومي للتخطيط وعدد من المسؤولين في المجلس.

وتعتبر هذه الصحة هي الثالثة التي تقدمها الحكومة اليابانية لاردن حيث قدمت منحة بقيمة مليونين يابانيي مركز التعليم في الجامعة الاردنية بالاجرة والصعدات اللازمة.

وقرر المجلس السيد عبدالله دخان رئيس المجلس القومي للتخطيط والسفير الياباني في عمان بحضور الدكتور زياد فريز امين عام المجلس.

بحث رفع مستوى الخدمات الصحية في مستشفى البشير

عمان - بقر - بحث الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة مع مدير وروساء الاقسام في مستشفى البشير خلال لقائه بهم امس في وزارة الصحة خلال الاجتماعات الخاصة لرفع مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين في المستشفى.

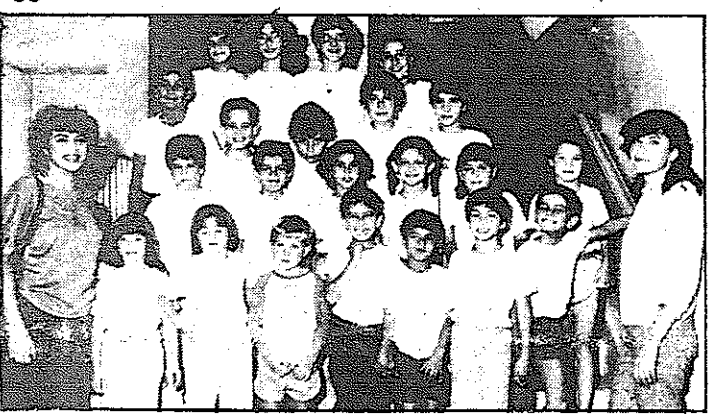
في اجتماع بين بشير والصايغ

دعم مسيرة الاعلام الزراعي

وتيسير وصول المعلومات للمزارعين

عمان - بقر - بحث السيد محمد بشير وزير الزراعة مع الدكتور ناصر الصايغ مدير عام المنظمة العربية للعلوم الادارية، مجالات التعاون بين المنظمة والزراعة وخاصة في مجال استخدام وحدة الوسائل السمعية والبصرية لتنشيط الاعلام الزراعي.

طلاب مدرسة البيان الخاصة يزورون جريدة الدستور



الى شرح مسبقا حول الراحل الذي لمر بها الجريدة حتى صدورها. وقد رافق الطلبة في زيارتهم المعلمان هناء هيك وخلود خالد الخالدي.

الدكتور الجبالي الدولية للنظارات الطبية
مجمع بنةك الاسكان
الطابق الثاني - هاتف: ٦٧٨٤٤٤

محلات تجارية للبيع
مقابل وكالة سائق
بوجود ليدامصين يصلحان ككافس العمل التجاري خاصي الصرافين... وكالات سياحة... كل حصل مكون من موقع شان عسست السيل... كل حصل كاملين ٣ طوابق جاهزا مستودعات ومكاتب كاملين ١٠ طوابق مع وجوه تكتس ومهات ومكاملات على الشوارع الرئيسية لسوق حوثات ثلاث وكنوتيات مقابل سائق - **المراجعة هاتف ٣٨٠٥٥**

اعلان توظيف
مشغل الصادق للمفروشات
يعطى عن حاضته الخ:
عمال تنجيد درجة اول
لراوتت جيدة وحسبه لكفاءة
المراسلة في صندوق البريد ٨١٥٩٦٦
أو عن هاتف ٨١٢٩١ - ٨١٥٩٦٦

برادابيس
لديك
برادابيس
تتحدث أناقك المبررة
فستان جميل ١٥
مارك ايواما المبررة
حذاء مشد ايطالي ١٠
مع مجموعة من
اللباس النسائية والاراذل
الاورشستر
باسعار منخفضة
٨٨٠

فرصة لعمرو بصر فري
قطعة ارض مساحتها ٢٢٦ دونم على شوارع رئيسية منها شارع الزرقاء - المرق، والارض مؤمنة بالماء والكهرباء في مدينة المرق، تصلح كضواحي سكنية او مصانع او مستودعات أو أي مصلحة أخرى، والارض سهلية.
علما بانه يقبل من الثمن قطعة ارض في عمان، والسعر مغري للغاية.
المراجعة مع صاحب الارض - الزرقاء هاتف ٨١٧٥٧

فرصة لعمرو بصر فري
قطعة ارض مساحتها ٢٢٦ دونم على شوارع رئيسية منها شارع الزرقاء - المرق، والارض مؤمنة بالماء والكهرباء في مدينة المرق، تصلح كضواحي سكنية او مصانع او مستودعات أو أي مصلحة أخرى، والارض سهلية.
علما بانه يقبل من الثمن قطعة ارض في عمان، والسعر مغري للغاية.
المراجعة مع صاحب الارض - الزرقاء هاتف ٨١٧٥٧

فرصة لعمرو بصر فري
قطعة ارض مساحتها ٢٢٦ دونم على شوارع رئيسية منها شارع الزرقاء - المرق، والارض مؤمنة بالماء والكهرباء في مدينة المرق، تصلح كضواحي سكنية او مصانع او مستودعات أو أي مصلحة أخرى، والارض سهلية.
علما بانه يقبل من الثمن قطعة ارض في عمان، والسعر مغري للغاية.
المراجعة مع صاحب الارض - الزرقاء هاتف ٨١٧٥٧

فندق لبيع لعمرو بصر فري
لبيع فندق ميبب مقابل امانة العاصمة القديمة / شارع الهاشمي المراجعة نفس الموقع أو هاتف ٢٢١٢٧ عمان

حداد ديتكو
تعلن شركة حدادين الهندسية للمقاولات عن رغبتها في ملء الوظائف المذكورة ادناه للعمل في مشاريع الشركة داخل الاردن.
١ - مهندس مدني - عدد ٢ - بخبرة (٤ - ٧) سنوات في تنفيذ وإدارة مشاريع الابنية ويتقن اللغة الانجليزية قراءة وكتابة.
٢ - مهندس ابنية - عدد ٣ - بخبرة لا تقل عن (٥) سنوات في اعمال الابنية ويفضل من خريجي المعاهد.
٣ - حاسب كميات عدد ١ - بخبرة لا تقل عن (٥) سنوات في حساب الكميات ويتقن اللغة الانجليزية قراءة وكتابة.
٤ - سائق - عدد ٤ - يحمل رخصة جميع السيارات ويفضل لمن عمل سائق على ناقلة خلاطة باطون (ترايبست. مكنس).
٥ - سائق - عدد ١ - يحمل رخصة جميع السيارات ويعمل على مضخة باطون.
٦ - سائق لودر - عدد ٢ - يحمل رخصة مركبة اثاثية وله خبرة لا تقل عن (٥) سنوات.
٧ - ميكانيكي ديزل درجة اولى ويحمل رخصة خصوصي وله خبرة لا تقل عن (١٠) سنوات.
على الراغبين بالتقدم لملاء الشواغر المذكورة اعلاه الكتابة على ص.ب. ٢٢١١٧٧ أو الاتصال بتليفون ٦٦٩٦٧٧ - عمان مرفقين الوثائق العلمية والعملية والمقابلة من الساعة الرابعة وحتى الساعة من ايام ١٧ - ١٨ - ١٩ تموز. في مكاتب الشركة الكائنة في شارع الفيلاروزا - الشيمساني.
شركة حدادين الهندسية للمقاولات
المهندس / خلف حدادين

هكذا منه لاصل



• جلالة الملك الحسين والرئيس الفرنسي في طريقهما لاستعراض حرس الشرف.

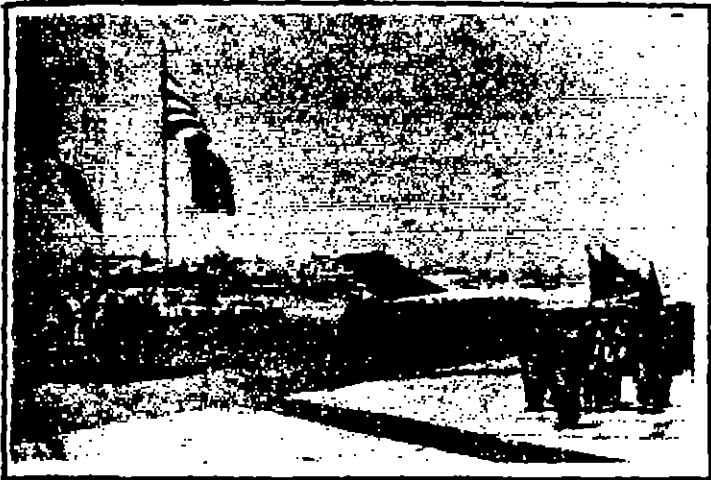


• جلالة الملك الحسين والرئيس الفرنسي وجلالة الملكة نور والسيدة ميتران على منصة الشرف.



• جلالة الملك الحسين والرئيس الفرنسي يستعرضان حرس الشرف.

لقطات من زيارة الرئيس ميتران



• حرس الشرف يؤدي التحية للضيف الكبير.



• الرئيس ميتران يسافح سمو الأمير محمد.

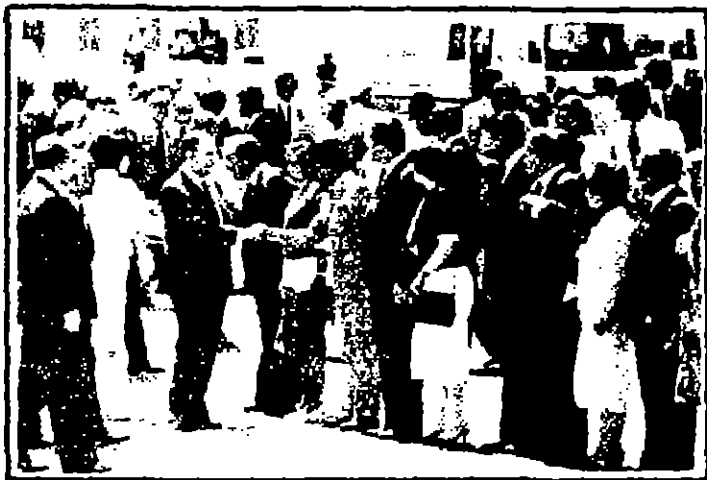


• جلالة الملك الحسين والملكة نور في طريقهما لاستقبال الضيفين.



• جلالة الملكة نور وعقيلة الرئيس ميتران تشاهدان عرضاً فلكلورياً.

• جلالة الملكة نور وعقيلة الرئيس ميتران يستمعان لشرح عن المدرج الروماني من مدير دائرة الآثار.



• جلالة الملك الحسين والملكة نور يقدمان كبار الشخصيات وعقائهم للرئيس الفرنسي وعقيلته ويبدو الرئيس الفرنسي يصافح سمو الأمير عبدالله بن الحسين.

تصوير: ناصر التمروطي

التيادلتين بين جلالة الملك الحسين والرئيس ميتران في حفل العشاء الذي أقامه جلالاته، وذلك على الهواء مباشرة.

• وجبات ساخنة تم تقديمها في المركز الاعلامي بفندق الاردن للوفود الصحفية التي تقوم بتغطية الزيارة.

• وزير الخارجية السيد طاهر المصري اجتمع فترة من الوقت مع السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية، كما اقام الوزير مائدة عشاء في فندق الاردن للسيد شيسون والوزراء الفرنسيين حضرها السادة: مروان القاسم رئيس الديوان الملكي وعدنان ابو عودة وزير البلاط، والدكتور محمد عضوب الزين وزير المواصلات وطاهر حكمت وزير النقل، والدكتور هاني النعلاوة.

• السفير الاردني في باريس وعمر عبدالله رئيس المجلس القومي للتخطيط وعدد من كبار المسؤولين والسفير الفرنسي في عمان.

المرج الروماني

• خلال زيارة جلالة الملكة نور وعقيلة الرئيس الفرنسي للمدرج الروماني كانت هناك ثلاث فرق للديكة هي فرقة بيت فجار وفرقة السلط وفرقة عاليه الملكية.

• قدم السيد عدنان الحديدي مدير دائرة الآثار شرحاً للضيافة عن منطقة المدرج الروماني وتحدث السيد الحديدي عن المدرج واستعمالاته للاحتفالات والمناسبات وأنه يضم متحفين الاول متحف الحياة الشعبية والثاني متحف الحلي والازياء لابراز التراث الشعبي والوطني عبر العصور و قد قامت جلالة الملكة نور وضيافتهما بزيارتهما وتفقد محتوياتهما.

• تجولت جلالة الملكة نور وعقيلة الرئيس الفرنسي في اثناء المدرج واستمعت عقيلة الرئيس الفرنسي الى شرح من رئيس فرقة عاليه الملكية عن تأسيس الفرقة والملايين التي تمثّلها وذلك بناء على طلبها.

• ابدت سيدة فرنسا الاولى اعجابها بالملايين والعرجات والقصبات كما وقّعت فترة عند نوب بيت دجن المطرز.

• ابدت جلالة الملكة نور وضيافتهما موافقتهما على التقاط بعض الصور التذكارية لهما مع احدى الفتيات اللواتي يرتدين الملابس الفلكلورية.

• تلقت الضيفة الفرنسية هدية تذكارية من السيد علي الجابري مدير المتحف عبارة عن «عصية» كما تلقت هدية اخرى من ادارة المتحف عبارة عن قطعة فضة اثرية للزينة.

• في نهاية زيارتهما للمتحف اعربت السيدة ميتران عن اعجابها بالمدرج الروماني وما شاهدته من تراث الاردن وحضارته.

من صرح الشهيد

• وصل الرئيس الفرنسي الى صرح الشهيد في الساعة الرابعة وخمسين واربعين دقيقة واستقرت مراسيم الزيارة عشرين دقيقة.

• عزف للسلام الوطنيان الفرنسي والاردني لحظة دخول وخروج الرئيس ميتران من وإلى صرح الشهيد.

• الحرس الملكي الخاص ابدى مساعدات وتسهيلات واسعة لرجال الاعلام والصحافة كانت مثار الاعجاب حيث كان الضباط يجيبون على استفسارات الصحفيين الفرنسيين حول معالم صرح الشهيد.

• فريق من وزارة الاعلام وادارة المطبوعات والنشر اشرف على الترتيبات الاعلامية للوفود التي تغطي الزيارة وهم السادة: نايف المولا، الدكتور احمد المازن، عصمت ابوسالم، منذر الداود.

• سجل الرئيس ميتران اسمه في سجل الشرف في صرح الشهيد.

• جلالة الملكة نور تشرح لعقيلة الرئيس ميتران عن الشباب الفلسطيني.



• جلالة الملك الحسين والملكة نور يستقبلان الضيفين عند سلم الطائرة من احمد شاكر وسناء العالول.

• تبادل جلالة الملك الحسين والرئيس احمد عبيدات الحديث فترة طويلة من الوقت قبل وصول طائرة الضيف الفرنسي.

• وصلت طائرة الضيف الكبير الى مطار عمان (الرف الملكي) في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس وهي من طائرات الخطوط الفرنسية (ايرباس).

• كان سمو الامير عبدالله بن الحسين يرتدي الزي العسكري، وقد بقي كمراقب عسكري للرئيس ميتران.

• صعد الى الطائرة لدى هبوطها رئيس التشرifications الملكية والسفير الفرنسي في عمان، وكان الرئيس ميتران يرتدي بذلة زرقاء غامقة، في حين كانت السيدة عقيلته ترتدي طقمًا ابيض اللون.

• الحسين ونور وميتران والسيدة عقيلته وقفوا فترة من الوقت امام عدسات المصورين، قبل بدء مراسم الاستقبال التي استمرت عشرين دقيقة.

• حرس الوفد الفرنسي المرافق للرئيس ميتران، على الاصطفاف بعد كبار مستقبلي الضيف الكبير للسلام على جلالة الملك، حيث تولى الرئيس ميتران تقديم اعضاء الوفد لجلالته.

• نجلا جلالة الملك الحسين الاميران حمزة وحاشم قدما باقات الزهور للرئيس ميتران والسيدة عقيلته حيث قاما بتقبيل الاميرين الصغيرين.

• اسم السيدة الاولى في فرنسا هو دانييل ميتران.

• الدكتور هاني الخصاونه السفير الاردني في باريس تولى التعريف بكبار المسؤولين الاردنيين واعضاء الوفد الفرنسي المرافق.

• طائرات حلبيكتر تابعة لسلح الجو الملكي الاردني كانت تحلق فوق المطار اثناء مراسم الاستقبال.

• استعرض الزعيمان الكبريان الحسين وميتران حرس الشرف الذي يضم وحدات ومزية تمثل الاسلحة البرية والبحرية والجوية الاردنية.

• انجال جلالة الملك الحسين الامراء الصغار، حمزة، هاشم وايمان، كانوا يؤدون التحية خلال عزف الموسيقى للسلام الملكي الاردني، حيث اثار ذلك اعجاب الصحفيين الاجانب، فالتقطوا للامراء عشرات الصور.

• الوفد المرافق للرئيس ميتران حمل معه اعدادا كبيرة من الصحف والجلات الفرنسية الصادرة صباح امس، وقام بتوزيعها في المركز الاعلامي بفندق الاردن حيث كانت التعاون الرئيسية لهذه الصحف حول زيارة الرئيس الفرنسي للاردن.

• تم بث الكلمات المتبادلة بين جلالة الملك الحسين والرئيس ميتران خلال حفل العشاء امس من القصر الملكي الى المركز الاعلامي في فندق الاردن، وكانت تتم عملية الترجمة الى اللغتين العربية والانجليزية اولا باول.

• عشرات البرقيات والرسائل الصحفية والصور الاسلكية والافلام التلفزيونية تم نقلها خلال يوم امس عبر الاجهزة التي وفرتها مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلكية وكانت هذه الخدمات مثار اعجاب الصحفيين الفرنسيين.

• توزعت كاميرات التلفزيون الاردني في العديد من المناطق، وقد قام التلفزيون الاردني ببث مباشر وعلى الهواء مباشرة لوقائع الكلمات.

• الملكة نور والسيدة ميتران في طريقهما الى المدرج.

• امراء حمزة وحاشم وايمان يؤدون تحية السلام الملكي اثناء عزف.



• امراء حمزة وحاشم وايمان يؤدون تحية السلام الملكي اثناء عزف.

• امراء حمزة وحاشم وايمان يؤدون تحية السلام الملكي اثناء عزف.

مسيرة باقتصاص فرنسالىحق وقتيم الصربية

الحسين: حالة توتر خطيرة بالشرق الأوسط.. لم يشهد هاتاريخ الحديث الوضع متفجر هنا وفي الخليج نتيجة السياسة التوسعية العدوانية جلالته يدعو المجتمع الدولي لتحمل مسؤولية حرب الخليج واي جاد حل للقضية الفلسطينية مستتران للحسين: انت متجه معون بين الاصلية والمعاصرة الرئيس الفرنسي يؤكد استعداد بلاده للإسهام في جهود إنهاء حرب الخليج

هذه هي المبادىء العامة التي ساستد إليها في مناقشاتي معكم في تلك المناقشات التي يسعدني ان استمر فيها على اثر مناقشات اليوم في ختام حديثي اقول ليت هذه المنطقة التي تمثل أساسا لتفانينا وحضارتنا ولديننا الذي نؤمن به منذ قرون في فرنسا.. اقول ليت هذه المنطقة تتغلب على صغابها وتتوصل الى تحقيق السلام بحيث تنتفع كل شعوب المنطقة منه ولا ننسى هنا انوه بالدور المهم للاردن تحت قيادة جلالة الملك الحسين.

وبدوري ارفع الخب في صلة جلالة الملك الحسين وجلالة الملك نور من اجل معادة ورخاء شعب الاردن والصداقة التي تربطنا ومن اجل السلام في اطار من العدل هذا السلام الذي نسمي كلانا الى تحقيقه.

وحضر مأدبة العشاء سمو الامير محمد المثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الاميرة تفردي وسمو الاميرين عبدالله بن الحسين وفيصل بن الحسين.

كما حضر المأدبة السادة رئيس الوزراء، رئيس مجلس الاعيان، رؤساء الوزارات السابقون، رئيس الديوان الملكي الهاشمي، وزير البلاط، سمو كبير الامناء، القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، الوزراء، امين العاصمة وكبار المسؤولين للذين والعسكريين وعميد السلك الدبلوماسي ورؤساء البعثات الدبلوماسية لدول السوق الاوروبية المشتركة في عمان والوفد المرافق لفخامة الشيف.

وكان فخامة الرئيس فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية قد وصل والسيدة رفيقته في عمان بعد ظهر امس في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من جلالة الملك الحسين وجلالة الملك نور.

وكان جلالة الملك الحسين وجلالة الملك نور في استقبال الزعيم الفرنسي والسيدة رفيقته لدى نزولهما سلم الطائرة في الوقت الذي اطلقت فيه المدفعية احدى وعشرين طلقة تحية لضيف الاردن الكبير.

وقدم سمو الامير حمزة وسمو الامير هاشم نجل جلالة الملك الحسين باقني زهور لفخامة الرئيس الفرنسي والسيدة رفيقته.

كما كان في الاستقبال سمو الامير محمد المثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الاميرة تفردي وسمو الامير عبدالله بن الحسين والسادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسفير الاردني في باريس والسفير الفرنسي في عمان وفراقتهم.

واصطحب جلالة الملك الحسين فخامة الرئيس الفرنسي الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى للامم المتحدة والفرنسي والمصريين.

واستعرض الزعمان تشكيله من حرس الشرف تمثل مختلف اسلحة القوات المسلحة الاردنية البرية والجوية والبحرية.

وبعد ذلك صافح فخامة الرئيس الفرنسي مستقبليه السادة رئيس مجلس الاعيان والوزراء وامين العاصمة وعميد السلك الدبلوماسي ورؤساء البعثات الدبلوماسية لدول السوق الاوروبية المشتركة في عمان وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

واصطحب جلالة الملك الحسين وجلالة الملك نور الضيف الكبير والسيدة رفيقته الى قصر الضيافة عبر شوارع العاصمة التي ابدت بالاعلام الاردنية والفرنسية ولافتات الترحيب التي تحمل عبارات الاشادة بالعلاقات الوثيقة بين البلدين.

واعد لضيف الاردن الكبير والسيدة رفيقته برنامج حافل يطعن من خلاله على معالم الاردن الحضارية والتاريخية والساحية.

ويرافق فخامة الرئيس الفرنسي وفد يضم السادة كلود شيون وزير العلاقات الخارجية وروني مكنرو وزير المواصلات وچاك اتالي المستشار الخاص للرئيس ميتران وعدد من المستشارين.



تحش داخل حدود امنه معترف بها ثم حق كل شعوب هذه المنطقة بما في ذلك الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وهذا ما ادلت به امام الكنيست الاسرائيلي في اذار عام ١٩٨٢. ثم الحوار لا القوة مع احترام حقوق الآخرين واحترام قرارات الاسرة الدولية.

وهذا تعيد من جديد تأكيدنا على الحرص بصفقتنا من الاعضاء الدائمين في مجلس الامن على اننا سنستعبر دائما في النفوس بالتصدي الى القرارات الصادرة عن مجلس الامن مثل القرار (٢٤٢) و (٣٣٨).

ويجب ان نتوصل الى تسوية دائمة تؤكد على حقوق الشعوب العربية وهذا ما اكد عليه بالفعل جلالة الملك مرارا وتكرارا... ولا يوجد حل سحري ولكن على شعوب هذه المنطقة ان تلتزم بمبادي بسيطة وتؤكد لهذه الشعوب اننا نساندها بكل قوتنا بالتعاون ايضا من خلال المنظمة الاقتصادية والسوق الاوروبية المشتركة كما نؤكد على دور هذه المنظمة بحيث تتمكن في النهاية من احلال الاعتراف المتبادل ومن احلال التعاون بدلا من الكراهية كما اود ان انوه بالحوار الذي يجري حاليا بين الاردنيين والفلسطينيين ونعتقد ان ذلك يمثل عنصرا ايجابيا حيدا لو استمر.

وامل هنا ان اتكمن كما اشرتم الى ذلك ان تعود الى طاول المفاوضات واظن ان هذه السالة تعني جميع الاطراف... ولا يمكن اطلاقا ان توافق على تصفية الفلسطينيين فهذا شيء يتناقض مع المبادىء والشقوق التي تؤمن وتعترف بها فرنسا.

كما اننا تصورنا دائما ان من الصعب ان نضمن احترام القرار الذي نتوصل اليه دون ان تقوم الدولتان الاعظم بدورهما الا اننا يجب ان نعد من ان لا يتحول الوضع الى مجابهة او الى زيادة في المجابهة بين الشرق والغرب فهذا مالا نريده ايضا.

وهناك اخطار حقيقية تتهددكم وهي اتية من شرق هذه المنطقة او من شرق الشرق الاوسط. اننا نأسف لاستمرار الحرب الدامية بين العراق ويران لانها تستنفد جهود بلدين كما تهدد حرية التجارة الدولية في الخليج.

ان فرنسا لا ترضى اطلاقا وقد عبرت عن ذلك مرارا وتكرارا ان ينكسر التوازن العربي بين العرب من ناحية والايرانيين من ناحية اخرى.

اننا ملتزمون بواجباتنا تجاه بلد مثل العراق ومستمرين في التعاون مع دول الخليج كما تتعاونون انتم مع دول الخليج الا ان هذا لا يعني مطلقا اننا نعاوي ايران. وان فرنسا قد تقدمت بعدد كبير من الاقتراحات لاقبال الطاق الناز بين الدولتين للتجاريتين تمهيدا للعودة للسلام واشتركنا في اعتماد القرار الصادر عن مجلس الامن رقم (٥١٠) واننا على استعداد دائما للاسهام في الاتجاه ذاته للتوصل الى حل سلمي لهذا النزاع وهنا با جلالة الملك اسعدني ان استمع الى ارائكم والتي مخلصناكم والى تصالحكم وسوف اعمل بها.



العربي... ولا يمكننا ان ننكر ان هذه الارض جزء لا يتجزأ من ارض الرسل وهي هذه الديانات السماوية الثلاث التي نؤمن ايضا انه قد قامت هنا في الاردن الثورة العربية الكبرى وكان لعائلة جلالة الملك ولجدهم ولاسلافكم دور كبير في هذه الثورة وهذا الانتصار. واقتصر اسم هذه المعركة بالثورة العربية حتى بعد انتصار الحرب العالمية الاولى.

وهنا ولد الاردن الحديث والنهضة العربية. والى جانب التاريخ المتاصل فإن الاردن ينظر الى رسم مستقبله الدليل على ذلك ان الامم المتحدة منحت الاردن من اجل بلدين وساما على ما انجزه من تقدم اقتصادي حقيقي وذلك في عام ١٩٧٩ وان معدل نسبة النمو التي حققوها تعود على مدى العشر سنوات الماضية تعد نسبة حائلة وتبلغ ١٠٪ خاصة اذا مارعا ان الاردن يفتقر الى الموارد الطبيعية باستثناء البوتاس والفوسفات وهذا يعزى في الأساس الى ذكاء الشعب الاردني وقدرته على الانضباط والتنظيم.

وقد جمع الشعب الاردني بين الصلابة والمعاصرة وانتم باجلالة الملك تعتبرون رمزا لهذا الاتجاه الحديث فانتم تتكلمون بلدكم منذ اكثر من ثلاثين عاما وهذا يعزى ايضا الى قدرتهم وواعيهم وحكمهم. وسعدني ان التفكير مرة اخرى لكي نعود للمفاوضات التي جرت بيننا من قبل في باريس وانني لواق من اننا سنستعبر وستدفعني قداما ان فرنسا تتعاطف تمام التعاطف مع التقدم الاقتصادي والاجتماعي الذي حققتموه في الاردن ويسعدنا ان نؤمن في الاسهام في دفع عجلة التقدم قداما ونستطيع ذلك من خلال الانباط وضهم الجغرافي المتميز في قلب هذه المنطقة حتى الخليج مشروعاتنا في العقبة ومشروعات



قوة حق مكتب من الامر الواقع.. دافعة المنطقة نحو اليأس والمجابهة وعدم الاستقرار..

ان هذا الوضع المتردي.. الذي الت اليه فصرى السلام في الشرق الاوسط.. ما كان له ان يصبح كذلك لولا الانتفاضة من دور الامم المتحدة والاستمرار بميثاقها والالتزام عن مسار الحل الشامل.. وشبهة للعدي لتأمين اكبر قدر من غنائم الحرب بتشيطه ادعاءات بالية لتغيير توسعه والتورط الدولي في لجم مقامه.. ومواصله البعض تقديم الدعم المادي والسياسي له.. والتساهل بقبول منطقة في موضوع المفاوضات ليصبح الفرض منها فرض الاستسلام بدل التوصل الى تسوية متوازنة يكتب لها البقاء والاستمرار..

اننا نؤمن بالسلام.. وقد عملنا وما زلنا نعمل لتحقيقه.. نؤمن بالسلام الدائم الذي يكفل العدالة للشعوب والامن للدول.. نؤمن بالسلام الشامل الذي يشارك فيه كل الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية السلام الذي يعيد الارض والقدس العربية لاصحابها الشرعيين ليمارسوا عليها حقوقهم في الوجود الحر وتقرير المصير..

ان هذا جو السلام الذي عملنا من اجله عبر السبعة عشر عاما الماضية.. منطقتين من احكام القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة والبيادى التي نص عليها قرار مجلس الامن ٢٤٢.. لقد عملنا وما زلنا نعمل لتحقيقه بكل جدية وخلصا وفي ظل مختلف الظروف لتواجه اليوم بما يندرج بداعي فرسه وانحسار مقوماته فقيما الارض مقابل السلام تعصف به ابراج الاستيطان ومبدأ شمولية الحل قد نالت منه التفاتات كاسب ديفيد.. والشاركة الفلسطينية في دائرة الشك.. ومظلة الامم المتحدة تعمل بها يد التمزق وفكرة المؤتمر الدولي غيبها الاستقطاب والقدس مدينة السلام ووجه انتخايب.

وذلك فان تسكنا بالعمل من اجل السلام سيسمر لان السلام مطلب عزيز للدول والشعوب.. كما ان الامن والاستقرار شرط من شروط التنمية والتقدم والحديث التي تتطلع الى تحقيقها سائر الامم والشعب العربي ليست استثناء لذلك.. لكن الوفاء لهذه المبادىء والتسكك بهذه الاحاد لا يمكن ان يكون على حساب تمسك الشعوب بحريتها وحقوقها فالاخلاق بهذه المعادلة ونضار شعوب من اجل تصويبها شكل على الدوام الاحداث الكبيرة التي صنعت سجل التاريخ..

ان مطلقنا با فخامة الرئيس تشهد مثل هذا الخلل.. ومن يظن ان باكماته تثبته شال وراهم.. فالحق والعدل لا بد منتصران في النهاية وكل ما يمكن ان يحققه القلتع لتسويج من تلق القوة هو تعديد فترة المعاناة لشعوب المنطقة بما في ذلك الشعب الاسرائيلي نفسه.

فخامة الرئيس... ان العالم ما زال يذكر لامتكم العربية دورها في بناء الحضارة الانسانية.. فمبادىء الحرية والعدالة والمساواة التي نادى بها الثورة لفرنسية ما زالت تحافظ على بريقها ونورها بعد مضي ما يقرب من

الدولتين العظيمين والمعادية العالمية التي اكتسبتها هذه السياسة السلوية وما وجودكم في لبنان كمنصر لمؤسسة السلام الا احدى الدلائل الكثيرة على ذلك

ان الدرس المستفاد من تشر جهود السلام ومن الفشل الذي منيت به تجربة ايداع الامر في يد دولة واحدة يتمثل في ضرورة العودة الى الامم المتحدة حيث الاحتكام والحكم لميثاقها وقراراتها وحيث يعد احاء المبادىء التي يكاد يطسها انشاءا عنيا..

ان تشييط دور مجلس الامن الدول لينبثق عنه مؤتمر دول

فخامة الرئيس... ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

بقرا -الدستور- فيما يلي نص كلمة جلالة الملك الحسين وكلمة فخامة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال مأدبة العشاء الكبير التي اقامها جلالته تكريما للرئيس الفرنسي في قصر بسمان الزاهر الليلة الماضية.

كلمة جلالة الملك الحسين
بسم الله الرحمن الرحيم

فخامة الرئيس فرانسوا ميتران.. ببالغ السعادة ارحب بكم في مستهل زيارتكم للاردن.. وتشاركني الملكة نور التعبير عن مشاعر البهجة لوجودكم والسيدة رفيقته بيننا.. وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية احص من خلاكم الشعب الفرنسي الصديق مؤكدا لكم ان الاردن الذي يكن لكم كل مشاعر الود والصداقة ليزهو بوجوهكم والوفد المرافق ضيوفا اعزاء في ربوعه وبيت امله..

فخامة الرئيس..

ان زيارتكم للاردن تأتي توجيها للعلاقات الصداقة والتعاون التي ترسخت بين بلدينا عبر العقود الاخيرة منتميا هي محطة مفيدة على طريق المستقبل الذي عقدنا العزم على بناه بالتفاهم والتعاون تاسيسا على ما حققنا وازدادهما الى ما الجاد المشترك لتنفيذ اتفاقيات والتعاون الثقافي والفني بين بلدينا.. متلما يشير اليه عدد من المشاريع الاقتصادية والخدمات العامة.. ومن ابرزها مشروع تطوير شبكة المواصلات السلكية واللاسلكية وصنع الاسمدة الفوسفاتية الذي يعتبر بحق صرحا شامخا في بنائنا الاقتصادي وشاهدا بارزا على ما يمكن ان يحققه التعاون الصادق في اطار الصلحة والاحترام المتبادلين.

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

ان العلاقات البناءة المتنامية بين بلدينا با فخامة الرئيس تقدم نموذجا حيا لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشمال بالجنوب خدمة للتنمية والاستقرار وسعيا لتحقيق التوازن والسلام الدوليين.. وان ثقتي لكبرى في ازدهار ونمو هذه العلاقات طالما انها تتطرق من قناعات مشتركة يحملها شعبنا.. ومن قيم ومبادىء متشابهة تشكل

اتحاد المعوقين يسمي وفده المشارك في الدورة العالمية السابعة للمعوقين

الحوراني طبيباً، العقيد المدني يوسف الكرمي أدارياً وعضو لجنة فنية، منذ الهندي عضو لجنة فنية، فندي محمود عقله مرضاً، احمد العمري مدرباً، جابر نويران مدرباً. اللاعبين ..

عايدة حبيب الشيشاني، ثناء عاطف حلسه، ممدوح فايز مطر، محمود شعبان عبدالفتاح، محمد عمر يوسف، يوسف خير سالم، منصور فائق سبع العيش، عادل فايز ابو قطين.



يوسف الكرمي

افاد الامين العام والناطق الاعلامي للاتحاد الاردني لرياضة المعوقين (العقيد المدني يوسف الكرمي)، بان مجلس ادارة الاتحاد قد قرر تسمية وفد الاتحاد الذي سيشارك بالدورة العالمية السابعة للمعوقين (البراليبيك) والتي ستقام على سداد ستوك مانديفل الدولي بالملكة المتحدة خلال الفترة الواقعة ما بين ١٩٨٤/٧/١٠ ولغاية ١٩٨٤/٨/٤ من السيدات والسادة وعلى النحو التالي:

اكرم مصاروه رئيساً، د. فكري

تيم مراقبا لمنطقة عمان الشمالية



عبدالجابر تيم

تم تعيين السيد عبد الجابر تيم مراقب مركز الوحدات مرافقاً لمنطقة عمان الشمالية، ووكالة الغوث اعتباراً من الاول من ايلول القادم، وقد سبق ان عمل بهذه الوظيفة في منطقة البلقاء فاسرة القسم الرياضي بالدستور وتمنى له النجاح في عمله الجديد.

القيادة العامة والارثوذكسي وديا بالكرة

• يلتقي في الثالثة والنصف، ثم بعد ظهر اليوم فريفا، النادي الارثوذكسي والقيادة العامة في مباراة ودية بكرة القدم، تقام على ملعب النجاش في عمله الجديد.

وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريقين للموسم القادم الارثوذكسي والقيادة الاولى والقيادة العامة للنادي العسكري.

ومن المتوقع ان يقدم الفريقان عرضاً جيداً للوجود العناصر الجيدة بين صفوفهما.

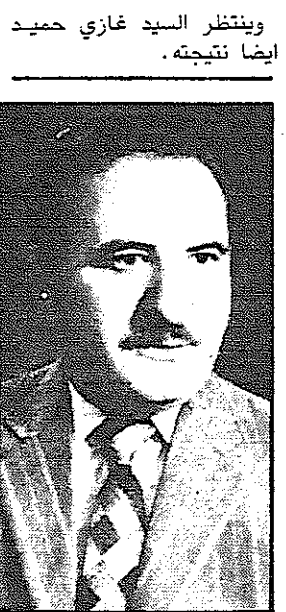


معدى خليل

خليل حكم دولي من الدرجة الثالثة

وصلت رسالة من الاتحاد الدولي للتايكوندو الى السيد معدى خليل تفيد بأنه نال شهادة التكريم الدولية للتايكوندو من الدرجة الثالثة، بعد نجاحه في الدورة التي عقدت في الدمارك خلال شهر تشرين اول من العام الماضي، وبالطبع هو اول حكم اردني يحصل على هذه الشهادة.

وينظر السيد غازي حميد ايضا نتيجته.



ماجد منصور

دعوة مدراء الاندية للتايكوندو، والكراتيه

يعقد الاتحاد الاردني للتايكوندو اجتماعاً عاماً لمدراء اندية التايكوندو والكراتيه في الساعة العاشرة من صباح غد الاربعاء برئاسة السيد ماجد منصور مدير عام الاتحاد في مركز جبل عمان لبحث الامور التي تهم اللعبيين.

بطولة درع الاتحاد الكروية

النصر يجتاز البقاء، بالثلاثة ٠٠ ويقابل الحسين



* النصر



* الحسين

محزرا الهدف الثاني للنصر.

* الشوط الثاني

بدأ بهجمات من فريق البقاء بعد نزول لاعبه الشاكس اسحق ونتيجة الهجمات المتتالية تمكن اسحق من مشاركة لدفاع النصر في كرة مشتركة من احراز الهدف الوحيد للبقاء في الدقيقة ١٨ ..

ويستمر البقاء في هجمات المركزة واضاعة الفرصة ثلث اخرى بينما ساد الارتباك فريق النصر بعد ان اهدر جمال ابراهيم فرصة ثمينة لا تعوض عندما لعب الكرة لوب في الرمي الخالي ولكن حارس الرمي عاد بسرعة لينفذ مرصا قبل ان تعبر الكرة خطر الرمي ..

وفي الدقيقة ٣٢ اهدر البقاء فرصة خرافية عندما انفراد مهاجمه بالرمي ولكنه سدد ضعيفة برأسه بين يدي الحارس والرمي مفتوح.

وفي الدقيقة ٤٣ ومن تمريرة جميلة من الجناح الايسر داخل منطقة جزاء البقاء ارتفع صالح العبدلات ليخطف الكرة برأسه داخل الرمي محزرا الهدف الثالث والاخير.

قام بادارة المباراة الحكم اسحق ابو علي وعاونته على الخطوط الحكم الدولي سعد الشنطي والحكم عوده الرخال.

النصر

يلتقي فريفا والحسين والنصر في الساعة السابعة من مساء اليوم على

ضمن نطاق بطولة درع الاتحاد بكرة القدم تمكن فريق النصر من اجتياز عقبة فريق البقاء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بعد مباراة تقاسم الفريقين شوطاً.. وكان يمكن لفريق البقاء الحصول على التعادل واللعب نصف ساعة اخرى الا ان الحظ عاند مهاجمه الذي اضاع فرصتين ثمينتين في الربع ساعة الاخيرة من الشوط الثاني.. وسيقابل الحسين والنصر مساء اليوم ضمن نفس البطولة.

شريط المباراة

بدأ فريق النصر الهجمات المشقة بقيادة اللاعب العادل فوز ابراهيم كصانع اللعب بينما ثلثه جمال وانصر في المقدمة ونتيجة التمريرات الارضية السهلة واستغلال الجناح اليمين في الوصول الى مرمي البقاء تمكن في الدقيقة ١٥ اثر تمريرة عرضية خطفها ناصر ابراهيم بسهولة ليضربها في مرمي البقاء محزرا الهدف الاول للنصر ..

بدأ فريق النصر بلجاً للعب الاستعراضي والحرفنة الزائدة عن اللزوم بينما فريق البقاء لا يزال يسوده الارتباك وعدم التركيز حتى الدقيقة ٣٠

بعدها بدأ يصوم من غفوة ويبدل النصر الهجمات واهدر فرصة ثمينة جعلت فريق النصر يتعبد عن الاستعراض ويعود الى الهجمات الخطيرة مرة اخرى.. وقبل نهاية الشوط الاول بثواني قليلة ومن كرة عرضية برازيلية من الميمنة لعبها جمال ابراهيم غالياً داخل مرمي البقاء

بطولة الطائفة العسكرية

فوز الثانية عشرة والثالثة والرابعة على الجو والخاصة والخامسة

جيد واستطاع اطلاق المنافذ الذي تؤدي الى ملعبه واحكم حافظ الصد الرابعة وسيطر على الموقف وبدأ لاعبو الفرقة الرابعة يوجعون الضربات الساحقة الى ملعب الخامسة مع احكام مئين للمنطقة الخلفية حتى انتهت المباراة بثلاث انتصارات بواقع ٧/١٥، ١١/١٥، ٢/١٥.

بذات يوم امس مباريات بطولة الكرة الطائرة للقوات المسلحة الاردنية والتي ينظمها الاتحاد الرياضي العسكري بمشاركة فرق الثالثة والرابعة والخامسة والثانية عشرة وسلاح الجو والتي تجري مبارياتها في صالة رم في مدينة الحسين للشباب.

وقد اقيمت يوم امس مباريات كانت نتائجها على النحو التالي.

الثالثة ٣

الخاصة صفر

في المباراة الثانية لم يحضر فريق الخاصة للعب امام الثالث فاعتبر الثالثة فازا ٣/صفر

الرابعة ٣٣

الخامسة صفر

في المباراة الثانية كذلك لم يجد فريق الرابعة اية موانع من اجتياز فريق الخامسة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء بعد ان قدم فريق الرابعة عرضاً جيداً تخلله للجمات الفنية على الشبكة في حين ظهر فريق الخامسة وكأنه يريد تقديم شيء ففند بداية المباراة هاجم

الثالثة ٣

الخاصة صفر

في المباراة الثانية لم يحضر فريق الخاصة للعب امام الثالث فاعتبر الثالثة فازا ٣/صفر

الرابعة ٣٣

الخامسة صفر

في المباراة الثانية كذلك لم يجد فريق الرابعة اية موانع من اجتياز فريق الخامسة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء بعد ان قدم فريق الرابعة عرضاً جيداً تخلله للجمات الفنية على الشبكة في حين ظهر فريق الخامسة وكأنه يريد تقديم شيء ففند بداية المباراة هاجم

فقد كانت امامهم الشبكة دون حائط صد، مما ساعدهم على توجيه العديد من الضربات الساحقة الى ملعب فريق الثانية عشرة ظهر بصورة

لندن - رويتر - باداء ملائكي فاز جون مكنورو لثالث مرة ببطولة ويمبلدون امس واثبت بما لا يدع مجالاً للشك انه يقف الان على قدم المساواة مع بيل نيلسن وزود لافر كواحدة من اعظم الواجهات التي عرفها العالم في التنس.

فبعد ان قال مكنورو في بداية المسابقة انه سيجد ضربه يتحدث هذا العام ادى افضل ما لديه عندما سحق جيمي كونورز ٦ - ١، ٦ - ١، ٦ - ١.

في مباراة نهائية من جانب واحد لم تشهد للاعب لها مثيلاً منذ فاز الامريكي دون بادج على البريطاني بوني اوستن ٦ - ١، ٦ - ١، ٦ - ١.

عام ١٩٨٥. بعد فوزه على كين روزوول ٦ - ١، ٦ - ١، ٦ - ١.

وقد كان كونورز بطل ويمبلدون عام ١٩٨٢ بعد ان تغلب على ماسكنرو في مباراة من خمس مجموعات.

وسئل كونورز عما اذا كان يعلم

استقالة الهيئة الادارية

لمركز الوحدات

وتعيين هيئة مؤقتة

قدمت الهيئة الادارية لمركز شباب الوحدات استقالتها الى مراقب المركز اعتباراً من ليلة امس وتم تشكيل لجنة تحضيرية مؤقتة لتسيير امور المركز الى حين تشكيل هيئة ادارية على النحو التالي:

سليم حمدان رئيساً، محمد خضر طاهر مصطفى نوفل، احمد عمرو

وعلمت الدستور انه سيتم تسمية مجموعة من اعضاء المركز لرؤسها الى وكالة الغوث ووزارة شؤون الوطن المحلل ليمت تشكيل هيئة ادارية من ضمن هذه الاسماء.

دوري تنس الطاولة في نقابة المصارف

عمان - الدستور - يبدأ اليوم، دوري تنس الطاولة والذي تقيمه النقابة العامة للمصارف والتأمين والمحاسبة.

وذكر السيد يوسف حوراني رئيس النقابة العامة ان الهدف من اقامة هذا الدوري هو اختيار الفريق المناسب لتشكيل النقابة في هذه المعضلة.

في هذا الدوري ٣٠ لاعبا هم: نبيل عطوي، زياد فريد، عبدالله خليل، جمال فحساوي، عبدالناصر الرفاعي، صادق يعقوب، جاني حبش، ابراهيم حيمور، خالد عبدالفتاح، عبدالرحمن بشناق، سماره الخطيب، حامد سريين، محمد حياصات، عماد الخليل، فاروق الغراب، محمد سعيد، حكمت الشبير، ماهره النوري، فتحي سعادة، بسام رواشده، ايهاب نايف، بسام مبارك، جمال مساعده، محمد هاشم، سعيد ياسين، رياض عبدالكريم، هاني خرايشه، ماهر صبري، مقال الخلايلة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

وقد تم تقسيم اللاعبين الى ٥ مجموعات كل مجموعة تضم ٦ لاعبين ومن المتوقع ان ينتهي الدوري يوم ٨/٥ حيث سيتم اعلان النتائج وتحديد الفريق الذي سيمثل النقابة.

دوري كرة السلة

الارثوذكسي يؤكد فوزه على الاهلي ٧٢/٨٢

الاهلي كان يجمع الكرات بشكل جيد ويتبادلها عرضية معتمدا على تقدم عماد السعيد من الجناح الايمن ومحاولات نبال في الاختراق من الجهة اليسرى لكن عدم انتهاء الهجمات بشكل صحيح اضاع عليهم فرصاً ثمينة للتسجيل عدا عن ذلك فقد اغلق الارثوذكسي منطقة في معظم الاحيان مما كان يوجب صعوبة لدى لاعبي الاهلي في التسديد من قريب.

وعموماً لم يتسع الفارق في العد بين الفريقين فقد تعادلا في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول ٢٤/٢٤ وعادوا للتعادل في الدقيقة ١٤ من نفس الشوط ٢٨/٢٨ وتوقفت الاهلي في هذه الدقيقة ووصل للعد ٢٩ لكن عاد الارثوذكسي وواصل تقدمه حتى انتهى الشوط الاول ٤٢ - ٣٩.

في الشوط الثاني كذلك تعادلا في الدقيقة ٦ ولكل منهما ٨ نقاط لكن الارثوذكسي تقدم حتى انتهى الشوط لصاحبه ٣٤/٤٠

لقطات من المباراة

- اول فريق سجل الارثوذكسي بواسطة مراد بركات في الدقيقة الثانية لكن في الشوط الثاني الاهلي بدأ التسجيل ايضا في الدقيقة الثانية بواسطة اللاعب يوسف زغلول.

- بدأت الرميات الحرة لصالح الاهلي في الدقيقة الثامنة من الشوط الاول في حين بدأت الرميات للارثوذكسي في الدقيقة ١١ وقد كانت لصالح الارثوذكسي بطلبة المباراة ٤٣ رمية سجل منها ٣٠ رمية فقط. اما الاهلي فقد كان لصالحه ٣٠ رمية سجل منها ١٥ رمية فقط.

- لاعبان خرجا بخسعة الخطاء الاول سمير مرقيص في الدقيقة ٤ من الشوط الثاني والثاني اسامه ابوخضر في الدقيقة ١٦.

- المدرب استقرا عن الوقت عدة مرات فقد سأل مدرب الاهلي ابراهيم الجعفري عن الوقت ٩ مرات في حين سأل مدرب الارثوذكسي رزق المصري ١٣ مرة ومن هنا نرى ان التوقيت شيء مهم في كرة السلة.

- جمهور قليل خلال المباراة قياسا بالباريات السابقة بين الفريقين وربما عملية نقل المباراة من قصر الرياضة اثر على عدد الجمهور.

تقاط المباراة

سجل للارثوذكسي سبعة لاعبين على النحو التالي

مراد بركات ٣٣ نقطة، هلال بركات ١٩ نقطة، هشام مواجده ١٤ نقطة، اسامه ابوخضر ٨ نقاط، وسليم الزعط ٦ نقاط، امجد الطنبور

نقطتين، عماد حداد نقطتين. سجل للاهلي ثمانية لاعبين على النحو التالي عماد السعيد ٢٢ نقطة، نبال قناش ١٧ نقطة، يوسف زغلول ١٢ نقطة، مروان مفتوح ٨ نقاط، سمير مرقيص ٥ نقاط، اسامه فتاه ٤ نقاط، درويش فوده ٤ نقاط فرج باسيل نقطتين.

مثل الفريقين

الارثوذكسي مراد بركات، هلال بركات، اسماعيل الرشق، اسامه ابوخضر، رمزي شقوده، هشام مواجده، وسيم الزعط، امجد الطنبور، درويش جابر برطوط، عماد حداد، بسام خضر، اسلام باكير.

الاهلي: نبال قناش، طارق ابودهيس، سمير مرقيص، مروان مفتوح، اسامه فتاه، فرج باسيل، خالد ابوناسوس، عماد السعيد، يوسف زغلول، درويش فوده، خالد قرعان، نبال الخص.

طاقم الحكم: ادار المباراة طاقم الحكم محمد الصوراني وعطيه الوحيد للسلطة صحي عمر مسجل، محمد نبيل ميقاتي، محمد خير خزاعه ميقاتي ثلاثين ثانية.

فوز الطرط على يرموك

الشونه كرويا

ضمن استعداد فريق الطرط للموسم الكروي التقى يوم امس الاول مع فريق يرموك الشونه على ملعب ثانوية الطرط وقد اسفرت المباراة عن فوز فريق الطرط بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

جلالة الحسين وسمو الامير حسن ودولة رئيس الوزراء



يهنئون رابطة الاعلام الرياضي

تلقت اسرة رابطة الاعلام الرياضي الاردني بعظيم الفخر والاعتزاز برقيات جارية ردا على برقيات التهنية التي رفعها الرابطة الى حضرة صاحب الجلالة الحسين البغدادي وسمو ولي عهده الموهوب ودولة الاميرة عبيدة رئيس الوزراء حيث تمت جلالة في برقيته الكريمة لاسرة الرابطة النجاح والتوفيق في خدمة الوطن وشكر سمو الامير حسن رئيس واعضاء الرابطة لتبنيهم الرقيقة وتمنى لاسرة الرابطة الصحة والعافية وجاه في رد دولة السيد الرئيس احمد عبيدة التتويج والنجاح لاسرة الرابطة.

واسرة رابطة الاعلام الرياضي اذ تعزز كل الاعتزاز بهذه اللقطة الكريمة من صاحب الجلالة الحسين المعظم وسمو ولي عهده الموهوب ودولة رئيس الوزراء الاحقر وستعمل باستمرار على خدمة الاعلام الرياضي الاردني والحركة الرياضية الشبابية بكل ما لديها من طاقات وامكانيات ليبقى هذا الوطن الحبيب مزدهرا متوقفا في ظل رعاية قلته العظم.

قطر تشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي لاعاب القوى

الدوحة - ق.ن. ا - تشارك دولة قطر في اجتماعات الاتحاد الدولي لاعاب القوى الذي يعقد يوم ٣١ يوليو الحالي في لوس انجلوس ويستمر يومين. وسيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة خطة الاتحاد الدولي خلال المرحلة القادمة وامكانية مشاركة الدول الاعضاء في المسابقات والبطولات التي يحددها الاتحاد.

وسوف يتوجه المنتخب القطري لاعاب القوى يوم ١٦ يوليو الحالي من معسكره في كولون بالمانيا الغربية الى لوس انجلوس للمشاركة في دورة الاعاب الاولمبية التي تقام هناك ابتداء من يوم ٢٨ من نفس الشهر وذلك في مسابقات ١٠٠ و ٢٠٠ متر جري و ٤ في ١٠٠ تايك و بطولة العشاري والمراثون.

يوناني يفوز في سباق امريكي

نيويورك - ا.ب.ب. - فاز يانيس كوروس - وهو يوناني في الثامنة والعشرين من عمره - يوم الأحد بسباق الاربعة مئة متر في نيويورك الذي اقيم حول مجمع داونينج ستديوم - الرياضي وحسن بذلك افضل رقم عالمي ١٠٠٠ كم حين قطع مسافة ١٠٠٠ متر جري و ٤ في ١٠٠ تايك و بطولة العشاري والمراثون.

وقد فازت الامريكية اليانور ادمز بسباق السيدات حين قطعت مسافة ٧٠٠ كم.

- وفيما يلي الترتيب العام
الرجال:
- ١ - يانيس كوروس - اليونان - ١٠٢٢ كم
 - ٢ - رامون زابالو - فرنسا - ٩٢٧
 - ٣ - جورج جاردينر - الولايات المتحدة - ٨٩١
- السيدات:
- ١ - اليانور ادمز - الولايات المتحدة - ٧٦٤ كم

قرارات بالجملة لاتحاد كرة القدم

الوحدات يلاقي الرمثا لصالح رابطة الاعلام المنتخب الوطني يلعب مع منتخبى الجزائر والباكستان

فريق نادي الجزيرة ونزل الى ارض الملعب.

(٢١) من التلبيات الرسمية العامة لبطولات الاتحاد موسم ١٩٨٤ والتي تنص على ما يلي.

اذا انسحب فريق قبل بدء المباراة او ابتداءها او تخلف عن الحضور للملعب فيعتبر خاسرا لتلك المباراة بواقع ٣ صفر الا اذا كانت خسارته بواقع ٣ صفر او اكثر.

ويغرم النادي مبلغ (٥٠٠) دينار ما لم يثبت عذرا بغيره بالاتحاد. فقد تقرر اعتبار نادي الجزيرة خاسرا بالمباراة بنتيجة ٣ صفر وتغريم نادي الرمثا مبلغ (٥٠٠) دينار.

بعد الرجوع الى كتاب مراقب مركز الوحدات رقم م.ش.أ. ٨٧٨/٤ تاريخ ١٩٨٤/٧/١ الذي يرجو فيه قبول اعتذار المركز عن المشاركة في بطولة درج الاتحاد هذا العام، والذي سبق ان اطلع المجلس على مضمونه واعتبر انسحابا خطيا مقبولا، وتم على اثره ابلاغ فريق نادي النصر والحكم بعدم الذهاب الى الاسد كما تم ابلاغ اللاعبين بعدم بيع تذكرة المباراة التي كان من المقرر اقامتها بين فريق مركز الوحدات وفريق نادي النصر مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٧/١٤ ضمن بطولة درج الاتحاد.

وبالاستناد الى الفقرة (ب) من البند (٢٩) من التلبيات الرسمية العامة لبطولات الاتحاد موسم ١٩٨٤ والتي تنص على ما يلي.

(اما الانسحاب (انسحاب النادي)) من البطولات التي تقام على نظام خروج المغلوب (ومنها بطولة الاتحاد) فتعتمد نتائج النادي السابقة في ذات البطولة، ويوزع الفرق الذي انسحب امامه الفريق المنسحب في المباراة الاخيرة).

لذا، فقد تقرر اعتبار فريق نادي النصر فائزا بالمباراة بنتيجة ٣ صفر، بعد الاطلاع على تقرير الحكم الدولي محمد سعد الشنطي الذي كان مراقبا للخط في مباراة كأس الكؤوس التي اقيمت ما بين فريق نادي الرمثا والنادي القيصلي بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٧، على سداد عمان الدولي، حيث جاء في التقرير بان لاعب فريق نادي الرمثا عمر ايوب قام بعد انتهاء المباراة بالتلفظ بألفاظ قاسية بحق.

وبالاستناد الى الفقرة (١) من المادة (١٠١) من النظام الاساسي للاتحاد والتي تنص على ما يلي.

١/١٠ - (اذا شتم اللاعب او تقوه بعبارة لا اخلاقية او تصرف تصرفا مخالفا لروح الرياضة سواء بالكلمة او الاشارة داخل حرم الملعب ضد احد اللاعبين او الاداريين او الحكام او الجمهور او اعضاء الاتحاد.. يعاقب نادي ذلك اللاعب بدفع غرامة لا تقل عن (٢٥) دينار ولا تزيد عن (٥٠) دينار ويحرم من الاشتراك في فرقه التالية لالافاضة الى القرار الذي يتخذه حكم المباراة بحقه وفقا لقانون كرة القدم.

فقد تقرر تغريم نادي الرمثا مبلغ (٢٥) دينار وحرم اللاعب عمر ايوب من اللعب مع فريق نادي اول مباراة رسمية قادمة.

اطلع المجلس على ملاحظات الحكم بعدم تقديم اللاعبين بوضع الاركام على طرف الساق الامير للشورت كما هو منصوص في التلبيات الرسمية العامة لبطولات الاتحاد موسم ٨٤ وقد تقرر الاكتفاء بوضع الاركام على القمصين فقط.

السباق الثاني للزوارق الشراعية في المغرب

الدار البيضاء - و.أ.ع. - يبدأ في الثامن عشر من شهر تشرين الثاني المقبل السباق الثاني للزوارق الشراعية عبر المحيط الاطلسي المقرر ان ينطلق من مدينة الدار البيضاء.

ويشارك في السباق ٢٢٥ زورقا شراعية يمثلون ١٨ دولة وتعمل هذه الزوارق بحرك واحد ويطول ٧,٢ مترا للزورق وستنطلق الجهات المشرقة على السباق اجرة الكترونية في كل زورق لتحديد مكانه بعد الانطلاق.

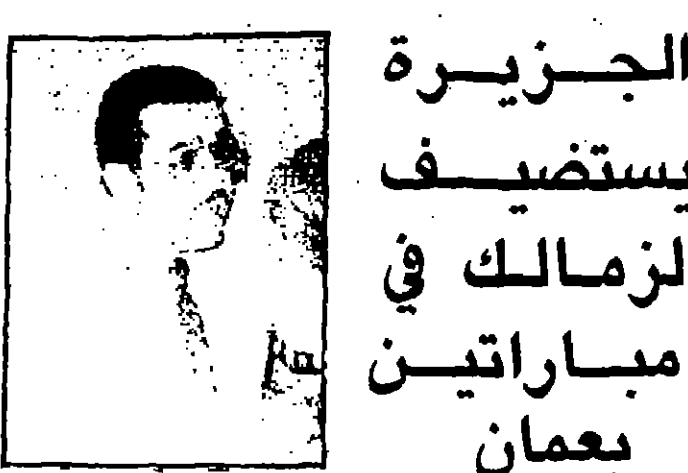
وكان السباق الاول قد انطلق من مدينة الدار البيضاء في ١٨ تشرين الثاني عام ١٩٨١.

انتهاء زيارة خوان انتونيو سمارانش لبولندا

وارسو - ا.ب.ب. - ذكرت وكالة الانباء البولندية ان خوان انتونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية غادر وارسو امس الاثنين على اثر زيارة لبولندا استغرقت يومين.

وقد حضر سمارانش الى جانب الجنرال باروسكي يوم الاحد افتتاح دورة الاعاب الاسبراطية التي تقم في يوزنان غرب البلاد حوالي ١٠٠٠٠ رياضي من فئاتين من كافة انحاء بولندا.

وقد خصصت وسائل الاعلام البولندية امس الاثنين مكانا كبيرا للدعاية لهذه الاعاب الاسبراطية التي نظمت تحت رعاية اللجنة الاولمبية الدولية فغتنمتها على انها اضمح مظاهرة رياضية في تاريخ بولندا الشعبية.



عبد الرؤوف الروابدة



الجزيرة يستضيف الزمالك في مباراتين بعمان



الجزيرة يستضيف الزمالك في مباراتين بعمان



الجزيرة يستضيف الزمالك في مباراتين بعمان

الموافقة على قائمة الحكام المرشحين الدوليين

معددا في ضوء ما يقرر بشأن بطولة كأس اسيا.

اطلع المجلس على برقية سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم المؤرخة في ١٩٨٤/٧/٥ المتضمنة عدم تمكن هونج كونج من استضافة المباريات التمهيدية لمجموعة كاس اسيا وعلية فان من المفضل الان تقسيم المجموعة الى مجموعتين تضم الاولى الاردن والمراق وقطر واليمن الجنوبي والمجموعة الاخرى تضم افغانستان وبروني وهونج كونج والصين وتستضيف الصين مباراتها الاولى حول مكانية استضافتها. وتقرر الاعتذار لعدم امكانية استضافة المجموعة الاولى ومتابعة الاتصالات للوقوف على ما يستجد بهذا الخصوص.

اطلع المجلس على برقية نائب رئيس نادي الرشيد العراقي المتضمنة استفسارا حول الاسلوب المتبع في الاردن لنقل وتحرير اللاعبين وتقرر اجابته حسب نموس احكام النظام الاساسي للاتحاد.

اطلع المجلس على كتاب سكرتير

عام الاتحاد الدولي للمؤرخ ٣ تموز ١٩٨٤ المتضمن العقوبات التي تم اتخاذها بحق الاداريين واللاعبين الذين ثبت اشتراكهم في فضيحة الرشوة في بلجيكا لتحقيق فوز ناد على ناد اخر هناك.

اطلع المجلس على برقية نائب رئيس نادي الرشيد العراقي المتضمنة استفسارا حول الاسلوب المتبع في الاردن لنقل وتحرير اللاعبين وتقرر اجابته حسب نموس احكام النظام الاساسي للاتحاد.

اطلع المجلس على كتاب سكرتير

عام الاتحاد الدولي للمؤرخ ٣ تموز ١٩٨٤ المتضمن العقوبات التي تم اتخاذها بحق الاداريين واللاعبين الذين ثبت اشتراكهم في فضيحة الرشوة في بلجيكا لتحقيق فوز ناد على ناد اخر هناك.

اطلع المجلس على برقية نائب رئيس نادي الرشيد العراقي المتضمنة استفسارا حول الاسلوب المتبع في الاردن لنقل وتحرير اللاعبين وتقرر اجابته حسب نموس احكام النظام الاساسي للاتحاد.

اطلع المجلس على كتاب سكرتير

عام الاتحاد الدولي للمؤرخ ٣ تموز ١٩٨٤ المتضمن العقوبات التي تم اتخاذها بحق الاداريين واللاعبين الذين ثبت اشتراكهم في فضيحة الرشوة في بلجيكا لتحقيق فوز ناد على ناد اخر هناك.

المنتخب الوطني

البعد الحضاري لبنائية الشكل في الفن التشكيلي

الفن حضارة إنسانية رفيعة، وهو وليد تعامل وجدان الإنسان للبيئة الحس مع مظاهر أبعاد الوجود المختلفة، وهو رؤية نغمة جديدة، معالم الحقيقة وما بها من جمال، تنبض عن كيان الفنان، عبر جملته، الوعسي والواوحي، مع الوجود والحكمة، روعة التعبير في بنية التشكيل، السبل التناول تبقى للأيام بعضا من المعاد الحضاري الخالد.

وعطاء «الوعي» بلورة محسوسة للادراك المتفاعل مع الوجود عبر رموز الحضارة الانسانية، التي تمت الى عالم الاشياء وحقائقها، كما هي في الوجود، لو كما اعترف عليها بالرمز من خلال الخبرة الانسانية المضاربة للستيرة.

وعطاء «الوعي» في الفن من العقل الباطن، وما يكتنزه من رواسي الوعي، التي لم يسطر عليها العقل تماما، وهي من خلال ذلك بعض من خبرة الجماعة التي يعايشها الفنان، ليضاهي فيها من كيان الفنان ذي الاستعداد للفن، عبر رهاقه الحس، وعشق التعبير، بعد ان اختزنه لوعي الخاطر، في صور غريبة تم اطلاقها في بنية خاصة من المعنى والاشكال.

والحس «تفاعل فطري تلقائي مباشر مع حقيقة الاشياء، رموز الحضارة التي تنظم ابعاد وامكانيات الفكر، في وعي وادراك».

وهكذا نقولها الجديدة في الفن، تعطي بغيره الجماعة وتتعداهما الى افاق البعد، واصف، يصل اليها للبعد للوهج الحس، في بنية جديدة من التعبير، استحدثتها حساسية «الوعي» الستيرة او تتفقد منها «الوعي» في صور غريبة من العقل الباطن، ورموز «الحس» والفنسي البسيطة، حسب التفاعل التلقائي المباشر مع الوجود ومن ثم، قائلان بامتلاك لوعي متفرد بالجمال، فيما بعد امكانية وجدان للجماعة على الادراك والتفكير.

وتجدر الاشارة الى ان الوجدان عبر تفاعله مع الوجود يصبو الى احاطة بالآثار واتساقه، وهو ان لم يجدها في عتباتها مظاهر الكون الجزيئية يعين الى ترتيبها ما يشاهد بحيث تكون لها البنائية للزمن، وهكذا يضطر في احسان كونه للفناني الى خلقية الاشياء، وتحمس للخلق في كينونتها، الامامية، التي تجمع للظاهر الجزيئية لتولجها في لونه، ويبدأ يخطط للخلق من بنائيتها، في حالة تجمع ابعاد جمال تولجها في قنينة «الوعي» الذي لا وجود له اصلا في عالم الحس، اذ فيه بلورة لبعض عالم «الذات» الانساني، بما سمح به سبحانه للذات، ان يعي، ثم ان يعبر عنه بما هو موجود، وقد يخطو الانسان من ثم خطوة لبعد، ليصل الى ابعادها المادية للوجود، وهذا هو التجريد الصوري، الذي يطور ماهية الخلقية الجمالية للوجود، الصرفة لابعاد الوجود، والتواجد، عبر استعارة لآلاف من مظاهر الاشياء لتشكيل بنية العمل الفني في قيمة الجمالية المختلفة وليس للدلالة او الاشارة الى كينونتها في عالم الحس بل ليبت كيان فني (لا يمكن له ان يوجد سبق البنية) في حالة من الجمال الذي يقف عن بنائية نتيجته التشكيلي، والتي تمت الى واقع الخلقية الجمالية التي تنبض في اعماق، مظاهر الكون للحس، من اتران الى اتساق الى انسجام الى حركة داخلية منتظمة او ايقاع حركي منفتح ومنتشر معبر بذلك باختصار عن جمال الكون وجمال «الجمال» بعبارة جديده وبهذا ينجو الفن التجريدي الاصيل صوفية وعبادة.

ج - في مسيرة عصر التثوير الحضارية صار الحكم الفكري هو القائل في حياة الجماعة الستيرة فتمسك هذا على عالم الفن بالخصوص بعد اكتشاف آلة التصوير التي ازلت سلطان الفن الذي ينقل صور الاشياء كما تظهر في الطبيعة، وفي اوائل القرن العشرين تبلور «الفن التجريدي» الذي يعبر عن واقع القيم الجمالية الصرفة لابعاد الوجود، والتواجد، عبر استعارة لآلاف من مظاهر الاشياء لتشكيل بنية العمل الفني في قيمة الجمالية المختلفة وليس للدلالة او الاشارة الى كينونتها في عالم الحس بل ليبت كيان فني (لا يمكن له ان يوجد سبق البنية) في حالة من الجمال الذي يقف عن بنائية نتيجته التشكيلي، والتي تمت الى واقع الخلقية الجمالية التي تنبض في اعماق، مظاهر الكون للحس، من اتران الى اتساق الى انسجام الى حركة داخلية منتظمة او ايقاع حركي منفتح ومنتشر معبر بذلك باختصار عن جمال الكون وجمال «الجمال» بعبارة جديده وبهذا ينجو الفن التجريدي الاصيل صوفية وعبادة.

ب - الفن التجريدي ج - الفن الذي يبحث في الواقع والرمز «الرمز» تعبير فني عبر الرموز، التي تنبض الى مظاهر او حقيقة «الاشياء» او دنيا النفس بالخصوص عندما لا يمكن، او يصعب احاطة بها او بايحاءها، وهكذا كان الفن الرمزي واسطة للتعبير منذ اول خطوة الانسان مع الحضارة كما في الفن المصري والبابلي، بالفصوص لظهور الشعور نحو الالهة في خوف او استعطاف، او في عبادة وشرح وتفسير، ومع تطور الحضارة غدا الرمز في الفن للتوضيح والايحاء كما في العصر الوسطي، وعندما تبلورت «الحركة الرومانسية» في القرن التاسع عشر، غدا الرمز واسطة لاجابة الشعور الشخصي للصرف، وبناية تمت الى الملم والملم، وفي حالة النفس الانسانية، ولقد ابدع الفنان «ريودن» في العطاء الرمزي الحديث

وعبر «الحركة الرومانسية» ايضا، تبلور الفن «التعبيري» للنسبي على الاحساس الشخصي المتفرد، للتعبير عن مكنون النفس الحساسة، بما يفرض عن وجدان الفنان المتفاعل بعنف مع الوجود، بله المفهوم للشعور الكلاسيكية الذي يقدر رأي الجماعة، والالتزام بالقيم الجمالية الماثلية التي تتبناها ويحارب التقنية الفنية التي تؤمن بان فيها قمة الاداء والتعبير

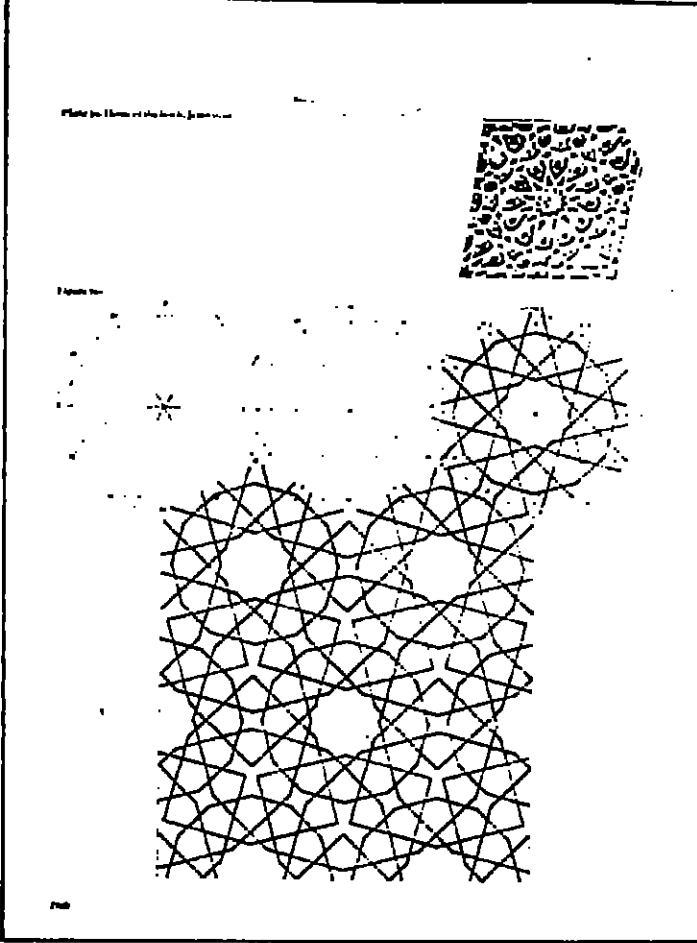
ولقد ازدهرت للدرسة التعبيرية في اوج عطائها، في «المانيا» في اوائل هذا القرن، ثم تبعها مدرسة «الدادا» في زيورخ، ثم

نقد تلفزيوني:

المتعة... واللهم... والخلاصة... طريق الشباب الطامع والمستعثر ثالث ايام العيد... عرض التلفزيون الارمني لجمهور الناشئ الصغيرة ومحبها الفيلم العربي «عشرة على عشرة» بطولة مديحة كامل «نانا» يحيى الفخراني «الدكتور طلبة» حاتم ذو الفقار «ممدوح» عماد رشاد «علاء» سمير صدقي «هبة» زهير مصطفى «عايدة» الفيلم قصة وسيناريو وحوار «سعيد مرقوق» وديع الشامي» اشترك في السيناريو والحوار «أحمد الخطيب» الموسيقى التصويرية الدكتور «جمال سلامة» اخراج محمد عبدالعزيز.

قصة الفيلم تبدأ عندما يتم دعوة الدكتور «طلبة» لاحتفاء حفلات عيد الميلاد «عيد ميلاد نانا» فيليب الدعوة هو وشقيقه... وهناك يجد حياة أخرى غير حياته الانشائية اختلاف آخر... غياب الروتين... يجد لث في هذا النوع من الحياة... فسطور عليه هذه الحياة... فيترك عمله ويصار ليدخل بها الى الاسكندرية... وهناك تشعه «نانا» بأنها تحبه وتظهر له مقلتها... اغرله... تتحرك مشاعره الدفينة فقد زوجه والده وهو مزارع حديثا من الجملة لم يجد حياته العملية بعد... واكمل سيرته بتعليم شقيقه... اذن بدأ حياته عمليا... ووجد في هذه الحياة بعدا آخر لم يجده في بداية حياته... ويبدأ يدر... ويبدأ يطلب اجازة من عمله ويترك اولاده وزوجته ويلحق «بالفنانة نانا» المستورة... الضالعة... في اللوم والجنون... حياة فارغة... لا معنى لها... يخضع بريق حلاوته لسانها الجميل... تتبدد عينونه فوجد فيها جزءا من حياة أخرى غير الحياة التي عاش فيها... يستلهم اقتداره... يضحكون عليه... فيفرز ويشتري الكثير الكثير... تتحار زوجته فتقرر السفر الى حيث ذهب... ولكن شقيقه يغيرها بلة هو سيحت عنده... ويحب... وهناك يجد الحقيقة... الفتاة المستهتره تلعب بمواهبه وشقيقه تستغل طيبته وتلبه الكبير لتحقيق احلامها... لعبة في يد

يستلهم اقتداره... يضحكون عليه... فيفرز ويشتري الكثير الكثير... تتحار زوجته فتقرر السفر الى حيث ذهب... ولكن شقيقه يغيرها بلة هو سيحت عنده... ويحب... وهناك يجد الحقيقة... الفتاة المستهتره تلعب بمواهبه وشقيقه تستغل طيبته وتلبه الكبير لتحقيق احلامها... لعبة في يد



جمالية تشد المتشدد لها، والوضوح من خلال الابداع الفني لا بد وان يؤثر في المشاهد مع انه اصلا ليس الهدف من العطاء في عملية الخلق والابداع ويحذف يسمو الفنان للتركز عبر عقده الموضوع معين يفي من خلاله ابداع الجمال فتكون فاعلية الجمال فيه واسطة لبعث طاقة اسقاط معنوية الموضوع على التذوق الحساس.

وبناية الشكل، في الفن (الفن) هي المحتوى الاجمالي للعمل الفني وتتألف من عنايق الخطوط والانوار والسطوح في تكاتف وتواصل حسب منطق فلسفة معينة.

والقنينة حادثة الى بعث توازن وحدة لكل الاجمالي التي يتطور عبرها البعد الجمالي الذي يهدف الى الفنان ويؤيها الى الشاهد عبر الحس الصرف. والخطوط هي فكرة مجردة لا تتحدد في الفراغ لتتبلور عبر تقاطعها السطح والخط في الفن التشكيلي مسار لنقطة موهومة او محسوسة حسب ارادة الوعي او الوعي في الوجدان ومن خلال الموهبة هذه الخلقية تكون نوعية الخطوط والوان بعضا من الضوء فهو اذن بذات طاقته تعطي اللون طبيعته وفعاليته في النظر من خلال ملته مع الالوان الاخرى في بنائية التشكيل، ولكن لون درجات من التوهج تعطي نوعا من التقل الذي يؤثر في توازن بنائية الشكل. ومن طبيعة الخطوط ونوعية الالوان وطبيعة توجهها تشكل ابعاد السطح التي تتعاقب وتتفصل على بعضها البعض، لبعث وحدة البنائية حسب منطق معين في التقنية هادف الى بعث بعد جمالي يقف عن العمل من الانسجام الى الاتساق الى التوازن او الايقاع وهو نهاية المطاف في العطاء الذي على الفنان ايماله الى الشاهد عبر الحس الصرف غيب اي موضوع لحيات في العمل

ولقد اظهرت ايضا مدرسة الديمستيل ورئيس كينتها الفنان «موندريان» الذي بعث بنائية وحدة الشكل في اشكال هندسية بسيطة من المربع والمستطيل والوان اولية قليلة تتقابل من خلالها الاعداد في تسليح صرف تفيض عنه وحدة

ولقد اظهرت ايضا مدرسة الديمستيل ورئيس كينتها الفنان «موندريان» الذي بعث بنائية وحدة الشكل في اشكال هندسية بسيطة من المربع والمستطيل والوان اولية قليلة تتقابل من خلالها الاعداد في تسليح صرف تفيض عنه وحدة

ولقد اظهرت ايضا مدرسة الديمستيل ورئيس كينتها الفنان «موندريان» الذي بعث بنائية وحدة الشكل في اشكال هندسية بسيطة من المربع والمستطيل والوان اولية قليلة تتقابل من خلالها الاعداد في تسليح صرف تفيض عنه وحدة



مديحة كامل
فيلم السهرة العربية
صفر على عشرة

وايدي اصدقائها... ينصحه بترك هذا الجو الجديد الذي يعيش فيه... فلا يابه لكلامه يرضيه... فيتركه ويعود... وتستمر الحكاية... حتى ملت منه «نانا» فأصبحت تهرب منه... حتى كشف له احد اصدقاء القصة... غضب دهب البها وهناك وجد معها شخصا آخر... فتة مستهتره... فانهت... ليست لها طريقه في الحياة... يغضب بعد ان يكيل لها بعض الكلمات الادبية... ويخرج... يعود... الى حيث زوجته واولاده... ويعود القرح... نعم البيت... الفيلم نال درجة صفر على عشرة... لم يقدم جدوا معروفة... فتاة لعوب مستهتره... جندها متهور لكل من حب وب... لا تعرف حياة حقيقية تعيش في داخلها... تحيا حياة سطحية لا مضمون لها... تتحول ان تجد كل شاب لعبة في يديها تقيده... تمام معه في فراش واحد... ثم بعد ان تمل منه تهجره... ولقد خدع «الدكتور طلبة» بهذا الواقع ولكنه انتهى في آخر لحظة لسقوطه الى كان لو وصل الى نهايته لما عاد ابدا... فكشفت له الحقائق كلملة وعاد لرشد... ولعياه الطبيعية... ولعله... عشرة على عشرة... طرح قضية واحد ووضع لها الحل المناسب ووفق في هذه القضية الا انه يبقى كأي فيلم عابر يطرح نفس القضية دون البحث عن الاسباب التي تؤدي للانسان الى هذا الموقف المهلك سواء شخصية «نانا» المستهتره او شخصية عداد وشقيقه اللذان يعيشان حياة طبيعية.

مديحة كامل اجادت في اداء دورها كفتاة سافرة... ثوب... لا تعرف من خيقت الحياه شهيه... بهما اشباع الرغبة الجسدية والنفسية فقط... فتعجب جدوا معرزا لكل من يريد... وتتلفظ بكلمات وعبارات لاذخية كذا نود لو لم تظهر على الشاشة... يحيى الفخراني... كان دوره ميذا... وقد نجح بشكل كبير ما يؤكد انه فنان صادق مرفق الحس... يشعرك بصدق الذي يقوله... كمنظرب يفتني... ويجعل به الراقصون والراقصات.

نضال محمود الطوباسي

اللوينة للستارة من الابداع الجمالية لعلم النور في الوجود. وعود على بدء فان بنائية الشكل هي بيت المقصد في العمل الفني التشكيلي وهي عبر عنك انماط معينة من الخطوط والانوار والسطوح تترى الى التعبير من خلال تكامل الوحدة في بنائها من بعد جمالي نهائي يهدف اليه الابداع ورغم انه قد يكون العطاء فيضا عن العقل الباطن فيما يسمى لقطيع او ارتجال لا ان الوعي له المكانة الاولى في تنظيم الوحدة في بنية العمل التي يجب ان تجمع اجزائها لتتصل على بعضها البعض حتى تتكامل في وحدة الكل للبعد عن قيمة جملته وهذا يستدعي ان تتشابه ابعاد العمل بشكل او بآخر حتى يمكن ان تتعاقب بسلامة مع بعضها البعض لبعث وحدة الكل النهائية ان الفن التشكيلي الحديث في اعماقه وعبر جميع دروبه عملية خلق متشابهة الدقة والعظمة تنبثت من اتصال ثقافة كبيرة وعيرة واعية وحس مرفق غاص الى ما بعد مظاهر ابعاد العالم الجزيئية الى اللطيف في جمال كينونتها ثم عبر عن ذلك في بنائية التشكيل التي تجعل من العمل ذاتا جمالية متكاملة في حد ذاتها هي الشكل والمضمون في نفس الوقت يتفاعل معها الشاهد بالحواس ليتوغل بلا علة يذكر في جمال وروعة وتكامل وروعة الجمل وروعة وتكامل الوجود والتواجد بما يسمح به رب الجمال سبحانه وتجدد الاشارة عبر عولاه البحث في الفن الحديث التي يعايشها المفهوم الحضاري في مدارس الغرب المختلفة الى فن «العرية» العربي الاسلامي الذي تعبر عن الحضارة العربية العاصدة منذ حوالي الثلاثة عشر قرنا. ولقد خرجت قلة من الفنانين العرب المسلمين كان ذلك من الجزيرة العربية تحمل الكتاب الكريم الى العالم وفي نور هالته تبلور التراث العربي الاسلامي الذي اثر في الشعوب المختلفة التي انضمت تحت راية الاسلام ورغم انه كانت لكل ثقافة وفلسفة معينة في العطاء الفني الا انه بعد مضي ما يقل من قرن من العيش في نور التراث والتفاعل معه نجد ان هذه الامم المختلفة من المحيط الى المتوسط قد انصرفت عن فيها للتعود عبر عطاء فني جديد ابعاد فن العربة الذي يعبر عن صفاء وجدان نبيل تتصلع مع وحدة ونسجام واتساق. وفن العربة مبني في فلسفة تقنية من الابداع الفني يعتمد في بنائيتها على حركة تقاطع الدوائر (تظنر الى الشكل المربع) ليشتت الى تسليح تام من بؤرة العمل الى المربع واتساقه (للتكامل والانسجام).

والدائرة تحرك منتظم لبدو لنقطة على بعد ثابت من محور والمربع واتساقه لغضار مفهوم ابعاد الشكل في مظاهر الكون الجزيئية. والعربية نبعت في وجدان الفنان العربي المسلم الذي اراد ان يبدع في حلة التراث الذي يلبس مكانه ادراك النظام للوحد الى البقية بوحدة الوجود الذي يتوحد بالانتماء الابدي في ايقاع ركن جميل عظيم يضم كينونة كينونات الانسانية ويفيض في كينونة عظيمة وروعة وجمال مبهمة. «الجمال والحق» سبحانه بهمة. وفن العربة يحتوي عبر لقائه واثاقه تسليح ابعاد الفراغ التي تقود بعضا من هندسة وحدة البنائية التي تنبض بالواقع وتند من بؤرة العمل الى الاطراف ثم تمتد فيما بعد الاطراف باستمرار يحتوي في ايقاعه ابعاد الفراغ الابدي عبر الانتماء والبنائية في انتماءه الايقاعي ترتد من صفق الابداع للاحتضار الى البؤرة حاطة وجدان للشاهد في خداع واياب على لجنحة الايقاع الذي لخصت فيه معاني موسيقى الوجود والذي يعيه الانسجام للرهف فنبعث فيه التوتر الرائع الذي يبلور جماليا اذ يشد الادراك الى روعة نتيجها الجمالية فكريا في روعة الشعور بعظمة الكون وروعة وجمال نطله الذي يفيض من وحدة ابدية عن بارقه النظم والجمال «الجمال» الطلسق سبحانه. وهكذا فان فن العربة العربي الاسلامي صوفية وعبادة على دروب الجمال وفي قد سبق العرب للمسلمين على فلسفة بسيطة رهيبة مفهوم فلسفة الفن الغربي بثلاثة عشر قرنا دالة على روعة وعظمة وجمال وروعة الفكر الاسلامي العربي النابض في التراث والذي فاض عنه هذا الفن العظيم «ولله نور السموات والارض».

من السنافذة

مستسل سندباد
بين سطحية الفهم وعمق المضمون

محمد سمحان

أنهى القارئون الأردني منذ أيام بث حلقات المسلسل العربي السندباد الذي كتبه محفوظ عبدالرحمن وأخرجه لسان رمزي وانتجته هيئة تلفزيون سلطنة عمان. وضم نخبة ممتازة من الفنانين العرب. ولقد لفت انتباهي وشغبي إلى هذا المسلسل مجموعة من الملاحظات التي يمكن إيجازها بما يلي:

• فالسلسل من حيث المضمون والشكل يمكن اعتباره ناجحا ورائعا وتربويا على الرغم من طابعه التسلية الذي يمس قصص ألف ليلة وليلة والقامرة التي عرف بها سندباد. إلا أن معالجة كاتب قصير كمحفوظ عبدالرحمن قد تمكنت من إخراج الطابع الرمزي والمضمون الفكري الهادف ذي الأبعاد الفلسفية والحكمية التي تتغلغل إلى أعماق النفس الإنسانية في محاولة لسبر أغوارها وكشف خباياها وإضائة خفاياها.

• والسلسل من حيث الأسلوب لمعان بجذالة الألفاظ وقوة السبك وجمال التعبير وفنر الجمال الحواري. وسعا عن السقوط في السطحية والحشو والركاكسة التي تهيم على غالبية المسلسلات العربية التي نشاهدها. وأثبت من جديد غنى اللغة العربية الفصحى وأدائها وجمالها وسلاستها وإثرائها صلاحيتها للحوار المسرحي والتعبير على عكس ما يقوله بعض الأدباء في تقليد العامية على الفصحى.

• والسلسل من حيث اللغة الكتابية والأخراج استطاع مؤلفه ومخرجه أن يسكب بقة وحكام دون التضحية بمضمون الأثرية والتشويق في تنامي الحدث وحيد القصة الدرامية وتصفيهاها وتطويرها بشكل مؤثر على محورين متوازيين أحدهما وجعاني عاطفي تمثل في قصة الحب التي ربطت بين سندباد وحبيبه وجانب التضحية والانقاذ في الصراع مع الوحوش واسترقاء اللواصق واستظهار النوايا من جهة. والآخر فكري قيم يمثل في مجمل أوجه الصراع بين قوى الخير والشر والتطور والجمود. والعلوم والجهل. والبراعة والخشب. والافتقار والطمع والصديق والكذب والظلم والعدالة والجماعية والفردية. والمستقبل والماضي وانتهاء هذا الصراع بانتصار قوى الحياة.

• والسلسل من حيث الكفاءات المتمثلة التي شاركت فيه كان مقبلا فالشخصيات كانت مثقفة أنماها لأدوارها إلى حد كبير إلا أن يوسف شعبان لم يكن في مستوى دوره لهذا وكأنه لم يعطه ما يستحق من جهد واستعداد ومحاولة للتفكير والانسجام مع ما يقوم به.

• والسلسل من حيث الموعود الذي بث فيه وهو بعد موعود أنان المغرب وساعة الألفاظ. أوحى وكأنه لم يسمع بالبرامج التي اعتبره من ضمن مسلسلات الأطفال التي تهبط إلى التسلية وملاءمة الفراغ. علما بأن حسن الاستماع والملاحظة والتفكير والتأمل في لغة المسلسل وقوة الحوار وجزالة الألفاظ ومثاقنة الأسلوب ومجمل العناصر الفنية من بشرية وتقنية تدل على أنه كتب وأخرج وأنتج أن لم يكن للكتاب فقط فلم وللصانع معا. ومن أجل تعميم لنوعية والمفاداة فأنني أقترح إعادة بثه في النور البرامجية القائمة في موعود يكون أكثر ملائمة لتسليتي للجمهور مشاهدته من خلال تلك الملاحظات.

• ومن خلال هذا السلسل فقد أثبت تراثا الأدبي والفكري أنه أثرى ما يتوقع المشككون وأنه صالح للعودة إليه في كل زمان كما أثبت محفوظ عبدالرحمن أنه قادر على استيعاب واستكشاف روح التراث والتعامل معه بروح عصرية بناء والاستفادة منه في أساطير تجاربه الناضجة على مشاكل الحاضر وإن قصص ألف ليلة وليلة يمكن اعتبارها من الأدب الرمزي الهادف وأنه ينبغي أن ينظر إليها على أنها كذلك. ملته بالحكمة والعبرة والموعظة ومطيرة للتأمل والتفكير وغنية بالتجارب والملاحظات. وليست قصص تسلية ولمه فراغ.

تلك بعض الملاحظات التي شغبتني إلى السلسل ورغبتني في الكتابة عنه رغم أنه من دون أن يتحدث عنه أحد.

مسرحية «ظلموك... يا سلام»

لفرقه اضاء مادبا الفنية

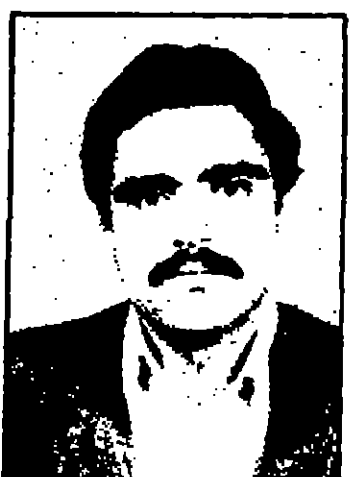
سلام قصة الامة سلام مريد، اعداد واخراج محمود راجي ابو رضوان.

يشترك في المسرحية «هاشم شمس،

محمود ابو الزينات، صباح عايد، خالد سليمان، محمود عبدالحق، احمد ابو لطفى، صالح ابو العيله، خالد عطيه، وحاكم عيسى».

وتكر السيد رئيس لفرقة، ان المسرحية تعالج التناقض الاجتماعي وحسب الناس للمادة، وتسلط الابه والامهات على الابنة.

واذا كذلك ان المسرحية سوف يتم عرضها في مدن المملكة ويقوم بالعرض على العود عمر زويج.



تستعد فرقة اضاء مادبا الفنية لتقديم المسرحية الاجتماعية «ظلموك... يا سلام»

كتب: خلود الجاعوني

مفهوم السعادة... يختلف من إنسان لآخر... هذه الحقيقة تأخذت من خلال مراسيم الحرب زواج يقع في المملكة.

شاب في مقتبل العمر ٢٦ عاما... يبحث عن فتاة لعلمه... ليجد «سندريلا» التي طارت مع فتى أحلامها على حمار مجنح نحو عش الزوجية السعيد.

العروس المحظوظة ٢٠٠ عاما لها قصة طريفة للغاية.

عندما تنامي إلى سعي خبر هذا الزواج الغريب... ترثت قليلا ريثما ينتهي شهر العسل لكيلا اكدر على العروسين السعيدين صفوها.

وسنحت الفرصة - أخيرا - وانطلقت وزميلي حسن إبراهيم معور الدستور نحو عش الزوجية، لأخرج جرس النزل بترده «تليل» «منور» ثاقب الدردار، تنبع من عينها السعادة ويتضح لي فيما بعد أنها «ست الحسن».

«لوهة الأولى...» ظنت «مصفىتنا» أننا حفرا بناء على الإعلان المنشور في الصحف للحلقة، وللتضمن نية «العروس» عن بيع منزلها.

«عندما أوغشنا حقيقة أمرنا، وعزمنا على إجراء تحقيق عن «أسعد» زواج» كما قالت... رحبت بالفكرة... ووجدنا لديها أريحية فريدة.

«خلال تواجدنا في المنزل... كان الجو يهيج برائحة الورد... بينما تغطي الجدران مناظر جميلة، ويتميز النزل بديكور وترتيب جميلين».

عروستنا السعيدة هي..

«أم الفضل» السيدة «منور» ثاقب الدردار» من موليد عام ١٩٦٥ توفي والدها وهي في الثالثة من عمرها وعاشت مع أمها وجدتها في جبل.

تعرض حاليا، على خشبة المسرح الثقافي الملكي مسرحية تغريبية زريف الطول من أخرجها هاني صنوبر، وتأليف جبريل الشيخ. وهي صنوبر كما هو معروف يعد رائد الحركة المسرحية في الأردن، ومن المخرجين الذين شاركوا بهمجدهم وخبرتهم عربيا، لذا توقفت طويلا أمام آخر عمل له بعد انقطاع دام حوالي العشرينيات وهي مسرحية زريف الطول بعد غيابها عن المسرح.

والمرحبة تروي لها أن تكون مسرحية، من الشارع الفلسطيني، منذ الاحتلال العثماني حتى الصهيوني، مروراً بالاحتلال البريطاني وعلى خشبة المسرح، ثم تقسيم الشارع الفلسطيني إلى العوام البسطه أصحاب الحرف والمهنيين في الجمال شويش والحراث والأراضي، وكذلك تلة البلدة، وعلى رأسهم زريف الطول الموظف مزميا دلالة على الشيب والجهل الصاعد، الذي يملك رونق الشباب وطموحه، لذا نرى زريف الطول مطمح كمال الجميع.

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

السعادة لا توقفت عند عمر معين



تصوير: حسن إبراهيم

زواج حبيبة في السبعين... من حيا في السادسة والعشرين... العروس: الوحدة قاتلة ونحن لم نخالف القوانين

صهون في القدس، وعندما وصلت إلى المرحلة الإعدادية من التعليم تزوجت وهي في الرابعة عشرة من عمرها، من ابن عمها محمد علي الدردار وبعد زواجها تابعت تعليمها ودرست اللغة الإنجليزية، وتعلمت العزف على البيانو، وفي عام ١٩٩٩ أنجبت الطفل «فضل» وبعده «عبد» وسافرت مع زوجها إلى العراق وعملت مسؤولة عن تعليم بنات اللاجئين، وعملت أيضا في مكافحة العمل الاجتماعية، وفي عام ١٩٥٢ عادت إلى فلسطين وعملت معلمة في الوكالة في مخيم عقبة جبر في أريحا والدراة وهي في الثالثة من عمرها وعاشت مع أمها وجدتها في جبل.

تعرض حاليا، على خشبة المسرح الثقافي الملكي مسرحية تغريبية زريف الطول من أخرجها هاني صنوبر، وتأليف جبريل الشيخ. وهي صنوبر كما هو معروف يعد رائد الحركة المسرحية في الأردن، ومن المخرجين الذين شاركوا بهمجدهم وخبرتهم عربيا، لذا توقفت طويلا أمام آخر عمل له بعد انقطاع دام حوالي العشرينيات وهي مسرحية زريف الطول بعد غيابها عن المسرح.

والمرحبة تروي لها أن تكون مسرحية، من الشارع الفلسطيني، منذ الاحتلال العثماني حتى الصهيوني، مروراً بالاحتلال البريطاني وعلى خشبة المسرح، ثم تقسيم الشارع الفلسطيني إلى العوام البسطه أصحاب الحرف والمهنيين في الجمال شويش والحراث والأراضي، وكذلك تلة البلدة، وعلى رأسهم زريف الطول الموظف مزميا دلالة على الشيب والجهل الصاعد، الذي يملك رونق الشباب وطموحه، لذا نرى زريف الطول مطمح كمال الجميع.

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

تعرض حاليا، على خشبة المسرح الثقافي الملكي مسرحية تغريبية زريف الطول من أخرجها هاني صنوبر، وتأليف جبريل الشيخ. وهي صنوبر كما هو معروف يعد رائد الحركة المسرحية في الأردن، ومن المخرجين الذين شاركوا بهمجدهم وخبرتهم عربيا، لذا توقفت طويلا أمام آخر عمل له بعد انقطاع دام حوالي العشرينيات وهي مسرحية زريف الطول بعد غيابها عن المسرح.

والمرحبة تروي لها أن تكون مسرحية، من الشارع الفلسطيني، منذ الاحتلال العثماني حتى الصهيوني، مروراً بالاحتلال البريطاني وعلى خشبة المسرح، ثم تقسيم الشارع الفلسطيني إلى العوام البسطه أصحاب الحرف والمهنيين في الجمال شويش والحراث والأراضي، وكذلك تلة البلدة، وعلى رأسهم زريف الطول الموظف مزميا دلالة على الشيب والجهل الصاعد، الذي يملك رونق الشباب وطموحه، لذا نرى زريف الطول مطمح كمال الجميع.

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

نساء ورجال، في المقابل، نجد أصحاب أفكار وميول المتطرفين على التناقض وميلهم الحاكم أيا كان، مثل شريف السيد، على المحدث، فرج الله، وممثل الحكم الأجنبي، كذلك محمد العباد الكهل المتصني رمز التهلكة القوي على الجنس المتفشي، كذلك أبو الزلف الغارق في التهم والباحث عن السراب والذي ينتظر مالا يبي. ففي المشهد الأول يفرج النار عن الجموع تدعو أننا بالحكمة يا زريف الطول، وتوالت المشاهد على بين المسرح أبو الزلف

كوارث امريكه غرق سفينه

هانتسفيل - الولايات المتحدة - أ. ف. ب. - ذكرت السلطات المحلية أن ١١ شخصا لقوا مصرعهم في حادث غرق سفينة تعمل سابقا بدوريات يوم السبت في نهر تينيسي بولاية ألاباما بسبب سوء الأحوال الجوية.

وأوضحت السلطات أن الضحايا احتجزوا على ما يبدو داخل السفينة عندما غرقت، وقد أسفر الحادث أيضا عن وقوع ضحايا، غير أنه لم يعرف حتى الآن عددهم وخسائر حالتهم حتى نهاية فترة بعد ظهر أمس (السبت).

وتملك هذه السفينة التي تعمل سابقا بدوريات وهي من الطراز الذي كان يستخدم في القرن التاسع عشر في الممرات المائية - شركة متخصصة في الاكروتونيات تستخدمها للترفيه عن موظفيها ومديريها.

وذكر مسؤول من الشركة دون أن يوضح عدد الأشخاص الذين كانوا على ظهرها أن السفينة تستطيع أن تنقل لمة شخص، غير أنها «لم تكن مزودة على الإطلاق».

وكانت منطقة هانتسفيل (ألاباما) التي غرقت فيها السفينة قد تعرضت لعاصفة شديدة.

حادث قطار

ويلستون - فيرمونت - رويتر - قال مسؤول في هيئة السكك الحديدية أن شخصين على الأقل قتلوا وأصيب ١٣٠ آخرين بجروح أمس عندما خرج قطار للركاب على متنه ٢٧٨ شخصا عن القضبان في أرض مائلة بالأوكلاند بعد هطول أمطار غزيرة في الشمال الغربي من ولاية فيرمونت.

وبحلول الثمات من رجال الاتحاد ومنهم ١٥٠ من رجال الحرس الوطني إخراج الركاب الذين حوصروا تحت انقاض القطار الذي كان متجها من واشنطن إلى مونتريال في كندا عندما خرج عن القضبان بعيد الساعة السابعة صباحا بالتوقيت المحلي.

وأعلنت متحدة باسم هيئة السكك الحديدية المركزية لفيرمونت أنه يعتقد أن الاصطدام الفظيع الذي حدث خلال الليل قد جرئت أساسا القضبان الحديدية، فانهضت لقضبان عندما مرت القاطران فوقها وهما تتجرا تسع صرعات.

لصوص الذهب يعيشون في نعيم

لندن - واء للصوص الخمسة الذين سبق وأن نفذوا (ببراعة متناهية) في شهر تشرين الثاني من العام الماضي أضخم سرقة من سبائك الذهب خرجوا منها بثلاثة أطنان من الذهب الخالص إضافة إلى كميات أقل جدا من مقتنيات نفيسة أخرى والسرقة تمت في مخازن شركة (برينكس رمت) الأمنية قرب مطار هيثرو لندن وذكر في حينه أن اللصوص ألقوا دون وعي من الشرطة بنحو ستة آلاف و (٨٠٠) سبائك ذهبية.

والواقع أن اللصوص الخمسة، كانوا قبل عدة أشهر من هذه السرقة فريقا من عمالقة الترميم (١٤) شخصا وهي الصناعة التي اقتضت مستودعا آمنا في شرق العاصمة البريطانية، وأفلتت بمشقة ملايين دولار تقا وفي إسبانيا يعيش هؤلاء اللصوص كما وصفهم التقارير الصحفية حياة رغدة ورفاهية في منازل فاخرة ويتمتعون بممتلكات عقارية بمليين الدولارات وأنهم يعيشون تحت سح وصر الشرطة الإسبانية العاجزة عن المساس بهم والسبب هو غياب اتفاقية لتسليم المجرمين بين بريطانيا وإسبانيا.

وذكرت الصحف أيضا أن اللصوص الخمسة أقاموا في منازل تطل على البحر وقد ركب فيها أجهزة الاختراق ضد السطو والدوائر التلفزيونية المغلقة.

هذا ما أراد أن يقوله المؤلف خالفه التوفيق.

وإذا كان قلق محاولة توصيل كلمة ما من فكر المؤلف إلى وعي المشاهد أو القارئ من خلال القوات التعبيرية، فلنا أن نسال ماذا يريد مؤلف النص أن يقول؟ وما هو موقف المخرج عندما يتحمل مسؤولية ترسيم نص بعد في أحسن الاحتمالات محاولة ساذجة للتأليف المسرحي «المتكامل» - انت، كمن يحلّل افتاد غريق فيغرق معه، وهذا ما حدث برغم الملاحظات الفنية التي لا تنكر في الأخراج.

ولنا أن نسال، هل المسرحية موجهة داخليا لطوائف وفصائل الشعب الفلسطيني المتناحرة والمتقاتلة في الوقت الذي يجب أن تتحد فيه ضد الغتصب الصهيوني؟

إذا كان هذا مراد المؤلف، فقد أخطأ في توصيل فكره، وشطب بعيدا وما أوردته لينت سوى استنتاجا لا يوحى به النص، ويجب أن لا نعمل الكلمة أكثر مستقمل، وإذا كان المراد كما هو واضح الدعوة إلى الحب، فلنا أن نسال، أمن المنطق والمعقول أن يدعو قسان شرد واغتصبت أرضه إلى محبة عدو يعمل جاهدا للخلاص منه، والقتاء على عشوته.

وأخيرا، لقد ضاعت لمحات جميلة في خضم نسج رديء وهذا شيء يحزن. ولا استطع أن أذكر جهد محمد عايد ولعلنا، فقد كان محمد العبد ممثل مسرح، وكفت دلعونا ممثلة مسرح ومثلي لمسرح ندره.

علي صابر شاهين

فرمونت - الولايات المتحدة - أ. ف. ب. - أعرب روبر ترواكس وهو مهندس سابق في سلاح البحرية الأمريكية عن ارتياحه البالغ مساء أمس (الأحد) الماضي لتجربة قام بها بطلاق صواريخ من صنعه يعتزم أن يرسل عليه أول رائد فضاء «خاص» إلى الفضاء.

وخلال تجربة الإطلاق التي جرت يوم السبت في مطار فرمونت بكاليفورنيا احترق الأوكسين السائل والكربوسين الذي يستخدم لضخ الصاروخ - ارتقاعه عشرة أمتار وقطره ٦٠ سنتيمترا - لمدة دقيقة واحدة مما أدى إلى توليد قوة دفع تتراوح بين ٢٧٥ و ٤٠٠ رطل قوة الدفع.

ويأمل روبر ترواكس وهو مسؤول سابق عن تطوير نظم الصواريخ بولانس في الحصول على جزء من سوق إطلاق الأقمار الصناعية للناس.

ومرح ملاك بيزاري مستشاره في

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

وتضم المجموعة عدة قصص وكانت قد صدرت له مجموعة قصصية أخرى منها النيش في الظلمة، الهجرة إلى الأرض.

مجموعة قصصية جديدة للقاص المصري احمد محمد حميد بعنوان «التائهون».

إعلان صادر عن الجامعة الأردنية

يعلن مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الأردنية عن عقد دورة مكثفة جديدة في اللغة الإنجليزية خلال الفصل الدراسي الصيفي ولمدة ثمانية أسابيع اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٨٤/٧/١٩٨٩ وحتى النجواتالي.

أسماء الدوة

أوقات التدريس

عدد الساعات للتدريس

دوة خاصة لاجتياز امتحان التوفل

دوة التقوية العامة

صف خاص لطلبة وطالبات الثانوية العامة

دوة اللغة الإنجليزية لأشخاص إدارة الأعمال

[illegible]

انحسار الفجوة بين العمل والليكو اصوات عرب الأرض المحتلة ستكون حاسمة

القدس - ا. ب. - ينتخب عرب الأرض المحتلة نائباً من بين عشرة نواب في الكنيست الاسرائيلي البرلمان القادم، غير ان الاحزاب الكبرى لا تفرد لهذه الحقبة الاساسية في اللعبة السياسية في اسرائيل مكاناً هاماً في براميجها او في قوائمها.

ولاحظ المراقبون ان عرب الأرض المحتلة البالغ عددهم ١٠٠ ألف شخص والذين يعتبرون انفسهم فلسطينيين عرب من حيث الانتماء القومي، ادركوا بصورة متزايدة خلال ال ٣٦ عاماً من قيام اسرائيل الوزن السياسي لبطاعتهم الانتخابية وفي ٢٣ تموز الحالي اذا اعطوا اصواتهم في اتي جانب سترجع كفة الميزان بين كتلة ليكود الحاكمة وبين معارضتها.

وسيكون تصويتهم حاسماً على اي حال من الاحوال بالنسبة للقوائم المؤيدة للتوصل الى حل وسط اسرائيلي فلسطيني.

وخلال الانتخابات الاخيرة انقسمت اصوات عرب الأرض المحتلة بصفة رئيسية بين حزب ركاح وحزب

تفريغ جزء من حمولة الناقله «تبيرون» وبريمورز تقادر مياه الامارات لفرنسا

زوريخ - الشارقة - ذكرت لس الشركة السويسرية التي تتولى تشغيل الناقله تبيرون التي اصيبت خلال هجوم جوي عراقي يوم ٢٧ حزيران الماضي انه قد تم نقل حوالي ٣٠٠٠٠ طن من النفط الخام من هذه الناقله.

وذكر متحدت باسم شركة اوتريمر ريدرس السويسرية ان عملية نقل النفط بدأت في اوائل الاسبوع الحالي وان الحمولة الكاملة للناقله وقدرها ٢٥٠٠٠٠ طن وتسوي حوالي ٥٠ مليون دولار من المتوقع ان يتم نقلها خلال ثلاثة اسابيع.

وكان ثمانية من بحارة الناقله قد اصيبوا بجروح عندما اصاب صاروخ اكسوسيت غرقة المحركات بعد تحميل الناقله في مرفأ تصدير النفط في جزيرة خرج الانرانية.

وقد غادرت ناقله النفط لليبيرية «بريمورز» المياه الاقليمية لدولة الامارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية الى جهة لم تعرف بعد وقد تكون فرنسا.

واشار مصدر مسؤول للخدمات البحرية في تصريح لصحيفة «الخليج» الصادرة هنا امس ان الشركة تسلمت امس الاول برقية من قبطان الناقله تنفيده انه قد تلقى اوامر من صاحب الناقله لاكمال رحلته بعد ان توقف امام سواحل اماره الجبيرة لمدة يومين.

وقال المصدر انه يبدو ان التقرير الذي رفعه خبراء احدى الوكالات المتفحصة العاملة بدبي لاصحاب الناقله حول اصابتها كان ايجابيا مما دفعهم الى اصدار اوامرهم للقبطان بأكمل رحلة الناقله الى فرنسا.

وكانت الناقله بريمورز قد تعرضت لهجوم من احدى الطائرات يوم الخميس الماضي اسفر عن احداث اضرار بها.



يونس والبشر
تبحثان تعزيز التعاون

بين اتحادي نساء العراق والاردن

بغداد - واع - التقت السيدة مثال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق بمحمد من الوفود السورية على هامش اعمال المؤتمر العالمي حول الآثار الخطيرة لحرب الخليج على الامن والسلام الدوليين.

فقد التقت السيدة يونس بالسيدات هيفاء البشير رئيسة الاتحاد النسائي الاردني وزكية الايوبي ممثلة اتحاد نساء افغانستان واولجاسي احمد رئيسة منظمة عموم نساء الهند.

وتنم خلال اللقاءات استعراض العلاقات الاتحاد العام لنساء العراق مع الاتحادات والمنظمات العربية العالمية وسبل تعزيز التعاون المشترك معها بما يخدم واقع المرأة في العالم ويساهم برفع مستواها الاجتماعي والثقافي.

كما تم التركيز على اهمية احلال السلام في منطقة الخليج العربي واثاق الحرب الدائرة بين العراق وايران خدمة لسلام وامن العالم وشعوب المنطقة.

مشروع اوروبي مشترك لانتاج طائرة مقاتلة

مريد - واع - عقد وزراء دفاع خمس دول اوروبية غربية هنا امس اجتماعا لبحث امكانية البدء في مشروع لصناعة طائرة مقاتلة اوروبية مشتركة تنجز في مطلع التسعينات.

ويبحث وزراء دفاع فرنسا وبريطانيا واطاليا واسبانيا والمانيا الاتحادية مساهمة دولهم في هذا المشروع لصنع ٨٠٠٠ طائرة (١٠٠٠ وادوات وصاحم مطعنة ان اسبانيا ستشارك بنسبة تتراوح بين ٧ الى ١٥ بالمائة من تكاليف المشروع حيث تنطلي للحصول على ٢٥ او ١٥٠ طائرة فيما ستحصل المانيا الاتحادية على ٢٠٠ طائرة وفرنسا على ١٠٠ واطاليا على ١٠٠ ايضا وبريطانيا ١٥٠ طائرة.

فرق انتحارية غير مسلحه لمهاجمة الجنود الشيخ يعدون لحملة تهيج لاخراج الجيش من المعبد



بيودلي - تظاهر اكثر من ٢٥٠٠ من طائفة الشيخ الاحمد الماضي احتجاجا على اقتحام قوات الجيش الهندي للمعبد الذهبي في امريتسار يومي ٦ و ٧ حزيران الماضي.

بيودلي - رويتر - دعا الشيخ في ولاية البنجاب الى القيام بحملة تهيج اعتبارا من ١٦ تموز الحالي لاجبار الجيش على مغادرة المعبد الذهبي في امريتسار.

وقالت وكالة الانباء الهندية برس تراست ان حزب «الكال دال» الذي يمثل طائفة للشيخ قرر ارسال فرق انتحارية غير مسلحه لمهاجمة الجنود الذين يحتلون المعبد.

وفي ولاية جامو وكشمير المجاورة ابلغ البوليس وكالة انباء رويتر ان اكثر من ٢٥٠ فردا بعضهم من طائفة الشيخ يشبه في تطرفهم قد القى القبض عليهم باوائل الاسبوع الحالي بعد اختطاف الطائرة الهندية الى باكستان.

وكانت الولاية في حالة هادئة امس الاول في حين اندلعت اعمال العنف في البنجاب وفي ولايتين تقعان الى الشمال الشرقي على الحدود مع بنجلادش.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان امرأة قتلت امس الاول على ايدي المتطرفين في قرية بالقرب من امريتسار.

وفي اسم اصيب قائد منطقة من «حزب المؤتمر» بالرصاص في بطنه في حين تمسك له مسلح بمجول البوية.

وذكر مسؤولون في نيودلي لرويتز انه من المتوقع ان تصدر الحكومة تقريرا في وقت لاحق من مساء الليلة الماضية حول هجوم الجيش على المعبد الذهبي للشيخ في السادس من حزيران يونيو الماضي.

وكان حزب اكالي دال قد ذكر مطالبته بخروج الجنود من المعبد ولكن الجيش قال انه لن ينسحب الا اذا تم القبض على جميع الشيخ المتطرفين والانتحاريين على اسلحتهم.

بعد مرور ٦ شهور على احداث يناير

الحكومة التونسية تعاود الكرة فتقرر زيادة اسعار الخبز

تونس - ا. ب. - قررت الحكومة التونسية زيادة اسعار الخبز والعجين والدقيق والسيد اعتبارا من اليوم بنسبة تتراوح بين ١٠ الى ١٢ المائة بعد ستة اشهر من اضطرابات كانون الثاني الماضي التي احدثتها الزيادة في هذه الاسعار التي بلغت بعد بضعة ايام.

وكان الفاء الرئيس يورقونية لقرار زيادة اسعار الخبز قد انهى على الفور الاضطرابات التي اجتاحت تونس الا ان هذا القرار ابقى مع ذلك عجزا ضخما في الميزانية التي مازال يرفعها دعم منتجات الحبوب.

ويرى المراقبون ان زيادة سعر رغيف الخبز حوالي سنتيما فرنسيا من المفروض ان تريح الميزانية بصورة طفيفه دون ان تثير ردود فعل من جانب الشعب التونسي.

واضافوا ان قلق التونسيين قد ياتي من الارتفاع المتوالي في اسعار المنتجات الغذائية والخدمات الاخرى كالكهرباء وتعريفات البريد بينما جمعت الاجور تجميدا شبه كلي.

اليونان تهدد باعادة النظر في علاقاتها مع اميركا

واشنطن - اثينا - ا. ب. - ذكرت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الحكومة الاميركية على وشك رفض الموافقة على شراء اليونان ١٦ مقاتلة من طراز اف - ١٥ تقضي عن حاجة الترويج بينما ذكرت صحيفة واشنطن بوست الصادرة امس ايضا ان الصفقة قد الغيت.

وذكرت الصحيفة نقلًا عن مصادر وزارتي الخارجية والدفاع ان الطائرات اف - ١٥ سلمت الى تركيا التي تقدمت بطلب شراء ايضا.

وذكرت المصادر نفسها ان الحكومة الاميركية تعارض انتقال ملكية هذه الطائرات الى اليونان بسبب موقف اثينا المناهض لأميركا.

ومن جهة اخرى صرح ديميتريس ماروداس المتحدث الرسمي اليوناني امس بان بلاده ستفطر حتما الى اعادة النظر في مجمل العلاقات اليونانية الاميركية اذا ما قبلت الولايات المتحدة موازين القوى في بحر ايجه واذا ما استمرت في التدخل في الشؤون الداخلية اليونانية.

واضاف ماروداس قائلا ليس بوارد بالمره ان تخضع الحكومة اليونانية لو تقلل اية ضغوط مباشرة او غير مباشرة من جانب دولة تمد تركيا بترسانة من الاسلحة مما يزيد المخاطر التي تواجهها اليونان وقبرص.

استعدادا للانتخابات المقبلة الحسن الثاني يقر إعفاء ممثلي الاحزاب الوطنية من مناصبها الوزارية

الرياض - واع - اعلن المعاهد الفرنسي الملك الحسن الثاني ان وزراء الدولة المغاربة ممثلي الاحزاب الوطنية في الحكومة الائتلافية الحالية سيعفون من مهامهم قبل فترة وجيزة من بدء الانتخابات التي ستجري في الرابع عشر من ايلول القادم.

واضاف الحسن الثاني في خطاب له هنا الليلة قبل الماضية بمناسبة يوم الشباب ان تحرير وزراء الدولة من مسؤولياتهم جاء بعد ان ابلغه عدد من وزراء الدولة ممثلي الاحزاب بانهم محرجون كونهم في الحكومة وبالتالي لا يمكنهم ادارة الحملة الانتخابية للاحزاب.

وحذر المعاهد الفرنسي الاحزاب المغربية من الانقياد في حملاتها الانتخابية وراء ما اسماء بتزييف الحقائق وعدم قول الحق.

وشدد في تحذيره للاحزاب بقوله - ان اغفر ابدا لكل من يكذب في الانتخابات على الشعب متعمدا.

وحول ازمة التعليم قال المعاهد المغربي ان الحكومة المغربية متضمنة لاجيال الطلاب الحالية والمستقبلية للدارس اللازمة لهم مؤكدا بأنه سيشد في نظر الاعتبار ان يجد لكل مواطن مدرسة تلائم مواهبه وتتقيد مع امكاناته الفكرية.

ونفى المعاهد المغربي الاشاعات التي تروج في الدخيل والقائلة بأن اعدادا كبيرة من الطلاب سوف تحرم من مقاعد الدراسة.

ويذكر ان وزراء الدولة المشاركين في الحكومة الائتلافية هم كل من السادة محمد بوست الامين العام لحزب الاستقلال وعبدلرحيم بوعبيد الامين العام لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وللمعالي بوعبيد الامين العام لحزب الاتحاد الدستوري واحمد عصمان الامين العام لحزب التجمع الوطني للحرار.

ارتفاع الفائدة على ودائع الريال وتغيرها على ودائع الدينار الكويتي

البحرين - رويتر - ارتفعت اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي الكبيرة في البنوك الخارجية في البحرين وسط عمليات تجارية هادئة.

وحافظت البنوك على ودائع الدولار وسط توقعات بتخفيض وشيك في قيمة الريال على الرغم من انه لم يبد ان البنوك تأخذ ودائع جديدة للدولار.

وثبت سعر الريال الفوري عند ٣,٥١١/٢٧٠٦ مقابل الدولار من سعر اول امس وهو ٣,٥١١/٥١٠٦ حيث قامت البنوك ببيع بعض الدولارات لتغطية متطلباتها الفورية وللوم التالي.

وفي الكويت استمرت اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي المحلية غير ثابتة امس وذلك بعد اغراق السوق اول امس بطوفان من الارصة. وظل مصدر الارصة غير واضح.

وطرا تغيير طفيف على سعر الدينار الفوري حيث لصح ٢,٢٩٨٥/٨٠ مقابل الدولار.

وثبت البنك المركزي سعر الدينار التجاري عند ٢,٢٩٥٠/٣٦ مقابل الدولار. كما ثبت البنك سعر بيع الدينار للسوق الحرة عند ٢,٢٩٥٠/٨٥٠ مقابل الدولار.

بدء اجتماعات غرف التجارة العربية والاجنبية لبحث تعزيز التعاون الاقتصادي

تونس - ق. ن. - بدأت هنا امس اجتماعات الامتلاء العاملين لغرف التجارة العربية والاجنبية برئاسة الدكتور عبدالحسن زلزله الامين العام للساعة لجامعة الدول العربية للشؤون الاقتصادية.

ويناقش الامتلاء خلال هذه الاجتماعات نتائج الاجتماع المشترك الذي عقده على مدى اليومين الماضيين مع رؤساء الغرف التجارية للشركة والذي جرى خلاله بحث دور هذه الغرف في تعزيز التعاون والتفاهم بين الدول العربية والاجنبية بما يحقق المصالح المشتركة سياسيا واقتصاديا.

وياتي هذا الاجتماع في اطار سلسلة الاجتماعات التي بدأت يوم الجمعة الماضية بقاءة طريق السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية مع رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في كل من بون وروما ولندن واثينا وبروكسل وبرين وجنيف وهي العواصم التي يوجد فيها مقر غرف تجارية عربية اوروبية مشتركة حيث تم بحث وسائل التنسيق بين هذه الغرف ومجالس السفراء العرب ومكاتب الجامعة بالخارج وجميعات الصحافة وذلك من اجل اقرار ترابط افضل في العلاقات اوروبية العربية.

مطلوب طبابعة
تجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية وحفظ الملفات
ويشيرة ٣ سنوات المراجعة مع هاتف ٢٤٦٩٠

مطلوب موظفات دعائية
شركة صناعة مستحضرات التجميل /
السختيان
بحاجة الى موظفات دعائية للمراجعة شخصيا في الشركة
الكاتبة طريق الحزام ابو علندا.

شقة ديلوكس للبيع
معروض شقة ديلوكس للبيع مساحتها (٢١٠) متر مربع مكونة من ثلاث غرف نوم وغرفة جلوس ومطبخ وسفرة وحمامين. تسليط بوليس مستقر مع ديكورات داخلية وكراج لسيارتين ومسند وتلفاز مركونة مسجلة وتلفون.
للبيع / جبل عمان - خلف مستشفى الخلدني.
للمراجعة مع هاتف (٤٤٦٥٢) - عمان.

تطبخ ارضي سكنية للبيع
• قطعة بمساحة ١٠٠٠ متر مربع خلف فندق القدس الدولي على شارع ٨٧ معبد.
• قطعة ارض بمساحة ٩٩٥ متر في الشمسياني خلف حديقة الطيور.
• قطعة ارض بمساحة ٩٠٠ متر في عيدون شارع النادي الارثوذكسي.
عده قطع في الشمسياني ووادي مقره والعصيفيه وطيربور وماركا والقويسمة وابو نصير وناعور وام السماق.
كما يوجد قطعة ارض تجاري مركزي في الحصين وقطعة تجاري في اللويده وقطعة تجاري في القويسمة وطريق الجامعة الاردنية والمساحات من ٢٥٠٠ ولقاية ١٠٠٠ متر.
كما يوجد شقق وبيوت في عدة مناطق من العاصمة.

للمراجعة: شركة الوحداني - جبل اللويده - قرب كلية تراسطة - بجانب مكتبة فراس - هاتف ٢٢٣٣٦

ارض للبيع في صهيلا
مساحتها ٨٥٠ متر مربع، تقع مقابل مصنع سوفت للورق الصحي من جهة الشمال وشرقية على شارع المدينة الطبية والارض على شارع ١٢ مترا.
المراجعة مع صاحب الارض شخصا - هاتف (٦٦٦٣٢١) عمان

اعلان
يعلن مجلس قروي سلخوب / لواء جرش عن طرح عطاء متاقمة لفتح طرق زراعية بطول ٢٥٠٠ فعلى المتقدمين الراغبين بدخول المتاقمة مراجعة مجلس قروي سلخوب الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١٢.
تعلن على الاعلان على من ترسو مع المتاقمة.
رئيس المجلس القروي

مطلوب خبير فوّرًا
شركة كبرى في عمان بحاجة الى خبير اردني بالاعمال الخشبية (تشطيبات خشبية) ويكون مسؤولا عن التجهيز والترتيب للادراج الخشبية والشبابيك والابواب وخزائن العائط يشترط في المتقدم معرفة اللغة الانجليزية والخبرة الطويلة في العمل مكان العمل مشروع كبير في داخل عمان.
الاتصال بالسيد ديفيد برايس في فندق القدس بعد الساعة السادسة مساء ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١٠، ١١، ١٢/٧/١٩٨٨ مصطحبا معه الوثائق اللازمة.

اعلان مناقصة طرح عطاء للمرة الثانية
يعلن مجلس قروي حيراص عن طرح عطاء لبنى المجلس القروي بطريقة الظفر المختوم فعلى المتقدمين المصنفين الراغبين بدخول هذه المناقصة مراجعة المجلس القروي أثناء الدوام الرسمي لاستلام نسخ العطاءات مقابل خمسة عشر دينارا للنسخة الواحدة غير مستردة. اخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١٢ علما بان العطاءات ستفتح في ديوان مديرية قضاء بني كنانة.
ملاحظة: اجور الاعلان في الصحف المحلية على من يرسو عليه العطاء.
رئيس مجلس قروي حيراص
حسين محمد حسين عبيدات

شقة للايجار
الموقع خلدا ام السماق
طبق اول تدفئة مسجلة
غرفتين نوم + صالون مع جلوس + مطبخ + حمام.
الاجرة السنوية ١٥٠٠ (الف وخمسة مائة)
المراجعة تلفون: ٦٦٧٥١٦

شقة للبيع
شقة مكونة من غرفتين نوم وصالون وصالة وحمام ومطبخ واقعة في الجبل الاخضر اسكان ريفكو للمراجعة مع تلفون ٤١٢٩٢٠

مطلوب استجار
بيت ارضي واسع بحديقة واسعة قرب مخيم الوحدات والاماكن المجاورة له. للاتصال ٤١٦٤٢ بعد الظهر.

بنائة سلاسة طوابق
وروف وتسوية للدينج
مساحة البناء ٢٥٠٠ مكونة من ثمانية شقق ومؤجره ب ٧٢٠٠ دينار سنويا للمراجعة ماركا الشمالية/ قرب مسجد فاطمة الزهراء ٩٢٢٥٢.

اعلان طرح عطاء
تلحن جمعية حمرة الصحن التعاونية الزراعية بالسلط عن طرح عطاء لتوريد وتركيب مضختي ماء وسحريكين وتوابيحها.
على المتقدمين الراغبين في الاشتراك في هذا العطاء مراجعة مكتب المحامي السيد محمد عبدالرحمن العواصم الكائن في جبل الحصين قرب وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تلفون ٦٦٤٨٣٧ ص. ب ٤٢١٥١٩ جبل الحصين للحصول على نسخة العطاء مقابل مبلغ عشرة دنانير غير مستردة.
تقدم العروض في مكتب المحامي السيد محمد عبدالرحمن العواصم، جبل الحصين في موعد اقضاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١٢.

ارض صناعية تجارية للبيع
قطعة ارض صناعية تجارية للبيع مساحتها حوالي خمسة دونمات في ماركا على طريق الاوتوستراد.
الاتصال مع تلفون ٩٤١٩٧ عمان

مخازن ومكاتب للايجار
يوجد لدينا مخازن ومكاتب بمساحات مختلفة تتوفر لها كافة الخدمات من هواتف - تدفئة مركزة - ساحات امامية للسيارات.
المراجعة تلفون ٩٤١١٦ ماركا الشمالية بجانب دخلة الترخيص.

ارض وبيت للبيع
• قطعة ارض في العقبة تجاري مركزي رقم القطعة ٦٧٢ حوض ٩ الجامع المساحة ٢٨٥٠ تقع على شارعين والموقع ممتاز والسعر مناسب.
• عده قطع في الزرقاء مصنفة تجاري مساحة القطعة ٣٠٠ م بجانب اسكان ريفكو - الزرقاء الجديدة والسعر مناسب.
• بيت مؤلف من طابقين مساحة كل طابق ١٤٠٠ والموقع تجاري مساحة الارض ٢٧٧ م الموقع مقابل دير اللاتين الشمالي المراجعة - الزرقاء - تلفون ٨٣٤٣

مطلوب اذاعيون باللفة لعمرية
ان اذاعة صوت اميركا في واشنطن بحاجة الى اذاعيين مؤهلين بالعربية من ذوي الخبرة السابقة في الاذاعة او الصحافة مع القدرة على الترجمة من الانجليزية الى العربية. ويتراوح الراتب السنوي بين ٢١٠٠٦ و ٢٥٨٩٠ دولارا تبعا للخبرة والمؤهل.
ترسل الطلبات مع نبذة عن الطالب الى صوت اميركا صندوق البريد ٥٥٨١ عمان - الاردن قبل الخامس عشر من يوليو - تموز ١٩٨٨ مع العنوان والهااتف ان امكن لكي يتم اخطار المؤهلين بمواعيد واماكن مقابلتهم وفحصهم بالترجمة والالقاء.
موافقة وزارة العمل رقم ٨٤١/١٤٢م تاريخ ٨٤٧٧.

هل ينفرط عقد الأوبيك بسبب الاختلاف على الأسعار؟

(اجتماع الاوبك)

انحصار الطلب على البترول
نتيجة الانخفاض في استخدامه
في النقل والصناعة واعتماد
وسائل جديدة تقضي عن
جانب منه .
لذلك اننا منظمة اوبك
بدولها الثلاث عشرة مطالبة
بالوصول الى حد معقول من
الانخفاض بينها وعدم اسراع
للجبال لبعض الدول من
الاستفادة من الظروف
الحالية لزيادة صادراتها على
الحساب حصص الدول الأخرى
للمشاركة مباشرة بالحرب بين
العراق وإيران
انك يصبح اجتماع فيينا
هاما في ظل هذه الظروف
لانه يقدم فرصة حقيقية
لاختيار ملامح النهضة
واعمالها في وجه الصاع
التي تواجه نول الخليج
المصير لثقل بسبب استمرار
والتصاعد الحرب بين العراق
وايران
(جابر)

1. العنوان: كتبت «جويس» وأضاف «يعقوبي» انه لايمسى التكنولوجيا البالغة التعقيد التي الاستهلاك الخاص تصل نسبته ٢٧

زيادة مخلوقاتنا خاصة وأن هذه الدول بآلات تصانها من مشاكل مالية سببها التوسع الهائل في مشاريع التنمية المرتجلة دون أن تحسب حسابا للمستقبل واحتياجات انصهار الطبقة في الترتول نتيجة الاقتصاد في استخدامه في النول الصناعية واعتماد وسائل جديدة تقضي عن جانب منه.

أثقلت هذه منظمة الأوبك بدولها الثلاث عشرة مطالبة بالتوصل إلى عقد معقول من التفاوض بينهم وعدم الإفراج للجبال لبعض الدول من الاستفادة من الظروف الحالية زيادة صادراتها على حساب حصص الدول الأخرى المتأثرة مباشرة بالحرب بين العراق وإيران.

ذلك يصعب إجماع فيينا هاما في ظل هذه الظروف لأنه قلد فرصة حقيقية لأختصار ملابات منظمة واعتمادها في وجه للصاعب التي تواجه دول الخليج للصراع لفظ لسبب استمرار وتضاعف الحرب بين العراق وإيران (جابر)

OFFICE FOR SALE

FULLY FURNISHED - EXCELLENT LOCATION

EQUIPPED WITH TELEPHONE SYSTEM, PHOTOCOPIER,

ELECTRIC TYPEWRITERS, ENGLISH AND ARABIC. TABLE

For More Details Please Contact Telephone 41308

فقدان جواز سفر

يعلم الدعو محمد حافظ محمد علي معري الجنسية عن فقدان جواز سفره الصادر رقم ١٩٧٩.٨.١١ ويحصل رقم ٤٠١٧٥٠ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

اعلان فقدان

شهادة اسهم

اعلن انا السامع عيد الخضر علي حسين ابراهيم عن فقدان شهادة اسهم رقم ٣٠٠٣ الصادرة من البنك الاردني الكويتي بقيمة ١٠٠ سهم وآخر باسم عبداللطيف احمد الناصر بقيمة ٥٠ سهم.

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الادارة العامة للبنك - دائرة الاسهم - العبدلي - مقابل مجلس الامه - وله الشكر.

أفرصة هي أم حرب؟

بقلم / هيئة تحرير - التاييمز اللندنية.



محتجزو لباخرة المختطفة يعبرون الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة عقب إطلاق سراحهم بإشراف الصليب الأحمر الدولي.

على التوجه إلى حيفا، وفي حيفا تم تفتيشها واستطاع ركابها خلال أربع وعشرين ساعة وعندما أمرت بالعودة كانت السلطات الاسرائيلية في حيفا قد ألفت لقيض على تسعة من ركاب السفينة وظلت تحتجزهم حتى هذا اليوم.

وهنا نسال هل يعتبر التصرف الاسرائيلي هذا قرصنة أم حربا، تعرف القرصنة في العادة بأنها جريمة يقوم بها مراكب أو طائرة خاصة لأغراض خاصة ولكن هذا التعريف لا يمنع إطلاقه على قيام قوات مسلحة لأحد الكيانات السياسية مثل للكيان الاسرائيلي بشمل هذا الاعتداء في منطقة خارج منطقة سيادتها.

في العاشر من آب/ أغسطس عام ١٩٧٢ قامت القوات الاسرائيلية باعتراض طائرة للركاب تابعة للخطوط الجوية العراقية أثناء رحلتها من بيروت إلى بغداد والزمنيا بالبحر المتوسط في مطار اسرائيلي. وبعد استطاع ركابها مدة ساعتين عماد فاطمات الاسرائيلية يومذاك بأن الطائرة كانت تحمل قائد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - الدكتور جورج حبش - وفقا للمعلومات التي تسربت اليها من وكلاء الاستخبارات الاسرائيلية، غير أن الدكتور جورج حبش لم يكن بين ركاب الطائرة وكان زعم السلطات الاسرائيلية محاولة لتبرير ذلك العمل غير الشرعي في القانون الدولي.

وقد أذان مجتهد الأمن الدولي يومذاك بالفعل هذا العمل الاجرامي وانفست الولايات المتحدة نفسها إلى من أدانوا هذا الاعتداء كما أدانته منظمة اتحاد الطيران المدني العالمي.

ومثل هذا العمل الاجرامي قد جرى يوم الجمعة الماضي عندما قامت الزوارق الاسرائيلية المسلحة باقتياد سفينة ركاب تعمل بين لارنكا بقرصن وبيروت وجابارها كذب ذلك.

تل اييب مع الدكتور روث لايبديت احدي الخبيرات في القانون الدولي، أوضحت المكتورة لايبديت ان العملية كانت غير شرعية وفقا للمادة الخامسة عشرة من القانون الدولي للبحار لعام ١٩٥٨، والذي اشتركت اسرائيل في توقيعه.

أما الحكومة الاسرائيلية فقد أدعت بأنها قامت بالاستيلاء على السفينة واعتقل ركابها لاستنطاقهم لضمان سلامة مواطنيها خشية ان يكون في السفينة اراهابيون يعتززون مهاجمة سواحلها. كما ادعت وزارة الخارجية الاسرائيلية بأن اعتراض الزوارق الاسرائيلية للسفينة لم يكن سوى اجراء دفاعي.

ومهما يكن من امر فالاجراء الاسرائيلي كان من الاعمال المسلحة الموجهة ضد سفينة ركاب مسالمة تحمل المسافرين من قبرص إلى غرب العاصمة اللبنانية كندا أو بريطانيا، في الواقع في أي مكان آخر يتمتع بنظام سياسي مستقر ومستوى معيشة مرتفع.

ويقول ويليام - انسي أخشى ان يكون ذلك مسؤولون في البحرية الاسرائيلية في مكان لا سيادة لاسرائيل عليه. اغلقت كافة مرافق الانتقال بين بيروت القبرية وبلدان العالم. وقد قام بذلك مسؤولون في البحرية الاسرائيلية في مكان لا سيادة لاسرائيل عليه.

وفي مقابلة أجرتها صحيفة (حداشوت) التي تصدر يوميا في (عرب التاييمز اللندنية)

واعترفت الحكومة اللبنانية عمل السلطات الاسرائيلية قرصنة مشكوفة كما اعتبره كذلك اليار الاسرائيلي وهاجته صحفه بشدة بالغة. أما الحكومة الاسرائيلية فاعتبرت عمل زوارقها المسلحة جزء من حربها ضد منظمة التحرير الفلسطينية. وذكرت ان المنظمة قد هاجمت اسرائيل فيما مضى من البحر، غير انها في اسرائيل لم تبين كيف ان سفينة مثل (اليسور بلانكو) والسفينة بناما والتي تحمل العلم البناماي والدعوتة باللون الأبيض طولا وعرضا، تستطيع ان تقوم

بمهاجمة السواحل الاسرائيلية التي تقوم بها في العادة زوارق صغيرة تعمل بالمجاديف. وفي مقابلة أجرتها صحيفة اسرائيلية يسارية مع الكاتب الاسرائيلي المعروف اوري افنوري - رئيس القائمة العربية الاسرائيلية التقدمية - التي ستخوض انتخابات الرئاسة في شهر تموز/ يوليو الحالي قال افنوري: (لقد تحولت الحكومة الاسرائيلية الحاضرة إلى حكومة قرصنة).

وأي مقابلة أجرتها صحيفة (حداشوت) التي تصدر يوميا في (عرب التاييمز اللندنية)

السوق الأوروبية المشتركة في اجتماعها الأخير.

مستشار ألمانيا السابق، ايد من ذلك عندما دعا إلى دمج الدفاع الفرنسي - الألماني مع قبول حكومة بون لأعباء التسليح التي يتحملها على أن يمتد البراءة الآخرين يجب أن يعتمدوا على الصالحات الفرنسية - الألمانية كحقيقة جديدة من حقائق التاريخ، حقيقة ثابتة كقائمة الخارطة التي وضعها السوفييت لأوروبا بعد الحرب العالمية الثانية.

لكن جميع هذه التلميحات سقطت دون أن تنتج ردودا مؤثرة. فلاوقبات الصلابة هي أوقات غير عادية حيث القادة واعون بالخاطر الرعية. فهناك أحاديث عن عام ١٩١٤ وكيف ان الدول تعترت في الحرب دون ان تخطط لها. وهناك أحاديث عن عام ١٩٢٩ حيث جلبت الديون غير للدعوة وأجراتها الحمالية

لجنة تتولى وضع التوصيات حول اعتماد علم أوروبي واحد ونشيد وطني موحد وجواز سفر أوروبي. لكن إصدار جواز سفر موحد، وحتى لون هذا الجواز قد تم إقراره قبل عشر سنوات بعد مجادلات واسعة لكنه لم يزل في الدور بعد. فالرموز لم تعد تحرك المتشائمين.

أيا الأصول ففتيح، ولكنها ليست متوفرة. والكلمات التي كانت تثير الحماسة قبل ١٠ أو ١٥ عاما سقطت الآن ولم تعد تثير الحماس. لقد اقترح الرئيس الفرنسي، فرانسوا ميتران، إنشاء أمانة سياسية دائمة للمجلس الأوروبي الذي يضم ممثلي الحكومات الذين هم الدوافع للفقهاء الحقيقيين للمجموعة والذي يعكس وضع في الوقت الحاضر عدم تسويف الوحدة الأوروبية.

شروط فرنسا وتلك ليست فكرة جديدة، فعندما طرحت قبل عشرة أعوام وضعت فرنسا شرطا، هو أن تكون باريس مقرا لها. وكان الرئيس ديغول على رأس الحكم آنذاك، وكان يعارض إدخال بريطانيا وتخطي الحدود القومية. وكانت مطالباته قد اعتبرت محاولة لمنع فرنسا سيطرة سياسية على المجموعة وتشكيلها على نحو يلائم الأهداف الوطنية الفرنسية. لقد ذهب هيلموت شميدت،

أزمة العالم الغربي الحكومات الأوروبية ضعيفة وشعوبها متدمرة

كارثة اقتصادية على العالم.

التسلح في الفضاء وهناك بعض الخطوات تتخذ في أوروبا وواشنطن وموسكو بينما الحافة باتت قريبة جدا. لقد تبدلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي طرحا للمقترحات حول التسليح في الفضاء وهي قضية علمية إذا كانت التكنولوجيا لا تطغى على السياسة بدلا من خدمتها. ومع ذلك، فإن الأمر يبدو ترجاعا عن هوة سحيقة أكثر من كونه استدارة نحو اتجاه حيوي جديد.

نصران حققهما ميتران ان الحكومات الأوروبية ضعيفة وشعوبها تبعد متدمرة. ففي الأسبوعين الماضيين على سبيل المثال، حقق ميتران نصريين في السياسة الخارجية أحدهما في الاتحاد السوفيتي والآخر في مؤتمر القمة الأوروبية، لكنه واجه تكسليه في الداخل أحدهما في الانتخابات الأوروبية والآخرى تمثلت في المظاهرات التي اندلعت احتجاجا على الاتفاقيات في جهاز التعليم، فليس هناك توازن بين الأمرين مع طغيان الجانب السلبي على جانب الإيجابي.

وقال السيد ديتج غاضبا ردا على ما قالوه مرة أخرى من أن شعب هونغ كونج قلق من عودة سياسة الصين إلى القوضي الراديكالية التي سادت بعد الزعيم الراحل ماوتسي تونغ - لقد كان ذلك في الماضي.. هل يتعين علي حقا أن أقسم أمام بوذا.

وقد أعلن أن الصين ستقشر قوات في هونغ كونج بعد عام ١٩٩٧ ثم أحاط مجموعة زائرين علما بأنه مهما كان ما قالوه فإن سياسة الصين الخاصة بهونغ كونج محددة وثابتة.

وقال لوينر محلي في الاقليم يعززم الرحيل بإشرافه إلى هاواي في أوائل التسعينات - إذا كانت هونغ كونج محظوظة فإن الصينيين سيحجمون عن التدخل في شؤونها لدة أعوام بعد عام ١٩٩٧.

وإذا لم تكن فلن يضي أكثر من خمسة أعوام وتتولى فيها الصين السلطة كلية.

ويبدو أن رجال الأعمال الأمريكيين واليابانيين أكثر تقاولا.

وقال محلي أمريكي يعيش في هونغ كونج - ان أمام هونغ كونج مستقبلا لن يقل عن مستقبل الصين وتاوان ان لم يكن أفضل. ومضى يقول - ان الصين قد لا ترغب في قتل الآخرة التي تبني (رويترز)

بقلم: فلورا لويس

تمكنت السوق الأوروبية المشتركة في الأسبوع الماضي من التغلب على مشكلة عاجلة حينما توصلت إلى حل وسط حول الموازنة. ولكن هل تستطيع دول المجموعة الذهاب إلى مدى أبعد؟

وأما الجدل العقوي الوحيد الذي يبعث التناؤل فهو الذي يدور حول ما يعرف بحزمة الهاويز. فالقرصنة للثورة أمام المجموعة الأوروبية أصبحت سببا بحيث بات محتما أن تصبح أفضل ولا فإن المجموعة ستواجه كارثة. وفي الوقت الراهن، تظل بريطانيا عضوا كاملا، وقد قطعت عودا بإدخال إسبانيا والبرتغال إلى عضوية السوق بحلول عام ١٩٨٦، عن عدم ضمان الوفاء بهذه العود.

مقترحات الإنقاذ أن توسع المجموعة يبدو على السطح وكأنه نوع من التقدم. فأوروبا سيكون لها حقن مغايطي، لكنها تنقذ بقوانين الفيزياء حيث تضعف كل ما استعت. وربما كان أفضل قياس للتناؤل نحو التناؤل يتمثل في القائمة الطويلة لمقترحات الإنقاذ.

وهذه المقترحات تتراوح بين البسيط والجذري. لكنها جميعا تعكس حالة اليأس ولم تعد تفضل بالحماسة والآثار والانتعاش. فعمل أحد المتنبئين، قدمت مقترحات

أعلن

رئيس مجلس قروي مجمع الساخنة محمد عقله الزغول

دعوة عطاء

تعلن دائرة الجمارك عن حاجتها إلى اللوازم والتجهيزات التالية:



مستعمرة هونج كونج تستعد لعملية تغيير جذري

هونغ كونج في وقت لاحق من هذا الشهر أصدر - كتاب أزرق - أو مشروع يستشمل على إصلاح سياسي للقليم في الأعوام الثلاثة عشر المقبلة وتقول مصادر بريطانية انه ينبغي بتغييرات مهمة.

ويبدو أن الهدف هو إعطاء ضمان آخر لإبقاءه على النظام الحالي دون تغيير وذلك بجعل الحكومة مسؤولة لدرجة ما أمام الشعب ويتسبيل عملية انتقال إدارة الاقليم من بريطانيا إلى الصين.

وقال أحد المصادر البريطانية - من لهم أن يكون مصدر السلطة للادارة المحلية لهونج كونج من داخل الاقليم ذاته بحلول عام ١٩٩٧ بطريقة واضحة ومعقولة.

وقد يعني هذا هبوطا حادا في عدد مخترب عينتهم حكومة هونغ كونج وفي التغيرات التي تجعل صنع القرارات التي هي مسؤولية المجلس التنفيذي والتشريعي ملزمة للحكومة.

غير انه من غير المحتمل أن تؤديه حكومة أخرى أكثر تمثيلا من مخاوف الكثيرين من أبناء الاقليم بشأن دور الصين في المستقبل.

وقال لوينر محلي في الاقليم يعززم الرحيل بإشرافه إلى هاواي في أوائل التسعينات - إذا كانت هونغ كونج محظوظة فإن الصينيين سيحجمون عن التدخل في شؤونها لدة أعوام بعد عام ١٩٩٧.

وإذا لم تكن فلن يضي أكثر من خمسة أعوام وتتولى فيها الصين السلطة كلية.

ويبدو أن رجال الأعمال الأمريكيين واليابانيين أكثر تقاولا.

وقال محلي أمريكي يعيش في هونغ كونج - ان أمام هونغ كونج مستقبلا لن يقل عن مستقبل الصين وتاوان ان لم يكن أفضل. ومضى يقول - ان الصين قد لا ترغب في قتل الآخرة التي تبني (رويترز)

الصينيين يقولون ان الأشبه لن تتغير بصورة أساسية بعد ١٩٩٧ ولكن ماذا تعني كلمة أساسية؟ هذا هو نوع التغيير الذي يطلبه شعب هونغ كونج.

ان علامات القلق في هونغ كونج تبدو واضحة فأسواق البورصة تنضم بالعصبية وأسعار الممتلكات والاستثمار التي يقوم بها رجال الصناعة للحيلولة منخفضة كما تتزايد أعداد الهجرة.

وحاولت سلطات المستعمرة دعم العملة المحلية الضعيفة في تشرين الأول الماضي فربطتها بطريقة فعلية بالدولار الأمريكي وقد أصبحت نصف الودائع المصرفية الآن في هونغ كونج بالعملة الأجنبية.

وقامت شركة جاردن ماتيوسون وهي أكبر وأقدم الشركات في هونغ كونج الأسبوع الماضي فقط بتحويل قاعدتها إلى بمرودة نتيجة لما أسمته بالقلق إزاء مستقبل هونغ كونج.

أما البيانات التي أصدرها الزعيم الصيني ديتج شياو بنج لآخر زوار من هونغ كونج التي يكون قلم تقرير من المراجعات السائدة في الاقليم.

وقد أعلن أن الصين ستقشر قوات في هونغ كونج بعد عام ١٩٩٧ ثم أحاط مجموعة زائرين علما بأنه مهما كان ما قالوه فإن سياسة الصين الخاصة بهونغ كونج محددة وثابتة.

وقال السيد ديتج غاضبا ردا على ما قالوه مرة أخرى من أن شعب هونغ كونج قلق من عودة سياسة الصين إلى القوضي الراديكالية التي سادت بعد الزعيم الراحل ماوتسي تونغ - لقد كان ذلك في الماضي.. هل يتعين علي حقا أن أقسم أمام بوذا.

وقد لقي ثلاثة من أعضاء المجلس التنفيذي للمين في هونغ كونج على حد قول الدبلوماسيين زجرا محسوبا من قبل السيد ديتج إذ رفض الاعتراف بوضعهم الرسمي ولم يقل ما كان عليهم ان يقولوه على أساس انه لا يمثل رأي شعب هونغ كونج.

وتعترم السلطات البريطانية في

وليام وونج مواطن من هونغ كونج. يحاول يائسا الحق بإنشائه بالمدارس في الولايات المتحدة أو كندا أو بريطانيا، في الواقع في أي مكان آخر يتمتع بنظام سياسي مستقر ومستوى معيشة مرتفع.

ويقول ويليام - انسي أخشى ان يكون ذلك مسؤولون في البحرية الاسرائيلية في مكان لا سيادة لاسرائيل عليه.

اغلقت كافة مرافق الانتقال بين بيروت القبرية وبلدان العالم. وقد قام بذلك مسؤولون في البحرية الاسرائيلية في مكان لا سيادة لاسرائيل عليه.

وفي مقابلة أجرتها صحيفة (حداشوت) التي تصدر يوميا في (عرب التاييمز اللندنية)

السوق الأوروبية المشتركة في اجتماعها الأخير.

مستشار ألمانيا السابق، ايد من ذلك عندما دعا إلى دمج الدفاع الفرنسي - الألماني مع قبول حكومة بون لأعباء التسليح التي يتحملها على أن يمتد البراءة الآخرين يجب أن يعتمدوا على الصالحات الفرنسية - الألمانية كحقيقة جديدة من حقائق التاريخ، حقيقة ثابتة كقائمة الخارطة التي وضعها السوفييت لأوروبا بعد الحرب العالمية الثانية.

لكن جميع هذه التلميحات سقطت دون أن تنتج ردودا مؤثرة. فلاوقبات الصلابة هي أوقات غير عادية حيث القادة واعون بالخاطر الرعية. فهناك أحاديث عن عام ١٩١٤ وكيف ان الدول تعترت في الحرب دون ان تخطط لها. وهناك أحاديث عن عام ١٩٢٩ حيث جلبت الديون غير للدعوة وأجراتها الحمالية

لجنة تتولى وضع التوصيات حول اعتماد علم أوروبي واحد ونشيد وطني موحد وجواز سفر أوروبي. لكن إصدار جواز سفر موحد، وحتى لون هذا الجواز قد تم إقراره قبل عشر سنوات بعد مجادلات واسعة لكنه لم يزل في الدور بعد. فالرموز لم تعد تحرك المتشائمين.

أيا الأصول ففتيح، ولكنها ليست متوفرة. والكلمات التي كانت تثير الحماسة قبل ١٠ أو ١٥ عاما سقطت الآن ولم تعد تثير الحماس. لقد اقترح الرئيس الفرنسي، فرانسوا ميتران، إنشاء أمانة سياسية دائمة للمجلس الأوروبي الذي يضم ممثلي الحكومات الذين هم الدوافع للفقهاء الحقيقيين للمجموعة والذي يعكس وضع في الوقت الحاضر عدم تسويف الوحدة الأوروبية.

شروط فرنسا وتلك ليست فكرة جديدة، فعندما طرحت قبل عشرة أعوام وضعت فرنسا شرطا، هو أن تكون باريس مقرا لها. وكان الرئيس ديغول على رأس الحكم آنذاك، وكان يعارض إدخال بريطانيا وتخطي الحدود القومية. وكانت مطالباته قد اعتبرت محاولة لمنع فرنسا سيطرة سياسية على المجموعة وتشكيلها على نحو يلائم الأهداف الوطنية الفرنسية. لقد ذهب هيلموت شميدت،

أعلن

رئيس مجلس قروي مجمع الساخنة محمد عقله الزغول

دعوة عطاء

تعلن دائرة الجمارك عن حاجتها إلى اللوازم والتجهيزات التالية:

١ - زوج أحذية

٢ - قميص أزرق غامق

٣ - ربطة عنق

٤ - زوج جرابيات

على الراغبين للاشتراك في هذه المناقصة مراجعة رئيس قسم اللوازم للحصول على الواصفات والشروط وذلك خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان.

حسن. عزت رشيد مدير تسجيل اراضي المفرق

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المفرق

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير منقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ والتي لم يسبق تسجيلها من قبل يعلن للجمهور ان الدعوة محمد علي محمود موسى قد تقدم بطلب تسجيل جديد لعقاره الواقع ضمن القطعة رقم ٨٦ المستأذ من الافراز من حوض رقم ٤ الزعترى من اراضي قرية مزرة الحصينات والمتصلة اليه عن طريق الشارع من البائع محمد نهار الجرو بتاريخ ٨٧/٧/٧٤ والحدود شمالا موسى نهار، غربا شارع عام، جنوبا محمد نهار، شرقا محمد نهار. فعلى كل من له حق تملك او تصرف او منفعة ان يقدم باعتراضه الخلفي لادير تسجيل اراضي المفرق خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا في احدى الصحف المحلية.

حسن. عزت رشيد مدير تسجيل اراضي المفرق

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المفرق

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

